GLASNIK

OPĆINE OMIŠALJ

LISTOPAD 2026. BROJ 149

STOMORINA • MALA GOSPOJA

Svečani dani u Omišlju i Njivicama

LJETO 2026.

Događanja, susreti, glazba, tradicija i turizam

KLUB 60+

18 godina zajedništva i druženja



2 UVODNIK
3 OPĆINSKO VIJEĆE
5 INVESTICIJE
7 AKTUALNOSTI
11 ODGOJ I OBRAZOVANJE
13 RAZGOVOR: KLUB 60+
15 LJETO U OMIŠLJU I NJIVICAMA
18 STOMORINA
22 MALA GOSPOJA
24 KULTURA I TRADICIJA
31 ZANIMLJIVOSTI
32 SPORT
36 KOLUMNA: DR. BELAN
36 KOLUMNA: DR. BOZANIĆ

IMPRESSUM

GLASNIK Općine Omišalj

IZDAVAČ
Općina Omišalj
Prikešte 13
51513 Omišalj
opcina@omisalj.hr
www.omisalj.hr

ZA IZDAVAČA
mr. sc. Mirela Ahmetović

GLAVNA UREDNICA
Ema Jedrlinić

GRAFIČKA OBRADA
FABULA d.o.o.

NOVINARI
Bogdana Čiča, Ema Jedrlinić

FOTOGRAFIJE
Općina Omišalj,
TZO Omišalj
Srđan Hulak, Luka Tabako
Fotografija s naslovnice: Srđan Hulak

TISAK
Kerschoffset d.o.o.

NAKLADA
800 komada

Stavovi kolumnista „Glasnika" nikako nisu stavovi uredništva te su za njih odgovorni isključivo autori.

Uvodnik



mr. sc. Mirela Ahmetović
Načelnica Općine Omišalj

Dragi stanovnici Omišlja i Njivica, poštovani čitatelji „Glasnika",

ljeto u Omišlju i Njivicama uvijek ima svoj poseban ritam. Ulice, trgovi i rive postaju mjesta susreta, razgovora, glazbe i druženja, a naši tradicionalni dani i običaji još jednom podsjećaju koliko je snažna veza koju imamo sa svojim mjestom i baštinom.

Stomorina i Mala Gospoja i ove su godine okupile brojne mještane i goste, nastavljajući tradiciju koja se prenosi generacijama. No, život naše općine nije samo u velikim danima i svečanim programima. On se jednako tako vidi u svakodnevnim susretima, radu naših udruga, na sportskim terenima, kulturnim događanjima, dječjim radionicama i druženjima naših najstarijih. Upravo zato ovaj broj „Glasnika" donosi mnogo različitih priča, ali ih povezuje ista nit – ljudi koji svojim radom, znanjem i entuzijazmom stvaraju život naše zajednice. Od Kluba 60+, koji već 18 godina okuplja i povezuje svoje članove, preko sportaša, trenera i volontera, do djece i mladih koji tek stvaraju svoje prve uspomene i otkrivaju talente. Posebno me veseli što u našoj općini djeci i mladima pružamo sve više prostora za učenje, stvaranje, sport i istraživanje.

Naša je odgovornost istodobno čuvati ono što smo naslijedili i stvarati uvjete za budućnost. Zato uz kulturna i društvena događanja nastavljamo ulagati u vrtiće, školu, sportske sadržaje, komunalnu infrastrukturu i uređenje naših mjesta. To nisu uvijek projekti koji su najvidljiviji na prvi pogled, ali upravo oni dugoročno određuju kvalitetu života i stvaraju prostor u kojem će djeca koja danas kreću u školu jednoga dana kao odrasli ljudi željeti ostati, živjeti i stvarati.

A upravo su ljudi najveća vrijednost svakoga mjesta. Ljudi koji organiziraju, pomažu, nastupaju, treniraju, izlažu, podučavaju, čuvaju običaje ili, jednostavno, sudjeluju. Bez njih nijedan program, manifestacija, izložba ili projekt ne bi imao onu posebnu vrijednost koju ima kada postane dio zajedničkog života.

Zato vam i ovaj broj „Glasnika" donosimo kao svojevrsni zapis jednog ljeta, svega onoga što smo zajedno stvarali, obilježili i doživjeli. Neka ostane kao podsjetnik na dane ispunjene susretima, ali i kao pogled prema svemu što nas čeka. Jer Omišalj i Njivice nisu samo mjesta u kojima živimo. To su mjesta koja zajedno stvaramo.

Vaša načelnica

Mirela Ahmetović

7. SJEDNICA OPĆINSKOG VIJEĆA

Transparentnija nabava, preciznije odredbe i veća pomoć građanima

Općinsko vijeće Općine Omišalj održalo je 6. kolovoza svoju 7. sjednicu. Na dnevnom redu našli su se Pravilnik o provedbi postupka jednostavne nabave, izmjene i dopune odluka vezanih uz Program društveno poticane stanogradnje i socijalnu skrb te odluka o raspisivanju javnog natječaja za zamjenu nekretnina u vlasništvu Općine Omišalj i Trgovine Krk.



Vijećnička pitanja otvorila sjednicu: prostorni plan i POS-ovi stanovi, kanalizacija, promet, parkiranje i dentalna ordinacija

Sjednici su prethodila vijećnička pitanja načelnici Mireli Ahmetović, tijekom kojih se raspravljalo o prostornom planiranju, POS-ovim stanovima, prometu i parkiranju, dentalnoj zdravstvenoj zaštiti, kanalizacijskoj mreži te uređenju šetnice Antuna Koste i plaža.

Vijećnicu Marijanu Šunić zanimalo je zašto se o izuzeću građevinske zone Veli Vrh iz prostornog plana nije odlučivalo na sjednici Općinskog vijeća, već na Odboru za prostorno uređenje. Načelnica je pojasnila da je riječ o postupku izmjene prostornog plana koji je već u tijeku. Nakon razmatranja mišljenja nadležnog odbora, stav će biti ugrađen u prijedlog plana, koji će potom biti upućen u javnu raspravu i, tek nakon njezina završetka, na odlučivanje Općinskom vijeću. – Odbori su radna tijela koja daju svoja mišljenja, pri čemu općinski načelnik nije obvezan njihova mišljenja prihvatiti niti ih uvažiti. O svim pitanjima koja su u nadležnosti Općinskog vijeća odlučuje Vijeće, a o onome što nije u nadležnosti Vijeća odlučuje načelnik, rekla je Ahmetović.

Šunić se osvrnula i na ranija pitanja povezana s POS-ovim stanovima i izvještavanje u *Glasniku*, istaknuvši da je na sjednicama Povjerenstva za provođenje postupka za kupnju stana prema Programu društveno poticane stanogradnje na području općine Omišalj predlagala izmjenu postojeće odluke, međutim to je, prema njenom mišljenju, u općinskom glasilu prikazano drugačije. Načelnica je pojasnila da se u *Glasniku* ne izvještava detaljno o radu svih općinskih odbora i povjerenstava, pa tako ni Povjerenstva čija je Šunić članica, te navela da predložena izmjena kriterija nije mogla biti provedena jer nije bila zakonita.

Vijećnik Damir Vranić pitao je o mogućnosti postavljanja stupića na lijevoj strani Ribarske obale te uklanjanja motora iz pješačke zone. Prijedlog postavljanja stupića dodatno će se razmotriti, iako zasad postoji problem izlaska s parkirališnih mjesta, dok je za motore u pješačkoj zoni istaknuto da se problem rješava raspoloživim mjerama, uključujući sankcioniranje prekršaja.

Vranić je upozorio i na pitanje nastavka rada dentalne ordinacije u Omišlju nakon odlaska dosadašnjeg doktora u mirovinu. Načelnica je pojasnila da Općina podržava zadržavanje dentalne djelatnosti u postojećem prostoru te da se o tome razgovaralo i s predstavnicima Biskupije, u čijem je prostoru djelovala ordinacija. Međutim, osiguravanje osobe koja će obavljati djelatnost u nadležnosti je Doma zdravlja, a ne Općine.

Vijećnik Hrvoje Pavačić pitao je o priključenosti kuća u staroj gradskoj jezgri na kanalizacijsku mrežu te mogućnosti pomoći građanima koji zbog troškova ne mogu izvesti potrebne radove. Prema pisanom odgovoru društva *Ponikve voda*, fekalnom kanalizacijom pokriveno je oko 95 posto područja stare jezgre, dok su ulice Kačini, Šoići i Meltina predviđene četverogodišnjim Planom izgradnje vodnokomunalne infrastrukture. Građani koji zbog financijskih poteškoća ne mogu izvesti priključak mogu se obratiti Općini ili *Ponikvama* radi pronalaska mogućeg rješenja.

Vijećnica Dubravka Huten otvorila je pitanje uređenja dijela šetnice Antuna Koste i pristupa plažama. Istaknuto je da su na tom području uređene nove stepenice, a mogućnost dodatne dohrane plaže oblucima razmotrit će se bude li za to interesa mještana. Pojašnjeno je i da je ranije na toj lokaciji plaža bila dohranjena šljunčanim materijalom, no da je većinu s vremenom odnijelo more. Na njezin prijedlog, razmotrit će se i mogućnost pražnjenja spremnika za otpad ljeti u večernjim satima, u suradnji s komunalnim društvom *Pesja*.

Huten je zatražila i mogućnost duljeg parkiranja korisnika povlaštenih parkirališnih karata na parkiralištu kod Plave terase, primjerice radi odlaska do pošte. Načelnica je odgovorila da će se za iduću sezonu razmotriti mogućnost produljenja sadašnjeg ograničenja od 30 minuta.

Jednostavna nabava – više transparentnosti i konkurencije

Prva točka dnevnog reda o kojoj se raspravljalo odnosila se na donošenje novog Pravilnika o provedbi postupka jednostavne nabave. Pravilnik je u cijelosti usklađen s važećim odredbama Zakona o javnoj nabavi, a novim su rješenjima dodatno uređeni pragovi i kategorije postupaka te način njihova provođenja. Najvažnija novost je da će se, osim izravnog ugovaranja, postupci jednostavne nabave provoditi putem Elektroničkog oglasnika javne nabave Republike Hrvatske (EOJN RH), čime se povećavaju transparentnost i konkurentnost te zainteresiranim ponuditeljima olakšava pristup natječajima.

U raspravi je sudjelovala vijećnica

Marijana Šunić koju je zanimalo zašto se nabave iznad 5.000 eura objavljuju putem EOJN-a, kada zakon omogućuje jednostavnu nabavu do 15.000 eura. Načelnica Mirela Ahmetović odgovorila je da je upravo veća transparentnost i konkurencija razlog takvoj odluci. – Zato što smo mi transparentna Općina i želimo što veću konkurenciju kako bismo postigli što nižu cijenu i prihvatili najpovoljniju ponudu. Moramo odgovorno gospodariti svojim proračunom, istaknula je načelnica, podsjetivši da je Općina i dosad pozive objavljivala na svojim mrežnim stranicama, a EOJN omogućuje njihov veći doseg. Šunić je izrazila bojazan da će se na manje poslove, primjerice betoniranje kanala od pet metara, moći javiti tvrtke iz drugih krajeva Hrvatske i dobiti posao, čime su domaće tvrtke na gubitku. – Ne mora tako biti! Može naš čovjek biti razumno jeftiniji pa će on dobiti posao, odgovorila je načelnica.

Rasprava se potom zaoštrila između načelnice i vijećnice oko pitanja treba li prednost imati lokalni izvođač čak i kada je njegova ponuda skuplja. Načelnica je kao primjer navela slučaj u kojem je lokalni izvođač koji nije u sustavu PDV-a za isti posao ponudio gotovo dvostruko veću cijenu od izvođača iz Rijeke, koji je u sustavu PDV-a i ima troškove prijevoza. – Koji bi odgovorni načelnik prihvatio skuplju ponudu samo zato što se radi o našem stanovniku? Je li vam to normalno?, upitala je Ahmetović, naglašavajući da Općina mora odgovorno raspolagati novcem svih svojih stanovnika. – Ja sam za to! Taj čovjek „izvana“ ne uplaćuje u naš proračun, ne živi ovdje, rekla je vijećnica Šunić, na što je načelnica odgovorila da zato uplaćuje u državni proračun iz kojeg se financiraju, primjerice, izgradnja vrtića u Njivicama i dogradnja osnovne škole i da je i njoj draže kada netko naš obavlja posao, ali da neće pristati na nerazumne, dvostruko veće cijene samo zbog toga što se radi o izvođaču iz Omišlja ili Njivica. – To nije ni fer ni odgovorno s moje strane, poručila je. Dodala je kako otvoreniji postupci ne znače da će lokalni izvođači biti zakinuti, naravno ako ponude konkurentnu cijenu i ispune uvjete, posao mogu dobiti i putem EOJN-a. – Dok sam ja odgovorna za ovu imovinu, prihode i proračun, neću brojati krvna zrnca nikome, nego ću skrbiti o svakom centu kao da je zadnji. Ne pada mi na pamet da se prema novcu naših sumještana odnosim olako i rasipno. Nije samo taj lokalni izvođač onaj koji uplaćuje u naš proračun, nego svih ovih tri tisuće stanovnika koji moraju platiti te radove, zaključila je Ahmetović.

Nakon rasprave Općinsko vijeće donijelo je Pravilnik o provedbi postupaka jednostavne nabave s devet glasova za



i dva protiv. Protiv su glasovale vijećnice Marijana Šunić i Dubravka Huten.

Preciznije definirani pojmovi za POS-ove stanove

Općinsko vijeće donijelo je i Odluku o izmjenama i dopunama Odluke o uvjetima, mjerilima i postupku za utvrđivanje reda prvenstva za kupnju stana iz Programa društveno poticane stanogradnje na području Općine Omišalj. Izmjenama se preciznije uređuje značenje pojmova člana obiteljskog domaćinstva i člana obitelji, čime se otklanjaju nedoumice koje su se pojavile u primjeni dosadašnje Odluke te osigurava njezino ujednačeno tumačenje. Načelnica Ahmetović pojasnila je da se izmjenama ne mijenja nijedan od postojećih uvjeta, što uostalom nije ni dopušteno, već se samo jasnije definiraju pojedini pojmovi. Povod za izmjene bili su i prigovori pristigli tijekom postupka utvrđivanja konačne liste za kupnju POS-ovih stanova, iz kojih je bilo vidljivo da pojedini podnositelji zahtjeva nisu bili sigurni što se pod određenim pojmovima podrazumijeva. – Ova odluka nije nikakvo otkrivanje tople vode. Rađena je po uzoru na nekoliko gradova, a cilj je sada samo preciznije definirati ono što je već propisano, kazala je načelnica.

Odluka je usvojena s devet glasova za i dva suzdržana, vijećnica Šunić i Mihelec.

Dodatna podrška najosjetljivijim skupinama

Općinsko vijeće jednoglasno je prihvatilo i izmjene i dopune Odluke o socijalnoj skrbi, kojima se dodatno unapređuje sustav potpore građanima koji se nalaze u posebno osjetljivim životnim okolnostima.

Izmjenama se uvodi mogućnost ostvarivanja prava iz socijalne skrbi i za skrbnika te dijete koje je, temeljem rješenja nadležnog tijela za socijalnu skrb, stavljeno pod skrbništvo. Na taj se način nastoji osigurati da djeca i osobe kojima je potrebna posebna skrb ne ostanu izvan sustava potpore zbog dosadašnje formulacije Odluke.

Povećava se i maksimalni iznos jednokratne novčane pomoći, s dosadašnjih 265 na 400 eura. Pomoć je namijenjena osobama koje se nađu u nepovoljnim životnim okolnostima, a ne mogu ostvariti neko od drugih prava predviđenih Odlukom, neovisno o duljini njihova prebivanja na području Općine Omišalj.

Načelnica Mirela Ahmetović istaknula je kako je riječ o izmjenama kojima se želi pravodobno reagirati i prevenirati moguće poteškoće prije početka odgojne i obrazovne godine, dok se veće izmjene Odluke o socijalnoj skrbi očekuju do kraja godine. Odluka je jednoglasno prihvaćena. (E.J.)



Luka Mihalović

pomoćnik pročelnika
Jedinstvenog upravnog odjela

Jesen u Općini Omišalj donosi nastavak radova i nove projektne aktivnosti. Nakon ljetne stanke ponovno se zahuktavaju pripreme za buduća ulaganja, ali i realizacija već započetih projekata. Što se trenutačno radi i što slijedi, donosi Luka Mihalović, pomoćnik pročelnika Jedinstvenog upravnog odjela.

Gradnja dječjeg vrtića Njivice



U Njivicama je u tijeku izgradnja novog dječjeg vrtića, kojim će se osigurati dodatni kapaciteti za smještaj djece i provedbu programa predškolskog odgoja za približno 60 do 80 djece.

Vrijednost radova iznosi 2.941.435,63 eura s PDV-om. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih, odnosno Središnja agencija za financiranje i ugovaranje programa i projekata Europske unije (SAFU), za projekt je dodijelilo 544.695,00 eura bespovratnih sredstava.

Izvođač radova uveden je u posao 25. svibnja 2026. godine, čime je započela provedba projekta. Ugovoreni rok za izvođenje radova iznosi 16 mjeseci od dana uvođenja izvođača u posao, a radovi se izvode prema predviđenoj dinamici. Do sada su završeni pripremni i zemljani radovi, dok su trenutačno u tijeku armiranobetonski radovi na temeljima zgrade. Slijedi izvedba armiranobetonske konstrukcije budućeg vrtića.

Rekonstrukcija i dogradnja osnovne škole Omišalj

Općina Omišalj ispunila je svoju posljednju obvezu u provedbi projekta rekonstrukcije i dogradnje osnovne škole – izrađen je izvedbeni projekt, koji je potom predan Primorsko-goranskoj županiji. Županija trenutačno priprema natječajnu dokumentaciju za provedbu otvorenog postupka javne nabave za izvođenje građevinskih radova. Objavu natječaja očekujemo uskoro, nakon čega bi u narednim mjesecima trebali započeti radovi na rekonstrukciji i dogradnji škole.

Procijenjena vrijednost projekta iznosi približno 2,3 milijuna eura, od čega je 2,034 milijuna eura osigurano sredstvima Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih.

Rekonstrukcija dijela ulice Večja

Proveden je zajednički otvoreni postupak javne nabave za izvođenje radova na projektu „Rekonstrukcija dijela ulice Večja“. Općina Omišalj i *Ponikve voda* zajednički su provele postupak nabave jer projekt, uz rekonstrukciju dijela nerazvrstane ceste, izgradnju kolektora oborinske odvodnje i modernizaciju javne rasvjete, obuhvaća i rekonstrukciju vodovodnog kolektora u nadležnosti *Ponikve voda*.

Vrijednost ugovorenih radova iznosi 631.781,84 eura. Početak radova očekuje se krajem listopada 2026. godine, dok je njihov završetak planiran za proljeće 2027. godine. Za provedbu projekta osigurano je 82.620,00 eura sredstava Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije.

Rekonstrukcija dječjeg vrtića Omišalj

Za rekonstruirani prostor dječjeg vrtića Omišalj ishođena je uporabna dozvola, čime su ostvareni svi preduvjeti za njegovo stavljanje u funkciju nove odgojne skupine. Rekonstrukcijom je povećan kapacitet vrtića te omogućeno uključivanje većeg broja djece u programe predškolskog odgoja.

Ukupna vrijednost investicije iznosila je 152.957,33 eura, a provedbu projekta Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije sufinanciralo je s 82.600,00 eura.

Program poticane stanogradnje, POS – Njivice



Radovi na izgradnji POS-ovih stanova odvijaju se prema planiranoj dinamici, a njihov se završetak očekuje u ugovorenom roku. Završeni su svi armiranobetonski radovi, čime je dovršena konstrukcija zgrade, uključujući prizemlje i dvije etaže. Izvedena je i krovna konstrukcija, dok su trenutačno u tijeku radovi na ugradnji fasadne stolarije i izvedbi fasade.

Završetak izgradnje predviđen je za veljaču 2027. godine, u skladu s ugovorenim rokom izvođenja radova od 365 kalendarskih dana.

Nogometno igralište Pušća



Nakon završetka prve faze radova proveden je postupak javne nabave za drugu fazu, koja je obuhvatila izvedbu amortizirajuće podloge i ugradnju umjetnog travnjaka, postavljanje panelne ograde duž cijelog igrališta te ugradnju kliznih vrata, fiksnih aluminijskih golova i metalnih stupova sa zaštitnom mrežom. Postavljeni su i zglobni kutni PVC štapovi te kućice za rezervne igrače i delegata. Nabavljena je i oprema za održavanje umjetnog travnjaka, uključujući četke za održavanje te pomične aluminijske golove.

Završetkom druge faze radova igralište je praktički spremno za stavljanje u funkciju, čime će svim uzrastima Nogometnog kluba biti osigurani kvalitetni uvjeti za održavanje treninga i odigravanje utakmica. Ukupna vrijednost radova prve i druge faze iznosila je približno 900.000 eura.

Trenutačno je u tijeku priprema postupka javne nabave za izvedbu rasvjete nogometnog igrališta i nabavu montažne tribine s približno 100 sjedećih mjesta. Ugradnjom rasvjete omogućit će se održavanje treninga i u večernjim terminima, osobito tijekom zimskog razdoblja, dok će montažna tribina osiguratiprimjerenije uvjete za praćenje treninga i utakmica roditeljima i ostalim gledateljima.

Rekonstrukcija luke, obalnog puta, kupališta i parka u Njivicama – faza B2

Proveden je otvoreni postupak javne nabave za izvođenje radova na projektu „Rekonstrukcija luke, obalnog puta, kupališta i parka u naselju Njivice – faza B2“. Vrijednost ugovorenih radova iznosi 574.626,25 eura. Početak radova očekuje se u listopadu 2026. godine, dok je njihov završetak planiran za proljeće 2027. godine.

Podsjetimo, projekt obuhvaća uređenje približno 285 metara obalnog šetališta, uključujući novo kameno popločenje, uređenje parternog prostora, oborinsku odvodnju, novu urbanu opremu i energetski učinkovitu javnu rasvjetu. Posebna pozornost posvećena je očuvanju postojećeg zelenila i mediteranskog karaktera prostora, uz korištenje prirodnih materijala. Uređenjem će se dodatno unaprijediti sigurnost, pristupačnost i kvaliteta boravka na obalnom prostoru za pješake, osobe smanjene pokretljivosti i korisnike bicikala.



Gradnja nogostupa u ulici Brgučena

Sklopljen je ugovor za izvođenje radova na izgradnji nogostupa u ulici Brgučena. Vrijednost radova iznosi 96.191,75 eura, a njihov završetak očekuje se do kraja 2026. godine. Projekt obuhvaća izgradnju novog nogostupa uz dio županijske ceste ŽC 5083, u ukupnoj duljini od približno 450 metara. Nogostup se izvodi na samom ulazu u naselje Omišalj te će u konačnici povezati postojeći dio nogostupa kod trgovačkog centra s trafostanicom, koja se nalazi nasuprot i u neposrednoj blizini Društvenog doma.

Uređenje centra Omišlja

U tijeku je otvoreni postupak javne nabave za izvođenje radova na uređenju centra Omišlja, a otvaranje ponuda zakazano je za početak listopada. Procijenjena vrijednost nabave iznosi 2.000.000,00 eura s PDV-om.

Početak radova planiran je tijekom 2026. godine, dok se njihov završetak očekuje u jesen 2027. godine. Za provedbu projekta osigurano je 852.124,70 eura kroz Urbanu aglomeraciju Rijeka, koja se financira sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj.

S PONOSOM I ZAHVALNOŠĆU: SJEĆANJE NA HRVATSKE BRANITELJE I 111. BRIGADU

Svečano obilježen Dan pobjede i Dan hrvatskih branitelja



U povodu Dana pobjede i domovinske zahvalnosti i Dana hrvatskih branitelja, u Omišlju je odana počast svima koji su sudjelovali u obrani Republike Hrvatske, a osobito hrvatskim braniteljima koji su za slobodu svoje domovine podnijeli najveću žrtvu. Dan uoči praznika položeni su vijenci i zapaljene svijeće, uz sudjelovanje predstavnika Općine Omišalj: načelnice Mirele Ahmetović i potpredsjednice Općinskog vijeća Doris Keđo te predstavnika udruga proizašlih iz Domovinskog rata koje djeluju na području općine Omišalj i predstavnika Udruge antifašističkih boraca i antifašista otoka Krka. Bila je to i prigoda za prisjećanje na ljude, događaje i zajedništvo koji su obilježili jedno od najvažnijih razdoblja hrvatske povijesti.

Riječki svečani mimohod „Pobjednik 2026.“ okupio je 4. kolovoza brojne hrvatske branitelje, predstavnike vlasti, pripadnike Hrvatske vojske, policije i građana, među kojima su bili i pripadnici omišaljske braniteljske udruge.

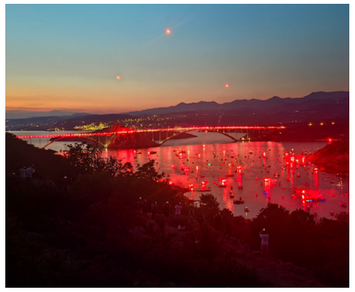
U mimohodu su krenuli s Trga 128. brigade Hrvatske vojske, prošli Korzom te završili kod Mosta hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata, gdje su položeni vijenci i zapaljene svijeće. U večernjim satima okupili su se, tradicionalno, kod križa od suhozida ponad Krčkog mosta, gdje su također upalili svijeće i prisjetili se dana kad su kao branitelji s otoka otišli na hrvatska ratišta.

Tradicionalno, i *Armada* je osvijetlila Krčki most s 222 baklje u čast „Oluje“ i spomen na jednak broj poginulih branitelja iz Primorsko-goranske županije.

Središnja proslava otoka Krka održana je 5. kolovoza u Svetištu Majke Božje Goričke kod Batomlja. Na 31. obljetnici operacije „Oluja“, započete na blagdan Gospe Snježne, u Svetištu su se okupili brojni branitelji i članovi njihovih obitelji te svi krčki (grado)načelnici. Svečano misno slavlje predvodio je krčki biskup mons. dr. Ivica Petanjak, koji je u svojoj propovijedi posebno istaknuo da Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja nije samo prigoda za prisjećanje na veličanstvenu pobjedu i zahvalnost hrvatskim braniteljima, nego i podsjetnik na važnost zajedništva, solidarnosti i poniznosti koje su omogućile stvaranje slobodne hrvatske države.







35 godina od ustrojavanja 111. brigade

Drugoga dana srpnja hrvatski branitelji s otoka Krka tradicionalno su se okupili u Omišlju, kod spomen-obilježja ispred Osnovne škole Omišalj, kako bi se prisjetili 111. brigade Zbora narodne garde, kasnije Hrvatske vojske, ustrojene upravo na taj dan 1991. godine. Povodom 35. obljetnice njezina osnutka položeni su vijenci i zapaljene svijeće u znak sjećanja na sve poginule i stradale pripadnike brigade.

Obilježavanju su nazočili načelnica Općine Omišalj, načelnici susjednih općina, gradonačelnik Grada Krka, predstavnici Općinskog vijeća te brojni predstavnici udruga proizašlih iz Domovinskog rata sa sjedištem na otoku Krku.

Brigada je dala nemjerljiv doprinos obrani Hrvatske, osobito na ličkom bojištu, a za iskazano junaštvo u Domovinskom ratu odlikovana je Redom Nikole Šubića Zrinskog. Sjećanje na njezine pripadnike u Omišlju nije bilo tek prisjećanje na ratne godine, već i podsjetnik na obične ljude koji su se u izvanrednim okolnostima našli pred odgovornošću koju nisu mogli izbjeći.

Željko Drinjak: „Običan čovjek morao je postati vojnik“



O prvim danima 111. brigade, ljudima koji su je činili i okolnostima u kojima je nastala govorilo se u Društvenom domu, gdje je 2. srpnja održan razgovor s njivičkim braniteljem Željkom Drinjakom, autorom knjige *Otok Krk i Domovinski rat – neispričana povijest*, dobitnikom godišnje nagrade Primorsko-goranske županije i prošlogodišnje godišnje nagrade Općine Omišalj.

Drinjak je hrvatski branitelj i dragovoljac Domovinskog rata te autor i istraživač koji se godinama posvećuje prikupljanju i očuvanju svjedočanstava o ulozi otoka Krka i njegovih stanovnika u Domovinskom ratu.

Tema razgovora bila je „Kako je sve započelo – sjećanja na prve dane 111. brigade“, a govorilo se o ljudima koji su činili brigadu, ratnom putu 4. krčke bojne, ali i o zajedništvu koje je povezivalo branitelje i njihove obitelji.

Drinjak je posebno istaknuo koliko je nagla i teška bila promjena života ljudi koji su do jučer bili obični obiteljski ljudi, a potom su se morali suočiti s ratom. – Prijelaz iz uloge mirnog, svakodnevnog, običnog obiteljskog čovjeka u ratnika nije bio stvar izbora, kazao je Drinjak, naglasivši da je bila riječ o procesu nametnutom okol-



nostima i nužnosti. Govoreći o strahu koji je bio prisutan među braniteljima, podsjetio je da nitko nije bio lišen ljudske bojazni, ali da je taj strah bio praćen inatom, prkosom i osjećajem odgovornosti prema vremenu u kojem su živjeli.

Posebno je snažno odjeknula njegova poruka da je hrvatski branitelj Republici Hrvatskoj ponudio ono najvrjednije što ima – vlastiti život. – Mi, ovdje na otoku Krku, to smo učinili 2. srpnja 1991. godine, kazao je Drinjak, podsjetivši na početke organiziranog djelovanja krčkih branitelja u sastavu 111. brigade.

Njegovo višegodišnje istraživanje rezultiralo je knjigom *Otok Krk i Domovinski rat – neispričana povijest*, u kojoj je objavio svjedočanstva, dokumente i događaje povezane s ratnim godinama na otoku. Sudjelovao je i u pripremi zbornika *Kvarnerski otoci u Domovinskom ratu,* nastojeći sačuvati od zaborava iskustva ljudi i zajednica koje su sudjelovale u obrani Hrvatske.

U razgovoru je otvorio i pitanje važnosti sustavnog bilježenja povijesti 111. brigade. Istaknuo je kako su mnoge brigade s područja Rijeke i okolice već dobile svoje monografije, dok 111. brigada još uvijek nema knjigu koja bi na jednom mjestu sačuvala njezin ratni put i svjedočanstva njezinih pripadnika. – To nije samo pitanje knjige, naglasio je Drinjak, već pitanje pamćenja. Jer ono što nije zapisano s vremenom može biti zaboravljeno, a iskustva ljudi koji su stvarali hrvatsku povijest ostaju tek u sjećanjima pojedinaca.

Prije razgovora služena je sveta misa u župnoj crkvi u Omišlju za sve poginule i stradale hrvatske branitelje, a obilježavanje tog važnog datuma za noviju krčku povijest završeno je druženjem i zajedničkim ručkom u Društvenom domu, gdje je svečanost domoljubnim pjesmama uveličao glazbeni sastav *Pešekani*. (E.J.)

LOVCI SPAŠAVAJU DIVLJAČ OD SUŠE



Dok se je većina građana skrivala u hladu, članovi Lovačkog društva „Šljuka 1924“ proveli su radno ljeto na terenu. Ekstremne temperature i dugotrajna suša doveli su do kritičnog stanja u prirodi – presušila su gotovo sva prirodna, ali i umjetna pojilišta koja su ključna za opstanak divljih životinja.

Prepoznavši ozbiljnost situacije, lovci su pokrenuli hitnu akciju.

Redovitim obilaskom lovišta i dopremanjem velikih količina vode, osigurali su da životinje imaju pristup tekućini neophodnoj za preživljavanje ovih teških uvjeta. Njihov nesebičan trud pokazuje pravu svrhu lovstva: zaštitu i očuvanje bioraznolikosti. Ova hvalevrijedna inicijativa pravi je primjer brige o okolišu u kriznim trenucima, osiguravajući da divljač lakše prebrodi još jedno ljeto. (B.Č.)

MODRO-ZELENE ČELARSKE ŠTORIJE U NJIVICAMA



Njivička je Placa 20. lipnja bila mjesto zanimljivog edukativno-stručnog susreta posvećenog pčelama, pčelarstvu i medu. U jutarnjim satima održane su „Modro-zelene čelarske štorije“, događanje koje je posjetiteljima na zanimljiv i neposredan način približilo raznolikost hrvatskih medova, ali i ukazalo na važnost prepoznavanja njihova podrijetla i kvalitete.

Posebno osmišljena prezentacija bila je podijeljena na tri stola. Prvi je predstavljao primorsku Hrvatsku, s medovima karakterističnima za područje uz more, drugi kontinentalnu Hrvatsku, dok je treći, prepoznatljiv po crnom stolnjaku, bio posvećen patvorinama meda. Tako se na jednom mjestu mogla vidjeti i kušati raznolikost medova koji nastaju u različitim hrvatskim krajevima. Primorsko i kontinentalno područje imaju svoje specifičnosti, biljne vrste i uvjete koji se odražavaju na svojstva meda, njegovu boju, miris, okus i teksturu. Upravo je upoznavanje tih razlika jedan od načina na koji se potrošače može približiti kvalitetnom i izvornom medu.

Posebnu pozornost privukao je crni stol s patvorinama, koji je imao važnu edukativnu ulogu. Posjetiteljima je skrenuta pozornost na problem patvorenja meda te na potrebu pažljivog odabira proizvoda. Jer iza svake staklenke pravog meda stoji mnogo više od slatkog okusa – tu su pčele, priroda, cvjetovi, rad pčelara i znanje potrebno da se kvalitetan proizvod sačuva do krajnjeg potrošača.

Organizator ovog hvalevrijednog događanja je Udruga pčelara „Kadulja“ otok Krk, uz suorganizaciju Hrvatske udruge senzorskih analitičara meda, Udruženja proizvođača meda od kadulje, Udruženja pčelarskih udruga Primorsko-goranske županije te Primorsko-goranskog pčelarskog saveza. Podsjetimo, ovo edukativno događanje u Njivicama bilo je nastavak tradicije „čelarskih štorija“ koje se posljednjih godina održavaju na različitim lokacijama otoka Krka. (E.J.)

MOSTOVI PRIJATELJSTVA

Trodnevni posjet predstavnika Općine Omišalj pobratimljenoj Općini Drenovci





Bratimljenje gradova i općina u Republici Hrvatskoj predstavlja hvalevrijedan model povezivanja lokalnih samouprava, osmišljen s ciljem razmjene kulturnih, društvenih i gospodarskih iskustava. Primjer takve suradnje jest čvrsta i dugovječna veza između otočne Općine Omišalj i slavonske Općine Drenovci, koja službeno započinje još 26. svibnja 2015. godine potpisivanjem Povelje o prijateljstvu.

Kao i svake godine početkom rujna, točnije od 4. do 6. rujna 2026. godine, istočni dio Slavonije postaje središte tradicijske kulture jer su Drenovci domaćinski otvorili vrata jubilarnoj, 30. *Raspjevanoj Cvelferiji*. Ovu veliku manifestaciju zajednički su organizirali KUD „Ogranak Seljačke sloge“ Drenovci i Općina Drenovci. Upravo je taj svečani vikend, prožet pričama o tradiciji, povijesti i zajedništvu, bio povod trodnevnog službenog posjeta omišaljskog izaslanstva – predvođenog predsjednicom Općinskog vijeća Dunjom Mihelec, potpredsjednicom Marijanom Šunić i vijećnicom Sandrom Justinić – pobratimljenoj Općini Drenovci na čelu s načelnikom Josipom Nasurovićem.

Prvi dan trodnevnog posjeta započeo je otvorenjem manifestacije pod sloganom „Dan najmlađih čuvara baštine“. U petak, 4. rujna, prisustvovale smo svečanom otvorenju i emotivnim nastupima brojnih skupina dječjih KUD-ova u velikom šatoru u središtu Drenovaca. Nakon nastupa najmlađih, večer je uspješno privedena kraju uz opuštenu atmosferu i koncert TS-a *Čežnja*.

Drugi dan posjeta donio je vrhunac tradicijskog naboja i vizualni spektakl na ulicama Drenovaca. Subotnje poslijepodne započelo je u 18:00 sati veličanstvenom svečanom povorkom KUD-ova, jahača i bogato ukrašenih svatovskih kola. Imale smo priliku iz prvih redova svjedočiti ponosu i raskoši slavonske narodne nošnje te tradiciji koja se u Cvelferiji ljubomorno čuva od zaborava.

Program se kasnije preselio natrag u šator, gdje su uslijedili vrhunski nastupi odraslih kulturno-umjetničkih društava. U toj brojnoj raskoši prepoznale smo onaj isti ponos i važnost očuvanja ovakvih manifestacija kao i u svom zavičaju, što nam u Omišlju predstavlja Festival folklora otoka Krka, ujedno jedna od najdugovječnijih i najznačajnijih manifestacija posvećenih očuvanju kulturne baštine i lokalnih identiteta.

Noć u Drenovcima bila je iznimno raspjevana jer su pozornicu preuzele istinske legende, najbolji hrvatski tamburaši *Zlatni dukati*.

Posljednji dan trodnevnog posjeta bio je duboko prožet povijesnim i kulturnim temama. U Narodnoj knjižnici Drenovci prisustvovale smo otvorenju izložbe „1100 godina Hrvatskog Kraljevstva, Tragovi i odjeci milenijske proslave na istoku Hrvatske“. Ova izložba predstavila je duboki povijesni kontekst te možemo reći da vremenski povezuje našu zajedničku nacionalnu nit koja spaja povijest otoka Krka, kao kolijevke pismenosti, i istoka Slavonije.

I na samom kraju ovog bogatog trodnevlja zahvalile smo vodstvu Općine Drenovci i svim dragim domaćinima na iznimnom gostoprimstvu, toplini i svakom trenutku provedenom u znaku zajedništva, jer su učinili da se u Drenovcima osjećamo kao kod kuće. Posebnu zahvalu upućujemo KUD-u „Ogranak Seljačke sloge“ na vrhunskoj organizaciji jubilarne 30. *Raspjevane Cvelferije* i ponosnom čuvaru svoje kulturne baštine.

Ovaj posjet još je jednom dokazao da su veze između Omišlja i Drenovaca neraskidive, a geografska udaljenost Krka i Drenovaca ne predstavlja prepreku, već prednost koja otvara prostor za bogatu kulturnu i gospodarsku sinergiju. Otvorena srca naših slavonskih prijatelja obvezuju nas da im uzvratimo jednakom mjerom na našem otoku Krku.

Do idućeg susreta, jedno veliko i iskreno hvala od srca.

Sandra Justinić

OMIŠALJ UGOSTIO MLADE INOVATORE



Omišalj je od 17. do 19. rujna bio mjesto susreta mladih koji stvaraju, istražuju i svoje ideje pretvaraju u konkretna rješenja. U Društvenom domu održana je 18. Nacionalna izložba mladih inovatora i tehničkog stvaralaštva „mladi@inovacije“, koja je okupila oko 70 mladih inovatora iz više od 40 škola i udruga iz cijele Hrvatske te goste iz Bosne i Hercegovine.

Izložbu je organizirao Savez inovatora Primorsko-goranske županije, a domaćin i pokrovitelj bila je Općina Omišalj, po drugi put nakon 2023. godine. Pokrovitelji su bili i Primorsko-goranska županija, Grad Kastav i Općina Matulji, uz brojne suorganizatore i partnere, među kojima su Elektroindustrijska i obrtnička škola Rijeka, Srednja škola za elektrotehniku i računalstvo Rijeka, Hrvatski savez brodomaketara i Savez inovatora Zagreb. Direktor izložbe bio je Omišljanin Tomislav Matić, inače profesor stručnih predmeta i mentor mladim inovatorima u Elektroindustrijskoj i obrtničkoj školi Rijeka.

Mladi su predstavili zanimljive inovacije – od pametne ceste, robotske ruke i inteligentnog prometnog znaka do navigacijskog prsluka za osobe s oštećenjem vida. Uz izložbu je održano i desetak praktičnih STEM radionica iz područja robotike, elektronike, 3D tehnologija, programiranja, automatike, dronova i obnovljivih izvora energije.

Na svečanom otvorenju Općinu Omišalj predstavljao je zamjenik načelnice Marino Kirinčić, koji je pozdravio sudionike i pružio potporu mladima i njihovu stvaralaštvu.

U ime Primorsko-goranske županije okupljene je pozdravio zamjenik župana Robert Matić, naglasivši: - Vi niste samo naša budućnost, vi ste i naša sadašnjost. Svojom kreativnošću, inovacijama i svime što već danas radite mijenjate svijet oko sebe. Biti inovator nije lako. Za to su potrebni znanje, predanost, upornost, ali i dobri mentori koji će mladog čovjeka usmjeriti i pomoći mu da svoju ideju razvije.



Dodajmo da su otvorenje, koje je okupilo brojne mlade inovatore, profesore i ravnatelje srednjih škola, svojim programom obogatili učenici OŠ Omišalj i sopci Folklornog društva „Njivice“. (E.J.)

Luka Stojčić

direktor *Pesje d.o.o.*



Aktivno ljeto za *Pesju*

Dugo i toplo ljeto polako ostaje iza nas. Školska je godina započela, Njivice su proslavile Malu Gospoju, a Omišalj Stomorinu. S hladnijim danima postupno se smanjuje i broj gostiju u našoj općini, no za djelatnike Komunalnog društva *Pesja* intenzivno ljetno razdoblje tek je završilo. – Svako je ljeto za naše radnike intenzivno i izazovno, a posljednjih godina tome se pridružuju i sve izraženije vremenske prilike. Velike vrućine i duga razdoblja bez oborina polako postaju konstanta, a ne iznimka, ističe direktor *Pesje* Luka Stojčić.

Vrućine izazov za hortikulturu

Visoke temperature i dugotrajna sušna razdoblja posebno su zahtjevni za djelatnike odjela hortikulture. Tijekom ljeta potrebno je redovito zalijevati zelene površine koje nisu obuhvaćene sustavom navodnjavanja, kao i brojne vaze koje ukrašavaju Omišalj i Njivice. Iako je ljeto razdoblje pojačane brige o zelenilu, djelatnicima hortikulture njihovo „vrijeme“ tek dolazi s jeseni, kada slijede brojni poslovi uređenja i pripreme zelenih površina za novu sezonu.

Čistoća naselja pod najvećim pritiskom tijekom ljeta

Velik dio ljetnog opterećenja posla je na djelatnicima zaduženima za čistoću. Općina Omišalj broji manje od 3000 stanovnika, no tijekom ljetnih mjeseci broj ljudi koji borave na njezinu području višestruko se povećava. Uz višednevne goste, tu su i brojni jednodnevni posjetitelji te vikendaši koji Njivice i Omišalj biraju kao svoj drugi, ljetni dom. – Ponekad se zaboravi koliko se tijekom ljeta poveća broj ljudi u našim naseljima. Naši čistači tada rade u ritmu koji je teško usporediti s ostatkom godine, kaže Stojčić i dodaje: – Pražnjenje košarica, koje se tijekom sezone nerijetko mora ponavljati iznova i iznova, samo je dio njihova posla. Tu su svakodnevno čišćenje plaža, sanitarnih čvorova, šetnica, ulica, kala i trgova Omišlja i Njivica.

Uz redovne obveze, djelatnici *Pesje* sudjeluju i u realizaciji brojnih događanja. Njihov je posao često nevidljiv posjetiteljima, ali je važan dio pripreme i održavanja svakog koncerta, predstave, priredbe ili manifestacije. – Od Klasike na Mirinama, Festivala sladoleda u Njivicama, izložbi u Lapidariju i Loži pa do BIG OM-a, iza svakog takvog događanja stoji i dio posla naših radnika. Oni se brinu da prostor prije, tijekom i nakon događanja bude uređen i čist, naglašava direktor *Pesje*.

Parkiranje sve više bez gotovine

Pesja prati i promjene u navikama korisnika svojih usluga. Posebno je vidljiv nastavak trenda bezgotovinskog plaćanja parkiranja, koji se snažnije počeo razvijati nakon pandemije. – Više od 80 posto ukupnih uplata parkiranja sada se ostvaruje bezgotovinskim putem, odnosno karticama i putem aplikacija. To je jasan pokazatelj da se navike korisnika mijenjaju i da se moramo prilagođavati novim načinima plaćanja, kaže Stojčić. Kako bi se korisnicima omogućilo jednostavnije plaćanje, prije početka ovogodišnje sezone nabavljeno je šest novih parkirnih aparata.

Naplata parkiranja u Omišlju traje do kraja rujna, dok u Njivicama završava 15 dana kasnije. Ove je godine zabilježen i rekordan broj povlaštenih parkirnih karata – po prvi je put njihova prodaja premašila 1000.





Digitalizacija groblja Sveti Duh

Jedan od aktualnih projekata Pesje je i izrada WebGIS-a groblja, koji će korisnicima omogućiti jednostavniji pregled grobnih mjesta na groblju Sveti Duh putem mrežnih stranica komunalnog društva i Općine Omišalj. Istodobno se postavljaju i nove, ažurirane informativne ploče na ulazima u groblje. – Cilj je građanima omogućiti jednostavniji pristup informacijama i lakše snalaženje na groblju. Digitalizacija nam pritom omogućuje da podatke učinimo dostupnijima i preglednijima, zaključuje Stojčić.

Iako se s krajem ljeta tempo života u Omišlju i Njivicama postupno usporava, za *Pesju* nema pravog odmora. Nakon intenzivne turističke sezone slijede novi poslovi, održavanje i priprema za iduću godinu, kako bi općina i izvan glavne sezone ostala uredna, čista i uređena. (E.J.)

ZAJEDNO KROZ GODINE

Susret generacija u Omišlju



Ljeto je i ove godine u Omišlju bilo prilika za jedan posebno lijep susret, okupljanje naših sumještana koji su zakoračili u osmo, deveto i deseto desetljeće života. Bio je to susret generacija, prijatelja i ljudi koje povezuju iste ulice, zajedničke uspomene i godine provedene u Omišlju.

Na ovogodišnjem okupljanju susreli su se dva 90-godišnjaka, šest 80-godišnjaka i jedanaest 70-godišnjaka, generacije koje povezuje bogato životno iskustvo, ali i brojne zajedničke uspomene na Omišalj kakav je nekada bio.

Okupljanje je započelo u nedjelju, 9. kolovoza, svetom misom, tijekom koje su se okupljeni zahvalili Bogu na daru života, zdravlju i svim godinama koje su iza njih. U molitvi i mislima prisjetili su se i svojih vršnjaka, prijatelja i članova obitelji koji više nisu među njima jer njihove uspomene ostaju dio zajedničke priče i života mjesta kojem su pripadali. - Ovakva su druženja mnogo više od običnog susreta. Ona su prilika da se zastane, pogleda unatrag i s ponosom prisjeti svega što je prošlo, ali i da se s nadom i zahvalnošću Bogu gleda prema naprijed, poručio im je u svojoj propovijedi vlč. Anton Bozanić.

Nakon mise druženje je nastavljeno uz zajednički ručak, razgovor i prisjećanje na neka prošla vremena. Prepričavale su se zgode iz mladosti, spominjala poznata lica, evocirali događaji koji su obilježili neko drugo vrijeme. Godine su možda donijele promjene, ali neke stvari ostaju iste – radost susreta, prijateljstvo i zadovoljstvo kada se ponovno okupe ljudi koji, iako ih je život razdvojio, dijele zajedničke korijene. (E.J.)

KORAK VIŠE ZA OBRAZOVANJE DJECE I MLADIH

Od sufinanciranja vrtića, školskih materijala i produženog boravka do stipendija, besplatnih instrukcija i priprema za državnu maturu

Općina Omišalj obrazovanje prepoznaje kao jedno od važnih područja ulaganja u djecu i mlade. Kroz niz mjera i programa nastoji roditeljima olakšati troškove obrazovanja, a učenicima i studentima omogućiti kvalitetnije uvjete za učenje, razvoj i napredovanje. Ulaganja obuhvaćaju različite faze odgoja i obrazovanja – od vrtića, preko učenika Osnovne škole Omišalj, zatim srednjoškolaca, do studenata i osoba koje se odluče na dodatno obrazovanje ili prekvalifikaciju.



Podrška najmlađima od vrtića

Briga o obrazovanju i razvoju djece počinje već u najranijoj dobi. Općina Omišalj redovito financira nabavu didaktičke opreme za vrtiće u Omišlju i Njivicama te sufinancira boravak djece u Dječjem vrtiću „Katarina Frankopan“. Pritom roditeljski udio u cijeni vrtića, 80 eura mjesečno za vrtićarce i 93 eura za jasličare, nije se mijenjao još od 2010. godine, unatoč značajnom rastu ekonomske cijene smještaja. Općina tako preuzima sve veći dio financijskog tereta kako bi se povećanje troškova što manje odrazilo na obiteljske proračune.

Na zahtjev roditelja Općina sufinancira i boravak djece u drugim, uglavnom riječkim vrtićima. Ova je mogućnost posebno važna obiteljima koje su poslovno povezane uz Rijeku i okolicu, a imaju prebivalište na području općine Omišalj.

Sve potrebno za početak školske godine

Za učenike Osnovne škole Omišalj Općina u cijelosti financira nabavu radnih bilježnica, likovnih mapa i pribora za tehničku kulturu. Za školsku godinu 2026./2027. za tu je namjenu osigurano 30.700 eura.

Posebna se potpora osigurava i najmlađima. Za učenike koji su krenuli u prvi razred Općina je ove godine za nabavu likovnog pribora osigurala ukupno 1.000 eura. Prvi dan njihovog školskog obrazovanja podršku im je došla iskazati i načelnica Mirela Ahmetović.

Ove je godine u prvi razred OŠ Omišalj upisano 34 učenika u dva razredna odjeljenja, a nastava se i ove školske godine, zbog nedostatka dovoljnog broja učionica i procesa nadogradnje i rekonstrukcije školske zgrade, odvija u smjenskom radu. Dodajmo i da ove godine matičnu Osnovnu školu Omišalj pohađa 253 učenika, a Područnu školu Dobrinj 136 učenika, ukupno 11 učenika više no lani.

Podrška školi i kvalitetnijim uvjetima za učenike

Važan dio ulaganja odnosi se i na osiguravanje dodatnih kadrovskih i stručnih kapaciteta u Osnovnoj školi Omišalj. U školskoj godini 2026./2027. Općina Omišalj u cijelosti financira plaće dva učitelja u produženom boravku za učenike od 1. do 4. razreda, u punom radnom vremenu. Općina dodatno financira i rad stručnog suradnika psihologa, razmjerno radnom vremenu od 10 sati tjedno, te stručnog suradnika logopeda, razmjerno radnom vremenu od 20 sati tjedno. Sudjeluje i u osiguravanju uvjeta za provedbu produženog boravka financiranjem naknade za kuhara.

Za zaposlenike čiji je rad u cijelosti financiran sredstvima Općine osiguravaju se i materijalna prava koja proizlaze iz važećeg kolektivnog ugovora. Za sve navedene potrebe u proračunu je planirano 101.000 eura.

Više mogućnosti za učenje i razvoj

Općina Omišalj podupire i razvoj izvannastavnih aktivnosti u Osnovnoj školi Omišalj. Za financiranje i provedbu aktivnosti koje nadilaze redoviti nastavni program školi je osigurano 5.000 eura, čime se učenicima omogućuje sudjelovanje u dodatnim edukativnim, kreativnim i drugim sadržajima.

Učenicima se osigurava i financiranje dodatne linije autobusnog prijevoza do naselja Mali i Veliki Kijec u Omišlju te do Kijca i Njivica. Za ovu je namjenu izdvojeno 10.700 eura.

Pomoć roditeljima i srednjoškolcima

Dodatnu podršku Općina pruža kroz sufinanciranje različitih troškova obrazovanja. Mjerama su obuhvaćeni učenici osnovnih i srednjih škola, studenti, doktorandi, ali i osobe koje se odluče na dodatno obrazovanje ili prekvalifikaciju.

Općina sufinancira školarine za osnovnu i srednju školu u slučajevima kada njihov osnivač nije lokalna ili regionalna samouprava, troškove produženog boravka u osnovnoj školi, nabavu školskog pribora, prijevoz učenika srednjih škola i studenata koji se obrazuju izvan Primorsko-goranske županije te troškove dodatnog obrazovanja i prekvalifikacija, za koje je u tijeku javni poziv.

Za učenike srednjih škola s područja općine Omišalj posebno je raspisan Javni poziv za sufinanciranje nabave školskog pribora, kojim se mogu sufinancirati troškovi udžbenika, radnih bilježnica i školskog pribora. Učenike zasigurno veseli podatak da su iznosi potpore ove godine povećani. Naime, redovni iznos sufinanciranja povećan je sa 100 na 160 eura po učeniku, dok je za kućanstva koja zadovoljavaju propisane prihodovne kriterije maksimalni iznos povećan sa 160 na 200 eura. Za ovu je aktivnost u proračunu osigurano 10.500 eura.

Besplatna pomoć u učenju

Podrška učenicima ne zaustavlja se na financiranju materijalnih troškova. Općina Omišalj organizira i besplatnu pomoć u učenju za učenike 7. i 8. razreda osnovne škole i srednjoškolce.

Subotom se u Društvenom domu organiziraju instrukcije iz matematike, fizike i kemije, čime se učenicima omogućuje dodatna pomoć u svladavanju nastavnog gradiva, bez financijskog opterećenja za njihove obitelji. Za ovu je mjeru u 2026. godini osigurano 27.500 eura.

Nagrada za trud i izvrsnost

Općina Omišalj dodatno potiče izvrsnost novčanim nagrađivanjem učenika i njihovih mentora za ostvarene rezultate na županijskim, državnim i međunarodnim natjecanjima, susretima i smotrama. Nagrade su namijenjene učenicima osnovnih i srednjih škola s područja općine Omišalj, kao i njihovim mentorima, a posebno se nagrađuju i mentori s područja općine koji rade s učenicima izvan područja Omišlja.

Visina nagrade ovisi o razini natjecanja i ostvarenom rezultatu. Osnovnoškolci se nagrađuju iznosima od 40 do 100 eura, srednjoškolci od 100 do 200 eura, dok se učenik generacije Osnovne škole Omišalj nagrađuje s 200 eura. Za nagrađivanje učenika i mentora ukupno je osigurano 2.500 eura.



Za srednjoškolce Općina Omišalj osigurava i stipendije temeljem školskog uspjeha te stipendije za deficitarna zanimanja. Za ovu je namjenu u proračunu osigurano 24.000 eura.

Pripreme za državnu maturu

Posebna je pažnja posvećena i učenicima završnih razreda srednjih škola. Za maturante Općina Omišalj organizira i financira pripreme za državnu maturu putem online portala Gradivo.hr, i to iz hrvatskog jezika, matematike, engleskog jezika, fizike i kemije.

Da su ovakvi programi učenicima od velike koristi potvrđuju i rezultati ankete provedene među maturantima. Svi maturanti koji su ispunili anketu naveli su da su upisali svoj prvi izbor fakulteta.

Rezultati tako pokazuju vrijednost ulaganja u dodatnu podršku učenicima u pripremi za nastavak obrazovanja. Za provedbu programa utrošeno je 1.875 eura.

Obrazovanje kroz kreativnost, tehniku i sport

Ulaganje u obrazovanje Općina Omišalj nadopunjuje programima koji potiču kreativnost, tehničko znanje, praktične vještine i aktivan život djece i mladih.

U suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Primorsko-goranske županije u OŠ Omišalj provodi se program „Otočni šušur", za koji je osigurano 2.500 eura, dok se u suradnji s Društvom sportske rekreacije provode sportske radionice, za koje je izdvojeno 4.500 eura.

Za obrazovanje 385 tisuća eura

Svi navedeni programi dio su šireg ulaganja Općine Omišalj u obrazovanje. Za obrazovanje je u 2026. godini planirano ukupno 385.030 eura, što predstavlja povećanje od 20,65 posto u odnosu na 2025. godinu, kada je za navedenu namjenu bilo planirano 319.137 eura.

Ulaganje u obrazovanje pritom nije samo ulaganje u školske materijale i troškove školovanja. Ono znači stvaranje boljih uvjeta za učenje, dostupnost dodatne pomoći, poticanje izvrsnosti i razvoj znanja i vještina, s ciljem da djeca i mladi s područja općine Omišalj imaju što bolje mogućnosti za svoj obrazovni put.

„OTOČNI ŠUŠUR" U OŠ OMIŠALJ

Tri dana znanja, kreativnosti i tehničke zabave







Omišaljski su učenici od 14. do 16. rujna uživali u bogatom programu „Otočnog šušura", manifestacije posvećene tehničkoj kulturi i STEM-u.

Školski su dani u Osnovnoj školi Omišalj sredinom rujna bili ispunjeni robotima, dronovima, raketama, modelima zrakoplova i brodova, kreativnim radionicama i brojnim novim znanjima. Tijekom tri dana „Otočnog šušura" učenici su imali priliku upoznati različita područja tehničke kulture, učiti kroz praktičan rad i pritom se dobro zabaviti.

Manifestaciju je organizirala Zajednica tehničke kulture Primorsko-goranske županije u sklopu projekta Mobilna škola tehničkih aktivnosti, u suradnji s Osnovnom školom Omišalj, a uz financijsku potporu Primorsko-goranske županije i Općine Omišalj.

Od robota do raketa

Svaki je razred kroz nekoliko školskih sati sudjelovao u radionicama posvećenima različitim područjima tehničke kulture i STEM-a, uz vodstvo iskusnih mentora. Učenici su programirali i upoznavali robote pčelice i OZOBOT robote, razvijali kreativnost kroz quilling i druge kreativne radionice, okušali se u brodomaketarstvu i avio modelarstvu te zavirili u svijet FPV i VR dronova.

Posebnu je pozornost privuklo raketno modelarstvo, a upravo su rakete bile zvijezde svečanog otvorenja. Učenici su ih sami izradili, a potom su ih, na oduševljenje svojih školskih kolega, imali priliku i lansirati. Zanimljiva je bila i radionica FPV i VR dronova kojima upravlja umjetna inteligencija i koji se pokreću gestama lica i pokretima ruke. Radionica „Vakula je reko'" približila je učenicima meteorologiju, odnosno svijet vremenskih pojava i prognoziranja vremena. Kroz sve su radionice učenici učili na praktičan i zabavan način, otkrivajući kako znanost, tehnologija, kreativnost i tehnička znanja mogu biti itekako zanimljivi.

Svečano otvorenje uz pjesmu i tradiciju

„Otočni šušur" otvoren je 14. rujna svečanim programom kojem su, uz učenike, učitelje i ravnateljicu OŠ Omišalj, nazočili zamjenik župana Primorsko-goranske županije Toni Štimac, pročelnica Upravnog odjela za sport, kulturu i tehničku kulturu PGŽ Sonja Šišić te predsjednica Zajednice tehničke kulture Ružica Kamenjašević. – Sve moramo propitkivati; zašto nešto i kako radi. Stoga budite malo nestašni, jer nestašluk vas nerijetko tjera da razmišljate malo drugačije, što je za inovativnost jako bitno, savjetovao je u svom obraćanju učenicima zamjenik župana PGŽ-a.

Otvorenje su svojim nastupima uljepšali upravo učenici omišaljske škole. Uz glazbu i recitacije, predstavili su i dio tradicijske baštine, kada su se posebno istaknuli nastupi mladih sopaca. Svečanost je završila uzbudljivim lansiranjem učeničkih raketa, čime je „Otočni šušur" odmah pokazao što želi ponuditi – spoj znanja, kreativnosti, tradicije, tehnologije i dobre zabave.

Tri dana ispunjena istraživanjem, stvaranjem i eksperimentiranjem pokazala su koliko tehnička kultura i STEM mogu biti bliski i zanimljivi djeci kada im se znanje približi kroz igru i praktičan rad. Omišaljski učenici tako su dobili priliku ne samo nešto novo naučiti, već i sami stvarati, isprobavati, pogriješiti, ponovno pokušati i pritom otkrivati svijet tehnologije na njima blizak način. (E. J.)

KLUB 60+

Prvih 18 godina vođenih načelom humanosti

Omišaljski Klub 60+ proslavio je punoljetnost, 18 godina druženja, kreativnosti, humanosti i zajedništva.





Klub 60+ Omišalj već je 18 godina jedno od važnih mjesta okupljanja, druženja i aktivnog sudjelovanja u životu lokalne zajednice. Osnovan je 11. rujna 2008. godine kao jedna od značajnijih programskih aktivnosti Gradskog društva Crvenog križa Krk (GDCK Krk), a njegov se rad financira iz Proračuna Općine Omišalj. O njegovih prvih 18 godina, ljudima, druženjima i trenucima koji su obilježili njegovu priču, kao i pogledima prema budućnosti, razgovarali smo s Marijom (Marijanom) Jakominić, ravnateljicom GDCK Krk, upravo onom koja je prije 18 godina pokrenula ideju o osnivanju *Kluba 60+* u Omišlju.

Kako nam je prenijela, ideja o njegovu osnivanju nastala je nakon što je posjetila proslavu prvog rođendana *Kluba 60+* u Opatiji. – Tada se u meni rodila želja da i mi na otoku imamo takav Klub. Tadašnji načelnik Općine Omišalj Tomo Sparožić rado se odazvao inicijativi te je u kratkom vremenu osigurao prostor *Posujilnice*, sredstva za njegovo uređenje i rad, prisjeća se Jakominić.

Svečanost otvorenja svojim je dolaskom 2008. godine uveličala i prof. dr. sc. Katica Ivanišević, profesorica emerita Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci i prva žena na čelu riječkog Sveučilišta, koja je uz omišaljske sopce i blagoslov župnika dr. sc. Franje Velčića rezanjem vrpce označila početak rada Kluba.

U početku je Klub imao voditeljicu Danijelu Kolić i stotinjak članova, no ubrzo su njegovo vođenje preuzele druge volonterke koje su se s vremenom mijenjale, no od samoga početka tu su ostale vrijedne voditeljice Alica Kučinić i Anica Jakominić.

Program je od početka bio raznovrstan: organizirane su tjelovježbe, tombola, zdravstveni programi, kreativne radionice i tečaj bridža. Članovi su ugostili umirovljenike iz Malog Karteca iz Krka, organizirali razgledavanje Omišlja uz stručnog vodiča te izlet u Istru. – Odmah na početku Klub je imao sve potrebno za kvalitetan rad: opremljenu kuhinju, dnevni boravak, radni i skladišni prostor, televizor... Od prvih dana željeli smo stvoriti prostor u kojem će se ljudi osjećati ugodno i prihvaćeno, podsjeća Jakominić.

Godine prolaze, zajedništvo ostaje

Tijekom 18 godina mnogo se toga promijenilo. Neki članovi više nisu među nama, njih više od šezdeset, mijenjali su se voditelji radionica, a s vremenom i interesi članova. Danas Klub okuplja pedesetak članova, no vrata su otvorena svima, bez obzira na godine. Za učlanjenje je potrebno ispuniti pristupnicu i platiti simboličnu godišnju članarinu.

U širokoj lepezi aktivnosti teško je izdvojiti samo jednu koja bi bila najdraža svima. Tombola i vježbe za osteoporozu i danas su vrlo dobro posjećene, kao i kulinarska radionica, dok su kreativne radionice tijekom godina postale svojevrsni zaštitni znak Kluba. Članice su isprobale čak pedesetak različitih kreativnih tehnika, a njihovi su radovi pronašli put daleko izvan Omišlja – kroz brojne donacije, humanitarne izložbe, radionice za građane i izložbe u renomiranim galerijama.

Posebno se pamte i zajedničke večere, maškarane večeri, sudjelovanje u programima lokalne zajednice te druženja s brojnim gostima.

– Klub nije samo mjesto na koje se dolazi zbog aktivnosti. On je mjesto susreta, razgovora i međusobne podrške. Tu članovi pronalaze dio sebe, ističu svoje interese, kroz društvene igre stvaraju uspomene, smanjuju stres, jačaju samopouzdanje i otkrivaju talente za koje možda nisu ni znali da ih imaju, ističe Jakominić.

Posebno mjesto u 18-godišnjoj povijesti zauzimaju priznanja. Članovi Kluba ponosni su na nagradu Hrvatskog Crvenog križa, kada su proglašeni volonterskim timom godine u Hrvatskoj. Nagradu su preuzeli u Zagrebu, a posebno je značajna činjenica da je Klub nagrađen među 131 društvom koje djeluje pod okriljem Hrvatskog Crvenog križa.

Njihov je rad predstavljen i na međunarodnoj razini. Jakominić ga je, u ime Hrvatskog Crvenog križa, prezentirala u Sarajevu na simpoziju o aktivnostima zdravog starenja, na kojem su sudjelovali predstavnici Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Sjeverne Makedonije i Republike Srpske. Poseban ponos predstavlja i Godišnja nagrada Općine Omišalj, koju je Klub 60+ primio 2023. godine za više od petnaest godina kontinuiranog djelovanja i osobitog doprinosa kvaliteti života stanovnika općine.

Mjesto susreta, radosti i pripadnosti

Ipak, iza svih nagrada, radionica i aktivnosti ostaje ono najvažnije – ljudi. Upravo zajedništvo, prijateljstvo, druženje i osjećaj pripadnosti već 18 godina privlače i zadržavaju članove Kluba. – Klub je itekako važan za društveni život starijih Omišljana. Svojim članovima pruža prostor za druženje, sklapanje novih prijateljstava i održavanje postojećih odnosa te tako pridonosi smanjenju usamljenosti i jačanju osjećaja pripadnosti. On je mjesto susreta, radosti i međusobnog uvažavanja koje obogaćuje svakodnevni život članova, ali i cijele zajednice.

Punoljetnost u znaku humanosti

I obilježavanje 18. rođendana bilo je u duhu svega što Klub predstavlja. – Kamen temeljac Kluba i nakon 18 godina ostaje humanitarni rad, naglašava Jakominić.

Punoljetnost je obilježena nizom aktivnosti kojima su članovi još jednom pokazali svoju kreativnost, aktivnost i povezanost sa zajednicom. Organizirana je humanitarna izložba radova, jedna u nizu mnogih koje su organizirali tijekom svih tih godina djelovanja, a u suradnji s Gradskim društvom Crvenog križa Krk članovi su sudjelovali u ekološkoj akciji „Crveni križ u plavom okviru“, tijekom koje su čistili priobalje uvale Voz i okoliš crkvice svetog Josipa. – Zajedničkim snagama doprinijeli smo očuvanju našeg okoliša i pokazali da godine nisu prepreka za aktivno sudjelovanje i brigu o prostoru u kojem živimo.

U sklopu programa „Stari i novi običaji Omišlja“ organizirana je i radionica izrade makaruna. Uz druženje, razgovor i puno dobre volje, članice su se prisjetile tradicionalnih načina pripreme ovog poznatog domaćeg specijaliteta te svoje znanje i običaje prenijele svim zainteresiranima.

Godišnjica je ujedno bila prilika za prisjećanje na ljude i trenutke koji su obilježili 18 godina rada, ali i za zahvalu svim članicama i članovima, suradnicima i prijateljima Kluba koji su svojim sudjelovanjem doprinijeli njegovu razvoju.

Jakominić: „Vrata Kluba otvorena su svima“

A pogled je već usmjeren prema budućnosti. Želja je nastaviti ono najbolje iz prvih 18 godina, ali istodobno otvoriti prostor novim idejama, sadržajima i generacijama.

– Voljela bih da Klub i dalje bude mjesto u kojem će se ljudi rado susretati, družiti, učiti jedni od drugih i osjećati prihvaćeno i korisno. Nakon 18 godina imamo bogato iskustvo, ali i puno prostora za nove ideje.

Planovi uključuju nove radionice, izlete, kulturne i sportske aktivnosti, ali i više sadržaja koji će povezivati različite generacije. Pritom je najvažnije uključiti što više članova i otvoriti vrata svima koji svojim znanjem, idejama i energijom žele obogatiti Klub.

– Najviše od svega voljela bih da Klub svojim članovima donese zdravlje, radost, nova prijateljstva i osjećaj pripadnosti jer upravo su ljudi i zajedništvo najveća vrijednost *Kluba 60+*, kaže Jakominić.

A onima koji još nisu postali članovi, a možda razmišljaju o tome, poručuje jednostavno: – Dođite i upoznajte nas! Ne morate imati nikakvo posebno iskustvo, talent ili razlog za dolazak. Ponekad je najteže napraviti prvi korak, a upravo se taj prvi korak može pretvoriti u nova poznanstva, prijateljstva i lijepe trenutke. Vrata *Kluba 60+* otvorena su svima koji žele biti dio naše priče.

Osamnaest godina lijepih susreta, prijateljstava, kreativnosti i humanosti iza je članova *Kluba 60+*, a pred njima su nove ideje, nova druženja i nove priče. Jer ono što je prije 18 godina počelo kao ideja o mjestu okupljanja danas je postalo važan dio života mnogih Omišljana – mjesto kojem se ljudi vraćaju i kojem s razlogom pripadaju.

Ema Jedrlinić





DRUŽENJE UZ TOMBOLU (iz arhive)

LJETO U OMIŠLJU I NJIVICAMA

TZO OMIŠALJ

Omišalj i Njivice bilježe 12 posto više dolazaka i noćenja

Turistička sezona 2026. na području Općine Omišalj nastavlja bilježiti pozitivna kretanja. Prema podacima sustava *eVisitor*, u prvih osam mjeseci godine u komercijalnom smještaju ostvareno je 150.952 dolazaka i 716.828 noćenja, što predstavlja rast od 12 posto i u dolascima i u noćenjima u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

Najveći dio turističkog prometa ostvarile su Njivice, sa 71 posto ukupnih dolazaka i noćenja, dok je preostalih 29 posto ostvareno u Omišlju. U nekomercijalnom smještaju, odnosno u kućama i stanovima za odmor, dodatno je ostvareno 4.023 dolazaka i 159.901 noćenje.

Kampovi i hoteli nose najveći dio prometa

Prema strukturi smještaja, kampovi su ostvarili najveći udio u ukupnom broju noćenja, 41 posto. Slijede hoteli s 32 posto, dok privatni smještaj sudjeluje s 27 posto.

Kada je riječ o emitivnim tržištima, na prvom su mjestu i dalje gosti iz Njemačke, koji su ostvarili 170.786 noćenja, odnosno 24 posto ukupnog prometa, što je devet posto više nego lani. Slijede gosti iz Slovenije s 13 posto, Austrije s 11 posto, Mađarske s 10 posto, Poljske sa 7 posto i Češke sa 6 posto. Talijanski i slovački gosti ostvarili su po 4 posto, dok gosti iz Nizozemske čine 2 posto ukupnih noćenja. Domaći gosti ostvarili su 71.657 noćenja, odnosno 10 posto ukupnog prometa, što je četiri posto više nego u istom razdoblju prošle godine.

Dobar nastavak sezone i u rujnu

Pozitivna turistička kretanja nastavljena su i početkom rujna. U prvoj polovici mjeseca ostvareno je 15.087 dolazaka i 81.861 noćenje, pri čemu su noćenja porasla za 10 posto u odnosu na isto razdoblje prošle godine, dok je broj dolazaka ostao na prošlogodišnjoj razini.

– Ostvareni rezultati potvrđuju vrlo uspješnu sezonu i kontinuirani interes gostiju za Omišalj i Njivice. Pred nama je posezona od koje također imamo dobra očekivanja, a nadamo se da će lijepo vrijeme pridonijeti nastavku dobrih turističkih kretanja tijekom jesenskih mjeseci, istaknula je direktorica TZO Omišalj Andrea Orlić Čutul.

Turistička zajednica već se priprema i za iduću sezonu, s naglaskom na razvoj novih sadržaja i daljnje unaprjeđenje turističke ponude. Posebna se pozornost posvećuje outdoor ponudi, šetnicama i biciklističkim stazama, kao i kvalitetnijem povezivanju prirodne, kulturne i povijesne baštine Omišlja i Njivica, s ciljem stvaranja dodatnih razloga za dolazak i boravak gostiju tijekom cijele godine.

LJETO ISPUNJENO DOGAĐANJIMA

Omišalj i Njivice i ovog su ljeta živjeli punim ritmom. Od glazbenih i kazališnih večeri, klapskih nastupa i tradicionalnih fešti, preko Antičkih dana na Mirinama i Festivala sladoleda u Njivicama, do brojnih sportskih, kulturnih i zabavnih programa – ljetni su mjeseci donijeli sadržaje za sve generacije.

Zbog velikog broja održanih događanja nije moguće u ovom broju Glasnika predstaviti baš svaki od njih, stoga donosimo izbor manifestacija koje su svojim sadržajem, tradicijom ili odazivom posebno obilježile ovogodišnje ljeto. Izdvajamo tek dio bogatog programa koji je trgove, rive, šetnice i povijesne lokalitete Omišlja i Njivica pretvorio u pozornice susreta, glazbe, kulture i druženja.

Njivice ponovno zasjale u bojama i okusima sladoleda

Deveti Festival sladoleda tijekom sedam dana ponudio bogat spoj slastica, zabave, glazbe i sadržaja za cijelu obitelj

Njivice su i ovog ljeta na sedam dana postale prava mala prijestolnica sladoleda. Od 6. do 12. srpnja održan je deveti Festival sladoleda, jedna od najprepoznatljivijih ljetnih manifestacija destinacije, koja je i ove godine okupila brojne posjetitelje svih generacija.

Ribarska obala, lukobran i prostor *Aminess Resorta* ispunili su se mirisima, bojama i okusima brojnih ledenih delicija. Na više od 17 festivalskih punktova posjetitelji su mogli birati između različitih vrsta sladoleda, ručno rađenih gelata, kreativnih deserata i drugih slatkih zalogaja. Među izlagačima su bili *Bourbon, Vijon, Passage, Stric, Fratelli i Fontana*, dok je *Aminess* na šest lokacija ponudio svoj ručno rađeni sladoled *Frozzie*. Posebnost ponude bili su i brojni kreativni deserti, bubble waffle, fritule, kurtoš punjen gelatom te domaći, veganski i bezglutenski sladoledi.



Zabava za najmlađe i cijelu obitelj

Festival je i ove godine potvrdio svoju snažnu obiteljsku orijentaciju. Uz sladoledne punktove, tijekom dana održavali su se različiti sadržaji za djecu: kreativne radionice, animacije, ulični zabavljači, face-painting, igre i druga zabavna iznenađenja. Time je festival ponudio mnogo više od uživanja u omiljenoj ljetnoj slastici, pretvarajući Njivice u veselu i razigranu pozornicu za cijelu obitelj.



Glazbeni ritam uz more

Večeri Festivala sladoleda bile su rezervirane za glazbu i druženje. Publiku su zabavljali Luca Montecchi, Domenica i Ante Cash, *Grooversi*, *Infinity Band Croatia* i grupa *Venus*, dok je posebno glazbeno izdanje donio nastup Marka Tolje, kojem su se pridružile mlade krčke pjevačke nade Pia Matković i Franka Žužić, sudionice showa *The Voice Kids Hrvatska*. Veliko finale festivala pripalo je grupi *Vatra*.



Manifestacija koja raste

Festival sladoleda iz godine u godinu potvrđuje svoje mjesto među najvažnijim ljetnim događanjima u Njivicama. Sedmodnevni program objedinjuje gastronomiju, zabavu, glazbu i sadržaje za djecu, a upravo ta kombinacija festival čini privlačnim i domaćima i brojnim turistima. Organizator Festivala sladoleda je Turistička zajednica Općine Omišalj, a manifestacija je i ove godine pokazala kako se jednostavna ideja – sladoled kao omiljena ljetna poslastica – može pretvoriti u prepoznatljiv događaj koji Njivicama daje poseban ljetni ugođaj. (E.J.)

OMIŠALJSKA REGATA KRSTAŠA

Jedra ispunila omišaljsku valu

Omišaljska vala i ove je godine bila mjesto susreta jedriličara i ljubitelja mora. Omišaljska regata krstaša 2026. održana je 8. kolovoza u akvatoriju Riječkog zaljeva, a uvrštena je i u službeni kalendar Hrvatskog jedriličarskog saveza.

U organizaciji *Yacht Cluba Croatia* i uz suradnju Turističke zajednice Općine Omišalj, regata je okupila 14 posada. Jedriličare su dočekali zahtjevni uvjeti na moru, s promjenjivom burom koja je u različitim dijelovima regatnog polja dosezala različite intenzitete. Unatoč zahtjevnim uvjetima, odjedrena su tri kruga regatnog polja u Omišaljskoj uvali, čime je uspješno odrađen predviđeni natjecateljski program.

Bura je pritom pokazala svoju nepredvidivu narav: prema izvještaju organizatora, u dnu uvale puhala je oko 5 čvorova, dok je prema vanjskom dijelu dosezala i 25 čvorova. Zbog snažnog vjetra koji je puhao na području Riječkog zaljeva i Crikvenice, desetak prijavljenih posada u posljednji je trenutak odustalo od dolaska na regatu.

Nakon jedriličarskog dijela uslijedilo je druženje na kopnu uz gastronomsku ponudu i večernji program, čime je regata dobila i svoju društvenu dimenziju. Održavanje regate u Omišlju još jednom je pokazalo potencijal omišaljskog akvatorija za jedriličarska događanja, a spoj sporta, mora i druženja lijepo se uklopio u bogat ljetni program općine. (E.J.)



Najbolja perspektiva s Velih sten – zaljubljenici u jedra znali su gdje potražiti najbolji pogled na regatu

Povijest, baština, stari zanati i okusi antike ponovno su ispunili Mirine

Arheološki lokalitet Fulfinum-Mirine 17. i 18. srpnja ponovno je oživio u duhu Rimskog Carstva. Antički dani, u organizaciji Turističke zajednice Općine Omišalj, i ove su godine privukli brojne posjetitelje kojima je ponuđen zanimljiv spoj povijesti, edukacije i zabave.

Više od 50 kostimiranih sudionika dočaralo je život u antičkom Fulfinumu. U programu su sudjelovali članovi omišaljskih karnevalskih skupina, rimski legionari iz Splita, gladijatori, plesači i žongleri, a posjetitelji su mogli susresti i cara Nerona i caricu Pompeju. Posebno su bili posjećeni brojni sadržaji za djecu: radionice nakita i lovorovih vijenaca, stare igre, streličarstvo i drugi sadržaji kojima se najmlađima približavala svakodnevica antičkoga doba.

Večernji program donio je atraktivne prikaze rimskih vojnih formacija, gladijatorske borbe, ples i žonglerske izvedbe. Posebno je dojmljiv bio nastup omišaljskih legionara, koji su zajedno s kolegama iz Splita publici približili način borbe i vojnu organizaciju rimskih postrojbi.

Poseban dio manifestacije bila je i antička gastronomija. Restoran *Rivica* održao je *Cena Antiqua*, večeru pripremljenu prema receptima nadahnutima starorimskom kuhinjom, čime je povijesni doživljaj dobio i svoju gastronomsku dimenziju.

Mirine su tako po 17. put postale mjesto susreta antičke prošlosti i sadašnjosti. Kroz bogat program, brojne sudionike i velik interes posjetitelja, Antički dani nastavili su čuvati i predstavljati priču o Fulfinumu, važnom dijelu omišaljske povijesti i baštine. (E.J.)





Ljeto u ritmu pjesme i glazbe

Omišalj i Njivice i ovoga su ljeta disali u ritmu pjesme. Trgovi, rive, kamene uličice i jedinstveni vidikovci pretvorili su se u pozornice na otvorenom, na kojima se tijekom ljeta izmjenjivala klapska, tradicijska, zabavna i instrumentalna glazba.

Klapska pjesma posebno je odjekivala na Velih stenah, gdje su u sklopu programa „Klape na Stenah" nastupile klape *Skalin* i *Vejanke*. Na omišaljskoj Placi održana je i 9. *Omišljanska rozeta*, festival klapa koji je okupio izvođače iz Hrvatske i susjednih zemalja. Tradicijska glazba stigla je i u Njivice – klapa *Tramuntana* nastupila je u sklopu programa „Tradicija", dok su ribarske fešte u Omišlju i Njivicama glazbeno obogatili grupa *Insula* i grupa *Trend*. Glazbene dive, Andrina Frleta i Katja Sabljar imale su svoj nastup u arheološkom parku Fulfinum – Mirine.

Posebno emotivne bile su dvije večeri posvećene Oliveru Dragojeviću. U Njivicama je Antonio Krištofić izveo „Najljepše od Olivera", dok je omišaljsku „Večer uz Olivera" svojim nastupom ispunila grupa *Trend*.

Ljetni glazbeni program upotpunili su i Puhački orkestar *Domikus*, koji je nastupio u Njivicama i Omišlju, Limeni orkestar mladih, kao i brojni drugi izvođači. Klasična glazba tradicionalno je svoje mjesto pronašla na Mirinama.

Brojni koncerti i glazbene večeri obogatili su ljetnu svakodnevicu Omišlja i Njivica, nudeći publici raznolike glazbene doživljaje i još jedan razlog za uživanje u dugim ljetnim večerima. (E.J.)









STOMORINA U OMIŠLJU

Baština koja okuplja

Omišalj je i ove godine svečano proslavio Stomorinu, blagdan Velike Gospe, koji se u mjestu stoljećima obilježava kao spoj vjere, tradicije, kulture, sporta i pučkog veselja. Ovogodišnja je proslava bila posebna i po tome što je prvi put održana nakon što je običaj „Stomorina, dvizanje bandiri" uvršten u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske kao zaštićeno nematerijalno kulturno dobro.

Ovogodišnja je Stomorina ponovno pokazala koliko različitih sadržaja može stati pod jedan zajednički nazivnik. Vjera, običaji, umjetnost, poezija, glazba, folklor i sport tijekom nekoliko su se dana isprepletali u jednoj od najprepoznatljivijih omišaljskih proslava. A posebno je važno što se sve to događa uz sudjelovanje samih Omišljana, od mladih koji podižu bandiru, preko članova kulturnih i sportskih udruga, do svih onih koji svojim sudjelovanjem, radom i prisutnošću čuvaju duh Stomorine. U godini kada je Stomorina, odnosno „dvizanje bandiri" i službeno dobila status zaštićenog nematerijalnog kulturnog dobra, taj je osjećaj zajedništva dobio još snažniju potvrdu.



Umjetnost isprepletena tradicijom

Program Stomorine započeo je umjetnošću. U galeriji *Lapidarij* otvorena je **15. sakralna izložba „Kipar Vinko Matković u Omišlju"**, posvećena riječkom kiparu čiji je rad ostavio trag i u Omišlju. Kipar, koji je živio i radio do 1973. godine, prvenstveno je bio poznat po monumentalnim javnim skulpturama, osobito spomenicima vezanima uz Narodnooslobodilački rat. Njegovo najpoznatije djelo je Spomenik oslobođenja na Delti u Rijeci, potom Brodograditelj, ispred brodogradilišta 3. maj te Ribar na Pećinama. U Omišlju je, pak ostavio djela sakralnog karaktera, Svetu Tereziju iz Lisieuxa ili Malu Tereziju od djeteta Isusa, koja se nalazi u prvoj kapeli s lijeve strane omišaljske župne crkve te reljef bracere s razvijenim jedrima na glavnom pročelju iznad rozete crkve Sv, Nikole kraj mora. Izložbu su organizirali Društvo za poljepšavanje Omišlja i Župa Uznesenja Blažene Djevice Marije uz podršku Općine Omišalj, a o njoj su govorili omišaljski župnik dr. Anton Bozanić, Ines Boban Štiglić, Theodor de Canziani i načelnica Mirela Ahmetović. Fotografije skulpture i reljefa snimio je Dragan Nišler, a svi zainteresirani mogli su pogledati izložbu do kraja kolovoza.

Poseban spoj kreativnosti, druženja i omišaljske tradicije donijela je **Art & Wine radionica „Bandira"**, koju je u sklopu programa Stomorine organizirao Savjet mladih Općine Omišalj. Radionica je održana Prikeštelom, gdje se okupilo 50 sudionika koji su zasukali rukave, uzeli kistove i okušali se u slikanju. Motiv je bio dobro poznat – bandira, jedan od najprepoznatljivijih simbola omišaljske tradicije. No svatko ju je na platnu doživio i interpretirao na svoj način pa je nastalo pedesetak posve različitih, jedinstvenih umjetničkih radova. Uz čašu vina, razgovor i ugodno druženje, sudionici su tako stvarali vlastitu uspomenu na Omišalj, a kući je svatko ponio jedinstvenu umjetninu inspiriranu omišaljskom baštinom – svoju bandiru, viđenu vlastitim očima i oslikanu vlastitim rukopisom. Za Savjet mladih ova se kreativna večer pokazala kao pun pogodak – okupila je brojne sudionike različitih generacija i pokazala kako se tradicija može približiti na suvremen, opušten i svima privlačan način.





Predstavljene knjige *Zavičajni kalendar otoka Krka* i *Krčki iseljenici u New Yorku i SAD* dr. sc. Antona Bozanića

Omišalj je 13. kolovoza bio mjesto susreta s prošlošću otoka, ali i s pričama njegovih ljudi koji su svoj život gradili daleko od rodnoga kraja. Sve su se te priče mogle čuti na predstavljanju dviju knjiga omišaljskoga župnika, dr. sc. Antona Bozanića, *Zavičajni kalendar otoka Krka* i *Krčki iseljenici u New Yorku* i Sjedinjenim Američkim Državama.

Zavičajni kalendar otoka Krka donosi više od pregleda povijesnih datuma. Autor kroz pojedine datume bilježi važne osobe, događaje i prekretnice iz otočne povijesti, ali i događaje iz novijeg vremena. Omišalj je u kalendaru zastupljen s četrdesetak natuknica – od prvog spomena Omišlja 1153. godine, događaja vezanih uz Prvi svjetski rat i dolaska pape Ivana Pavla II. do priča o Omišljanima poput Antona Kumbatovića, koji je sudjelovao u spašavanju putnika s Titanica, ali i suvremenih uspjeha omišaljskih sportskih klubova i sportaša.

Druga knjiga vodi nas preko oceana. *Krčki iseljenici u New Yorku i Sjedinjenim Američkim Državama* donosi priče o Krčanima koji su napustili otok i novi život potražili u Americi. Posebno mjesto u toj priči pripada Omišljanima.

Prema podacima iz knjige, u New Yorku danas živi oko 300 obitelji podrijetlom iz Omišlja. Iseljenici su ondje čuvali svoje običaje, pomagali jedni drugima i održavali veze s rodnim krajem, a ta povezanost traje i danas. Mnogi njihovi potomci tijekom ljeta ponovno dolaze u Omišalj, povezujući tako dvije naizgled udaljene sredine, Omišalj i New York.

O plodonosnom radu autora i njegovim knjigama govorili su načelnica Općine Omišalj, mr. sc. Mirela Ahmetović, recenzenti, povjesničar i sveučilišni profesor dr. sc. Tomislav Galović te dr. sc. Franjo Velčić, dok je o njihovu vizualnom oblikovanju govorio grafički urednik Denis Lešić. Sam autor, dr. sc. Anton Bozanić, s okupljenima je podijelio pojedinosti o nastanku i sadržaju knjiga.

Večer je podsjetila na ono što povezuje obje knjige, da zavičaj nisu samo mjesto i prostor, nego prije svega ljudi, njihova sjećanja i priče koje se prenose iz generacije u generaciju. A priča o Omišljanima, bilo da je ispisana u kalendaru otoka ili u životnim putevima onih koji su otišli preko oceana, i dalje je dio zajedničkog pamćenja.

Dodajmo da je obje knjige objavilo Povijesno društvo otoka Krka, a zainteresirani ih mogu nabaviti u župnom uredu.

Poezija, glazba i Marijina pjesma

Uoči blagdana, 14. kolovoza, na Velih stenah održana je **pjesnička večer „Krajolici sjećanja"**, tradicionalni program posvećen velikom omišaljskom pjesniku Nikoli Kraljiću. Okupljeni su imali priliku poslušati izbor iz njegove lirike, zbirki „Punta na rtu" i „Barka na vezu" koji je pripremila njegova dugogodišnja urednica i nakladnica Mirjana Šigir, i prisjetiti se stvaralaštva autora čija poezija zauzima važno mjesto u suvremenom hrvatskom pjesništvu.

U sakralnom dijelu programa posebno mjesto pripalo je **Marijanskom koncertu u župnoj crkvi**, kojim je glazbom i pjesmom obilježena večer uoči svetkovine Velike Gospe. Marijanske pjesme i sakralni repertoar ispunili su omišaljsku župnu crkvu, još jednom povezujući glazbu s duboko ukorijenjenom vjerskom tradicijom Stomorine.

Na blagdan Velike Gospe, 15. kolovoza, župna je crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije ponovno okupila brojne vjernike koji su zajedničkom molitvom i pjesmom proslavili svetkovinu svoje nebeske zaštitnice.





Dvizanje bandiri – običaj koji čuva cijela zajednica

Središnji tradicijski trenutak ponovno je bilo ***dvizanje bandiri***, koje se odvija u noći s 14. na 15. kolovoza. Mladići i djevojke Omišlja okupili su se u velikom broju na Placi i u tišini podigli ukrašenu bandiru, dok su se prema četiri strane svijeta protegnuli konopi ukrašeni šarenim facolima i sezonskim voćem. Bandira simbolizira Mariju koja se uz anđele uzdiže na nebo, dok voće predstavlja zahvalnost za plodove zemlje i godinu. Upravo činjenica da u običaju sudjeluju mladi daje Stomorini posebnu snagu. Ono što je generacijama prenošeno usmenom predajom i sudjelovanjem, i danas se prenosi novim naraštajima – ne samo običaj koji treba sačuvati, nego kao dio živoga identiteta mjesta.





Tenec pod Stomorinom

Pučko slavlje tradicionalno se nastavlja na Rokovu, 16. kolovoza, kada se pod podignutom Stomorinom na Placi tenca, odnosno pleše tradicionalne omišaljske plesove. I ove je godine folklorni program KUD-a „Ive Jurjević“ otvorio večer na Placi, donoseći na središnji omišaljski trg tradicijske plesove, sopnju i nošnje. U programu su sudjelovali djeca i mladi, a svaki je korak nagrađen velikim pljeskom prepune Place.







Pjesma i ples na tri lokacije

Nakon folklornog programa, Stomorina se pretvorila u veliku pučku feštu koja je istodobno živjela na tri lokacije povijesne jezgre. Prikeštelom je nastupio glazbeni sastav *Trio Gušt*, na Placi *Dalmatino i Supercover Band*, dok je *Klapa Tramuntana* na Velih stenah ponudila klapski ugođaj. Program je okupio brojne mještane i goste, a posebnost večeri ponovno je bila u tome što nije postojala samo jedna pozornica – cijela je stara gradska jezgra postala prostor susreta, pjesme i plesa. Na svakom koraku mogla se čuti drugačija glazba, susretati poznata lica i osjetiti ono posebno ozračje zbog kojega Stomorina iz godine u godinu okuplja sve generacije. U program su se, s ponudom hrane, tradicionalnih slastica i pića, uključile karnevalske udruge *Babani i Omišjanski babani* te Rukometni klub *Omišalj*.













Stomorina i na sportskim terenima


Pobjednici boćarskog turnira Stomorina

Dio višednevne proslave tradicionalno su i sportska natjecanja. Uoči Stomorine održan je **boćarski turnir „Stomorina“**, a posebno mjesto pripalo je i najmlađim boćarima kroz **„Malu Stomorinu“**,dječji boćarski turnir koji je pokrenut upravo s ciljem približavanja boćanja novim generacijama. Njegovo treće izdanje ponovno je pretvorilo omišaljski jog u mjesto dječjeg smijeha, sportskog nadmetanja i novih prijateljstava. Tijekom četiri dana turnira okupilo se 15 parova, odnosno 30 djece, koji su kroz čak 53 odigrane boćarske utakmice tražili najbolje među sobom. No, kako su istaknuli organizatori, rezultat je bio tek jedan dio priče, puno važniji bili su radost, druženje, nova poznanstva i ljubav prema boćanju koju ovaj turnir nastoji prenijeti najmlađima. Nakon uzbudljivih nadmetanja, treće mjesto osvojili su Filip Ilijić i Nikola Katava, drugi su bili Mak Krešo i Bartol Vitezić, dok su naslov pobjednika trećeg izdanja „Male Stomorine“ odnijeli Andro Maraković i Mislav Slunjski. Turnir je organiziran uz pokroviteljstvo Općine Omišalj, a posebne zahvale organizatori su uputili djeci, roditeljima i članovima organizacijskog odbora koji su svojim trudom omogućili još jedno uspješno izdanje.

Na tradicionalnom **boćarskom turniru za odrasle parove “Stomorina 2026.”**, okupio se velik broj domaćih boćara, čak 17 parova, te potvrdio da se ovaj tradicionalni sport u Omišlju živi i voli. U ukupnom poretku, četvrto mjesto osvojili su Anton Sormilić i Vedran Zec, treći su bili Filip Ilijić i Zlatan Bikić, drugo mjesto pripalo je Nikoli Gregu (Mikulici), Željku Agrešu (Lili) i Branku Geriću, dok su pobjednici ovogodišnjeg turnira bili Nikica Grego (Kokić) i Ive Grego. Uoči same završnice turnira održano je pojedinačno natjecanje u koštivanju i izbijanju koje je okupilo 50 sudionika, a najboljim se pokazao iskusni omišaljski boćar Nikica Grego (Kokić), koji je kao nagradu osvojio pršut.

Uz pokroviteljstvo i potporu Općine Omišalj, kao i brojnih sponzora, boćarsko je ljeto još jednom povezalo sport, druženje i tradiciju.




Boćarsku tradiciju u Omišlju ima tko nastaviti

Sportski program Stomorine upotpunio je i tradicionalni **teniski turnir „Stomorina 2026.“**, održan od 6. do 9. kolovoza na terenima Teniskog kluba „Njivice“ u Sportskom centru Kijac. U tri natjecateljske kategorije sudjelovalo je ukupno 38 tenisača, a turnir je i ove godine spojio sportsko nadmetanje, druženje i dobru atmosferu na terenima. U pojedinačnoj muškoj konkurenciji pobjedu je odnio Leo Amardžija iz Prijedora, dok je drugo mjesto osvojio Ivica Maršić iz Malinske. U mješovitim parovima najbolji su bili Jadranka i Josip Šeremet iz Zagreba/Njivica, a drugo mjesto pripalo je Lorrni Leonardos i Lanu Mesteku iz Ljubljane. U konkurenciji muških parova pobjednički naslov osvojili su Krešo Mikac iz Čakovca i Edo Javor iz Ljubljane/Njivica. Turnir „Stomorina“ tako je još jednom okupio tenisače iz različitih krajeva i pridonio sportskom ozračju višednevne proslave Stomorine. (E.J.)





U NJIVICAMA SLAVLJE ZA MALU GOSPOJU

Titular župne crkve i zaštitni blagdan Njivičara, Rođenje Blažene Djevice Marije, i ove je godine proslavljen višednevnim programom koji je povezao vjeru, tradiciju, glazbu, sport i druženje

Ususret Maloj Gospoji







Mala Gospoja jedan je od najvažnijih dana u životu župljana Njivica, blagdan njihove nebeske zaštitnice i prigoda kada se mjesto iznova okuplja oko svoje crkve, tradicije i zajedništva. I ovogodišnja je proslava ponudila nekoliko dana različitih sadržaja, od sportskih natjecanja i glazbenih programa do svečanoga misnog slavlja i pučke fešte.

Uoči blagdana u župnoj su crkvi nastupili mladi glazbenici iz Njivica i Malinske, *Gospini grdelini*, s programom duhovne glazbe, a večer 7. rujna protekla je uz nastup muške Klape *Skalin* iz Matulja. Bila je to svojevrsna glazbena priprava za središnji dan proslave.

Svečana misa i procesija okupile vjernike

Svetkovina Male Gospoje, koju Njivičari slave kao zaštitnicu svojega mjesta, započela je 8. rujna tradicionalnim hodočašćem vjernika iz Sužana, koji na ovaj dan već desetljećima pohode Njivice.

Središnje misno slavlje održano je u 10.30 sati ispred župne crkve Rođenja Blažene Djevice Marije. Svetu misu predvodio je vlč. Saša Malović, župnik Drage na Rabu, uz koncelebraciju nekolicine svećenika. Svečanost blagdana dodatno su svojim sudjelovanjem uveličali članovi župne zajednice i vjernici koji su se okupili u velikom broju.

Nakon mise uslijedila je tradicionalna procesija mjestom, uz molitvu i pjesmu te nošenje oltarne pale svoje Nebeske Majke. Kao i svake godine, procesija je bila jedan od najsnažnijih trenutaka blagdana. Bio je to spoj vjere, pobožnosti i višestoljetne tradicije koja se i danas živo čuva u Njivicama.

Nakon procesije slavlje se nastavilo ispred crkve. Za vjernike su pripremljeni slatki i slani zalogaji koje je osigurala *Rivica*, uz pomoć vrijednih domaćica i članova Mjesnog odbora Njivice. Za glazbeni ugođaj pobrinuli su se njivički sopci Zlatko Jurković i Nikola Dapčić.

Večernji sati donijeli su nastavak slavlja na Placi, gdje je održana pučka fešta uz nastup Grupe *Insula*. Nakon župne svečanosti i procesije, središte Njivica ponovno je postalo mjesto susreta, glazbe i druženja mještana i njihovih gostiju, uz gastronomsku ponudu za koju se pobrinuo MNK *Njivice*.




SVEČANA PROCESIJA MJESTOM




DRUŽENJE UZ BLAGDANSKI STOL NAKON SVETE MISE









NASTUP GRUPE *INSULA*



FEŠTA NA PLACI

Teniski turnir za Malu Gospoju

Uoči blagdana, 5. rujna, na terenima Teniskog kluba „Njivice“ održan je tradicionalni teniski turnir „Mala Gospoja 2026.“. U muškoj konkurenciji nastupilo je 28 igrača, odnosno 14 parova, koji su se natjecali u glavnom i utješnom turniru. Pobjedu u glavnom turniru odnijeli su Ivica Maršić iz Malinske i Edo Javor iz Njivica, dok su najbolji u utješnom turniru bili Josip Šeremet iz Zagreba/Njivica te Marko Tajnšek iz Vantačića.

Pobjednicima su uručene prigodne nagrade – boca žlahtine i majica s logom TK „Njivice“. Vrući sportski dan, koji je zbog temperatura mnoge udaljio od tenisa, zaključen je druženjem sudionika i gostiju, njih ukupno 36, uz tradicionalni roštilj.







Kraljevska igra okupila mlade šahiste

Sportski dio blagdanskog programa zaključen je 12. rujna u Društvenom centru „Kijac“, gdje je Šahovski klub „Kijac“ Njivice organizirao tradicionalno Otvoreno kadetsko prvenstvo otoka Krka u šahu.

Na turniru su nastupila 22 kadeta u dobi od šest do 16 godina iz Rijeke, Krka, Omišlja i Njivica. U kategoriji kadeta najuspješniji su bili Fran Hodžić, Pino Družeta i Štefan Ćupić. U konkurenciji mlađih kadeta do 12 godina prva tri mjesta osvojili su Lovro Modanić, Josip Felipe Varga i David Lucić, dok su među djevojčicama najbolje bile Frida Mršić, Eni Pranjić i Dina Perišić, sve tri iz Njivica.

Pobjednicima su uručeni pehari, a posebnu su pažnju privukle 3D nagrade koje su dobili svi sudionici. Osmislio ih je i izradio Maksim Morić, mladi šahist ŠK „Kijac“ i učenik šestog razreda. Turnir je vodio glavni sudac, FIDE majstor Hrvoje Jurković, uz tehničku podršku AŠK „Junior“ Rijeka. Suorganizator je bila Udruga „Obitelj za mlade“ Njivice, a pokrovitelji TZO i Općina Omišalj, u čije je ime mlade šahiste pozdravila općinska vijećnica Jasmina Valesio Pavlić te im poželjela uspješno natjecanje i ugodan boravak u Njivicama.

Šah je u Njivicama imao važno mjesto i tijekom ljeta. U srpnju i kolovozu u Društvenom centru Kijac održavali su se redoviti treninzi i „Mala škola šaha“, ponedjeljkom i srijedom, za djecu iz Njivica i Omišlja, ali i za mlade goste iz Zagreba, Rijeke i okolice. Tako se uz natjecanje razvijala i lijepa priča o približavanju šaha najmlađima – od onih koji već poznaju pravila do potpunih početnika.

A upravo njima ŠK „Kijac“ sada otvara vrata i za novu grupu osnovnoškolaca. Djeca od šest do 12 godina iz Omišlja i Njivica pozvana su uključiti se u školu šaha, bilo da već znaju povlačiti prve poteze ili tek žele upoznati tajne ove drevne igre. Time se nastavlja rad na stvaranju nove generacije mladih šahista, ali i na tome da šah u Njivicama ostane igra koja okuplja, uči i povezuje. (E.J.)





25. FESTIVAL TEATRA OMIŠALJ–ČAVLE

Četvrt stoljeća kazališta pod zvijezdama





Četvrt stoljeća kazališta, smijeha, emocija i druženja pod zvjezdanim nebom. Tako bi se moglo opisati jubilarno, 25. izdanje Festivala teatra Omišalj–Čavle, održano od 19. do 26. lipnja. I ove su godine Omišalj i Čavle ugostili šest kazališnih predstava, izmjenjujući se u ulozi domaćina između omišaljskog trga Prikešte i drevnog Kaštela Grada Grobnika.

Festival je kroz 25 godina postao prepoznatljivo mjesto susreta kazališne umjetnosti i publike, ali i vrijedan primjer međusobne suradnje dviju lokalnih sredina povezanih frankopanskom baštinom. Upravo je ta suradnja jedna od njegovih najvećih posebnosti: kazališne predstave dovode se izvan velikih kazališnih središta, u povijesne prostore Omišlja i Grobnika, čime kazalište postaje dostupno širokoj publici.

Posebna vrijednost festivala jest činjenica da je ulaz na sve predstave slobodan, pa kazališna umjetnost već 25 godina ostaje dostupna svima. Za to su posebno zaslužne dvije općine, Omišalj i Čavle, i njihove turističke zajednice, kao i financijska podrška Primorsko-goranske županije i Ministarstva kulture i medija RH. I ove su godine predstave privukle brojnu publiku, koja je uživala u različitim kazališnim žanrovima i izvrsnim glumačkim izvedbama.

Šest predstava, šest različitih priča

Festival je otvoren u Kaštelu Grada Grobnika predstavom „Vojni rok“, u kojoj su nastupili Miro Čabraja i Domagoj Nižić. Uslijedila je omišaljska izvedba predstave „Kamo ide ovAI svijet?“ Kazališta Moruzgva, s Domagojem Ivankovićem i Lovrom Kondžom. U Kaštelu je potom izvedena komedija „Ljudina“ NEXTSTAGE teatra, s Matkom Knešaurekom i Antunom Brzakom, dok je Prikeštelom publika imala priliku pogledati predstavu „Da sam ptica“ FIJI grupe, u kojoj su glumili Daria Lorenci Flatz i Tarik Filipović. Program je u Kaštelu nastavljen predstavom „Mater noster“ Kazališta KNAP, s Teom Šimić i Katarinom Arbanas De Romero, a festival je zatvoren u Omišlju predstavom „Kako misliš mene nema?!“ Teatra Exit, u izvedbi Filipa Juričića i Amara Bukvića.

Uoči festivalskog programa, s ciljem približavanja kazališta najmlađoj publici, održane su i dvije dječje predstave, po jedna u svakom mjestu, „Velika tvornica riječi“ i „Zvijezda i mrak“.

„Da sam ptica“ najbolja predstava, „Vojni rok“ osvojio publiku

Jubilarni Festival imao je i natjecateljski, odnosno ocjenjivački karakter. O najboljim ostvarenjima odlučivali su publika i stručni žiri u sastavu Višnja Višnjić Karković, Bogdana Čiča i Robert Zaharija.

Prema ocjeni žirija, najboljom predstavom festivala proglašena je „Da sam ptica“, dok je Arija Rizvić nagrađena za najbolje redateljsko ostvarenje. Priznanje za najbolju glumačku suigru pripalo je Amaru Bukviću i Filipu Juričiću za predstavu „Kako misliš mene nema?!“.

O nagradi publike odlučivali su sami gledatelji, a najveći broj njihovih glasova osvojili su Miro Čabraja i Domagoj Nižić za predstavu „Vojni rok“.

Za vrijeme prebrojavanja glasova publiku su zabavljali otočani Etel i Pal Barši (Duo *BEEP*), natjecatelji Voice Kidsa, koji su oduševili publiku izvedbom poznatih hrvatskih uspješnica.

Kazalište koje povezuje dvije sredine

Festival teatra Čavle–Omišalj nije samo niz kazališnih predstava. Već 25 godina on povezuje dvije lokalne sredine, njihovu povijest, baštinu i kulturni život, istodobno dovodeći kvalitetne kazališne programe publici iz Omišlja, Čavli, Rijeke, otoka Krka i šireg područja. Jubilarno izdanje još je jednom potvrdilo da su trg Prikešte i Kaštel Grada Grobnika postali prepoznatljive ljetne pozornice, a Festival teatra jedna od trajnih kulturnih poveznica dviju sredina. (E.J.)

ODRŽAN 17. SUSRET ZBOROVA *ZAKANTAJMO SKUPA*

Trg Prikešte i ove je godine ispunila pjesma na tradicionalnom susretu zborova „Zakantajmo skupa“, koji Pjevački zbor KUD-a „Ive Jurjević“ organizira od 2009. godine. Ovogodišnje, 17. izdanje održano je u subotu, 27. lipnja, a uz domaćine su nastupili Klapa Kaštadi iz Poljica te Bjelovarska srca i bećari iz Bjelovara, zbor i tamburaški orkestar.

Posebnost susreta je u tome što okuplja manji broj izvođača, kojima daje dovoljno prostora da publici predstave raznovrstan repertoar. Tako je i ovogodišnja večer donijela različite glazbene izričaje, a posebno raspoloženje na kraju su donijeli Bjelovarčani, čiji je veseli repertoar publika nagradila velikim pljeskom.

Nakon službenog dijela druženje se nastavilo uz zajedničku pjesmu, potvrđujući da je „Zakantajmo skupa“ prije svega susret prijatelja, ljubitelja pjesme i glazbe. Tijekom godina u Omišlju su tako gostovali brojni zborovi, klape i vokalne skupine iz Hrvatske i inozemstva, stvarajući nova poznanstva i prijateljstva. (E.J.)



KNJIŽNICA „VID OMIŠLJANIN“

Ljeto ispunjeno pričama, glumom, filmom i kreativnošću

Knjižnica „Vid Omišljanin“ i ovog je ljeta bila mjesto susreta, igre, kreativnosti i učenja. Brojni su programi djeci tijekom školskih praznika ponudili priliku za druženje i razvoj različitih vještina – od pričanja priča i glume do snimanja filma, umjetnosti, istraživanja i programiranja.



Od ideje do filma

Od 13. do 17. srpnja održana je petodnevna radionica „Od ideje do filma“, namijenjena djeci od 9 do 14 godina, koju je vodio Borko Novitović iz Udruge Filmaktiv. Polaznici su kroz teorijski i praktični rad upoznali osnove filmskog jezika, filmsku opremu te proces nastanka filma – od ideje do završne montaže.

Kao temu svojega filmskog projekta odabrali su sport i osmislili reportažu o vlastitim iskustvima, interesima i očekivanjima. Tijekom snimanja izmjenjivali su se u ulogama novinara, snimatelja, tonskih snimatelja i sugovornika, a potom učili osnove prijenosa, arhiviranja i montaže materijala. Radionica je završila podjelom diploma novoj generaciji otočnih filmaša.



Osam godina glumačkih avantura

Od 10. do 12. kolovoza održane su dramske radionice za djecu, koje se u Knjižnici „Vid Omišljanin“ organiziraju već osmu godinu. Ovogodišnji program okupio je predškolce i učenike nižih razreda osnovne škole, a radionice je vodio Juraj Šantorić, dramski pedagog iz Teatra Tirena.

Kroz glumačke igre, scenske vježbe i zajednički rad djeca su razvijala kreativnost, slobodu izražavanja i samopouzdanje te učila svladavati tremu, izražavati emocije, slušati druge i surađivati. Trodnevno druženje donijelo je, uz glumu i igru, i nova prijateljstva te vrijedna iskustva.





Ljetosfera – pet dana stvaranja i istraživanja

Od 17. do 21. kolovoza održana je „Ljetosfera – 5 dana stvaranja, istraživanja i zabave“, radionica koja je okupila trinaestero djece u dobi od 7 do 15 godina. Pod vodstvom učiteljice razredne nastave Nataše Mesaroš Grgurić, djeca su kroz pet dana istraživala različita područja – od umjetnosti i pokreta do STEM-a i programiranja.

Nakon upoznavanja i pantomime, uslijedile su likovne radionice, zagonetke i osmišljavanje vlastitih izuma, a posebno zanimljiv bio je rad s Bee-Bot pčelicama, kroz koji su djeca učila osnove programiranja, planiranja i pronalaženja pogrešaka. Završni izazovi dodatno su potaknuli timski rad, originalnost i uključivanje svakog člana skupine. Posebna vrijednost radionice bilo je povezivanje djece različite dobi, pri čemu su stariji pomagali mlađima, a mlađi doprinosili novim idejama.

Ljetno osvježenje uz priče

Najmlađi su i tijekom ljeta mogli uživati u omiljenom programu „Pssst… priča!“, koji se zbog ljetnih vrućina održavao subotom u jutarnjem terminu. Program je namijenjen djeci od 4 do 7 godina, a vodi ga Katja Radosav, prvostupnica predškolskog odgoja.

Uz posebno odabrane ljetne priče djeca su sudjelovala u jezičnim vježbama, aktivnostima za razvoj pažnje i pamćenja te kreativnom stvaranju. Subotnja druženja tako su uspješno spajala čitanje, učenje, razvoj komunikacijskih i kognitivnih vještina te, najvažnije, igru i maštu.



Ljetni programi Knjižnice „Vid Omišljanin“ još su jednom pokazali koliko različitih načina postoji za učenje izvan školske učionice. Kroz priču, pokret, glumu, film, umjetnost i tehnologiju djeca su tijekom praznika stjecala nova znanja, otkrivala vlastite interese i, pritom, stvarala lijepe uspomene. (B.Č.)

ČETRNAESTA LJETNA ŠKOLA GLAGOLJICE U OMIŠLJU OKUPILA SVE GENERACIJE



Omišalj je i ove godine bio mjesto susreta s jednom od najvrjednijih sastavnica hrvatske kulturne baštine. Četrnaesta Ljetna škola glagoljice održana je od 15. do 20. lipnja, a interes stanovnika općine Omišalj ponovno je bio velik: školu je pohađalo ukupno 57 polaznika.

Nastava je zbog velikog interesa učenika svih dobnih skupina organizirana u jutarnjem i poslijepodnevnom terminu. U jutarnjim satima 44 polaznika bila su raspoređena u četiri razine tečaja (obla, uglata i kurzivna glagoljica te napredni tečaj), dok je poslijepodnevni program pohađalo još 13 polaznika. Tečaj je, kao i prethodnih godina, bio besplatan i otvoren svima, čime se glagoljica približava i najmlađima, ali i svima koji žele usvojiti nova ili nadograditi postojeća znanja.

Organizator Ljetne škole glagoljice je od samih početaka Društvo za poljepšavanje Omišlja, a školu su vodile Kornelija Čakarun i Dragica Vukušić.

Tragovima glagoljaške baštine

Završnica škole bila je posvećena upoznavanju glagoljaške baštine na terenu. Polaznici su u sklopu edukativnog izleta posjetili Jurandvor i Bašku, a nakon izleta uslijedila je svečana dodjela diploma na Smitiru.

Ljetna škola glagoljice već četrnaest godina uspješno povezuje učenje, druženje i upoznavanje kulturne baštine, potvrđujući da glagoljica u Omišlju nije samo dio prošlosti, već živa baština koja se prenosi novim generacijama. (E.J.)

LIKOTA FEST U OMIŠLJU

Kazališna posveta čovjeku koji je povezao četiri sredine



Ovogodišnji *Likota Fest* povezao je Banju Luku, Beograd, Omišalj i Rijeku, sredine u kojima je Bosnimir Ličanin – Likota stvarao, djelovao i ostavio trag u kazališnom životu.

Festival, koji organizira *Banjalučko studentsko pozorište*, održan je od 25. do 28. srpnja, a njegov program donio je kazališne susrete i prisjećanja na istaknutog glumca i kazališnog djelatnika.

Jedna od festivalskih večeri održana je i u Omišlju, gdje je 26. srpnja u Društvenom domu gostovalo *Banjalučko studentsko pozorište* s glazbenom predstavom „Pjevaj, brate“. Omišaljska publika imala je priliku pogledati duhovitu i razigranu predstavu koja se na satiričan način poigrava svijetom glazbenih natjecanja i televizijskih spektakala.

Podsjetimo, *Likota Fest* pokrenut je kao posveta Bosnimiru Ličaninu – Likoti, čovjeku koji je svojim kazališnim radom povezao različite sredine. Održavanjem festivalskih programa u Banjoj Luci, Beogradu, Omišlju i Rijeci njeguje se uspomena na njegov umjetnički put, ali i nastavlja suradnja među ljudima i kazalištima koje je Likota svojim djelovanjem povezivao. Omišaljsko gostovanje tako je bilo više od još jedne ljetne kazališne večeri. Bio je to susret s kazalištem, smijehom i glazbom, ali i lijepa prilika da se u sredini koja ga pamti Likoti oda počast upravo kroz ono čemu je posvetio svoj život – kazalište i publiku. (E.J.)

SLAVONSKA VEČER U OMIŠLJU

Pjesma, sjećanja na Kiću Slabinca i okusi Slavonije



Prikešte je 19. lipnja bio mjesto susreta Slavonije i Omišlja – uz knjigu, pjesmu, tambure, slavonske delicije i dobro raspoloženje. Slavonsku večer organizirali su Općina Omišalj i KUD „Ive Jurjević“, a program je okupio brojne posjetitelje i goste.

Poseban dio večeri bilo je predstavljanje knjige „Krunoslav Kićo Slabinac – Kad umjetnost dodirne dušu“, autorice Dubravke Bouše. Knjiga je posvećena životu i stvaralaštvu jednog od najpoznatijih hrvatskih glazbenika, a autorica je omišaljskoj publici kroz razgovor predstavila i brojne zanimljive anegdote i osobna sjećanja na zajednički život s Kićom.

Njegova je priča Omišlju bila posebno bliska. Naime, Kićo je bio povremeni stanovnik Omišlja, često je navraćao u svoju kuću u starom gradu, pa i nastupao u Omišlju, stoga je večer posvećena njegovu životu i glazbi imala i posebnu lokalnu poveznicu.

Glazbeni dio programa obogatio je Kićov sin, također glazbenik Ivan Slabinac, dok su članovi KUD-a „Zvonko Galović – Nona“ iz Tompojevca predstavili dio slavonske glazbene i folklorne tradicije.

Nakon programa druženje se nastavilo uz tambure i slavonske delicije, a pjesma je povezala goste iz Tompojevca i domaćine iz Omišlja.

Susret dvaju KUD-ova nastavljen je i sljedećeg dana na Mirinama, gdje su članovi KUD-a „Ive Jurjević“ i KUD-a „Zvonko Galović – Nona“ zajedno uživali u druženju i slavonskom čobancu. (E.J.)

9. OMIŠLJANSKA ROZETA

Dvostruko slavlje za klapu *Liron* iz Mostara i klapu *Vinčace* iz Novog Vinodolskog









Deveto izdanje „Omišljanske rozete“, festivala na kojem od ove godine, uz ženske, sudjeluju i muške te mješovite klape, održano je u predvečerje 4. kolovoza na prepunoj omišaljskoj Placi. Omišljem su odzvanjali *a cappella* glasovi devet klapa iz Hrvatske, Slovenije i Bosne i Hercegovine: *Kamelije* iz Domžala, *Kolapjanke* iz Siska, *Konistra* iz Kostanja, *Liron* iz Mostara, *Maraška* iz Zadra, *Rozeta* iz Širokog Brijega, *Sveti Duh* iz Vrbanja, *Vinčace* iz Novog Vinodolskog te *Fritule* iz Kopra.

U natjecateljskom dijelu svaka je klapa izvela po dvije skladbe *a cappella*, dok je tijekom prebrojavanja glasova i vijećanja stručnog žirija otpjevala još jednu pjesmu po vlastitom izboru.

Kao i prethodnih godina, nagrade inspirirane omišaljskom kulturnom baštinom dodijelili su članovi Organizacijskog odbora i stručnog žirija. O nagradi *Omišljanska rozeta* odlučivao je žiri, o nagradi *Meštar Sinoga* publika, dok su o nagradi internetskog portala Otok Krk *Zlatna mažurana* odlučivali voditelji svih prijavljenih klapa.

Umjetnički voditelj Festivala i predsjednik stručnog žirija od njegova je osnutka Bojan Pogrmilović, a uz njega su o prestižnoj nagradi odlučivali glazbeni stručnjaci Helga Dukarić-Dangubić, Anita Stupac Butorac, Saša Matovina i Branko Starc. Starc je tom prigodom predstavio svoju novu zbirku skladbi koju je darovao svim klapama sudionicama Festivala.

Prema odluci stručnog žirija, prva nagrada *Omišljanska rozeta* pripala je klapi *Liron* iz Mostara, drugo mjesto osvojila je klapa *Fritule* iz Kopra, a treće *Vinčace* iz Novog Vinodolskog. Potonji su osvojili i nagradu publike *Meštar Sinoga*, dok je priznanje internetskog portala Otok Krk *Zlatna mažurana* također pripalo ukupnim pobjednicima, klapi *Liron*.

Festival je, zahvaljujući viziji njegova idejnog začetnika i predsjednika Organizacijskog odbora Nikole Brozića, već devetu godinu održan u organizaciji i pod pokroviteljstvom Općine Omišalj i Turističke zajednice Općine Omišalj, u čije je ime natjecatelje i publiku pozdravila Ema Jedrlinić, predsjednica općinskog Odbora za kulturu, sport i društvene djelatnosti. (E.J.)

STARI I NOVI OBIČAJI U OMIŠLJU









Omišalj je sredinom rujna ponovno oživio svoje stare običaje, vještine i kulturnu baštinu kroz dvodnevno događanje „Stari i novi običaji u Omišlju“. Program je na jednom mjestu okupio različite generacije i pokazao koliko su govor, glazba, igre, rukotvorine i tradicijski okusi važan dio identiteta našega mjesta.

Program je započeo u Društvenom domu 11. rujna promocijom slikovnice „Malić i Stomorina“, koju su izradili polaznici Radionice omišljanskoga govora pri Društvu za poljepšavanje Omišlja, pod vodstvom prof. Dragice Vukušić. Uslijedila je projekcija filma „Stomorina“ iz 1998. godine, vrijedan zapis o omišljanskim običajima koji je snimljen kao prilog za HRT za rubriku „Poljoprivreda i selo“.

Na Placi su drugoga dana održane brojne radionice na kojima su posjetitelji mogli naučiti plesti ribarske mreže, mijesiti makarune, izrađivati dijelove narodne nošnje, ali i upoznati omišljanski govor te tradiciju sopnje i kanta. Postavljene su i izložbe „To gre na glavu“, „Gdje se dobro jelo sprema, tu bolesti mjesta nema“ te izložba radova Keramičke radionice Društva za poljepšavanje Omišlja.

Druženje je završilo uz domaće makarune i gulaš, glazbu i Trio Crikvenica, u ozračju zajedništva i dobre atmosfere. Prilog skupljen od hrane, pića i prodaje suvenira bio je namijenjen obnovi kapele sv. Jelene na Placi.

Događanje su organizirali KUD „Ive Jurjević“, Društvo za poljepšavanje Omišlja i Savjet mladih Općine Omišalj, uz pomoć Lovačkog društva „Šljuka 1924“ Omišalj, Kluba 60+ i Udruge sopaca i kantura otoka Krka te uz podršku Općine Omišalj i Turističke zajednice Općine Omišalj. (E.J.)

„Klasika na Mirinama“ ispunila srpanj vrhunskom glazbom

Srpanjske srijede u Omišlju i ove su godine bile rezervirane za vrhunsku glazbu. Koncertni ciklus „Klasika na Mirinama“ donio je tijekom srpnja četiri različita glazbena susreta, iznimna izvođačka imena i priliku da se klasična glazba doživi u ambijentima koji joj daju posebnu atmosferu.

Na svim je koncertima publika bila mnogobrojna, a posjetitelji nisu skrivali zadovoljstvo ovogodišnjim programom i izvođačima. Posebno su pohvalili raznolikost programa, kvalitetu glazbenih interpretacija, ali i sam koncept ciklusa koji vrhunske umjetnike dovodi u Omišalj, a glazbu približava publici u opuštenoj ljetnoj atmosferi.



Od gitare do klavira

Prva večer, 1. srpnja, bila je posvećena gitari. Nastupio je međunarodno priznati gitaristički duo Ana i Viktor Vidović, koji već godinama oduševljava publiku na prestižnim svjetskim pozornicama. Zbog najavljenih nestabilnih vremenskih prilika koncert je održan u Društvenom domu Omišalj, no promjena prostora nije umanjila doživljaj. Publika je uživala u djelima Bacha, Poncea, Albéniza i Piazzolle te autorskim skladbama Viktora Vidovića, uz virtuozne izvedbe dvoje vrhunskih glazbenika.

Druga večer, 8. srpnja, pripala je Danijelu Detoniju, jednom od istaknutih hrvatskih pijanista današnjice. Njegova je interpretacija publici ponudila raskoš klavirskog zvuka i još jednom pokazala koliko snažan doživljaj vrhunska glazba može stvoriti i u intimnijem koncertnom prostoru.





Glazba pred stoljetnim zidovima

Treća je večer, 22. srpnja, donijela povratak u jedan od najposebnijih prostora omišaljskog kulturnog ljeta – Fulfinum-Mirine. Pred stoljetnim zidovima, pod vedrim nebom, brojna je publika uživala u susretu flaute i gitare u izvedbi Lucije Stilinović Churikove i Pedra Ribeira Rodriguesa.

Upravo spoj vrhunske glazbe i arheološkog ambijenta pokazao se još jednom kao posebna vrijednost ovog koncertnog ciklusa. Zvuk instrumenata među ranokršćanskim zidinama, ljetna večer i atmosfera okupljene publike stvorili su glazbeni doživljaj koji je nadilazio sam koncert.



Ivan Šverko za završetak

Posljednje note ovogodišnje „Klasike na Mirinama“ 29. srpnja pripale su Ivanu Šverku. Njegova je harmonika u ovom posebnom ambijentu pokazala svu širinu, snagu i izražajnost instrumenta, a završna večer na lijep je način zaokružila ovogodišnji ciklus.

Od gitarističkog dua, preko klavirskog recitala i spoja flaute i gitare, do završne večeri uz harmoniku, ovogodišnja je „Klasika“ publici ponudila raznolik i sadržajan program. Posebno zadovoljstvo organizatorima predstavlja činjenica da je publika sve četiri večeri prepoznala kvalitetu programa i umjetnika te ih svojim dolaskom i reakcijama potvrdila kao vrijedan dio omišaljskog kulturnog ljeta. Četiri ljetne srijede tako su i ove godine povezale glazbu, baštinu i publiku, potvrđujući da Mirine imaju posebno mjesto u kulturnom životu Omišlja, kao prostor u kojem povijest ne ostaje samo zapisana u kamenim zidovima, već u njima i danas živi kroz umjetnost.

„Klasiku na Mirinama“ organizira Općina Omišalj, a u tome je godinama financijski podupire Primorsko-goranska županija. (E.J.)

UMJETNOST KOJA POVEZUJE GLAZBU, BOJU I OBLIK

Music & Art Workshop Martine Šver tijekom ljeta je u Omišlju okupio djecu, mlade i odrasle željne kreativnog izražavanja, pružajući im priliku da kroz različite umjetničke tehnike otkriju vlastitu maštu i stvaralački potencijal.

Radionice, zamišljene kao spoj glazbe i likovne umjetnosti, uz sadržaje prilagođene i početnicima, financijski je podržala Općina Omišalj, a bile su održane od 2. srpnja do 8. kolovoza. Program se odvijao na više lokacija na području Omišlja, a sudionici su kroz male i odvojene grupe mogli isprobati različite načine umjetničkog izražavanja.

Četvrtkom je na rasporedu bilo modeliranje na lončarskom kolu, gdje su sudionici iz gline stvarali vlastite oblike i predmete. Petkom su djeca crtala uz klavirsku autorsku glazbu, povezujući zvuk i vizualni doživljaj. Subotnje večeri bile su namijenjene slikanju uz degustaciju vina za odrasle, dok su najmlađi umjesto vina mogli uživati u soku.

Posebnost radionica upravo je u povezivanju različitih umjetničkih područja. Glazba tako nije bila samo pozadina likovnom stvaranju, već poticaj za istraživanje boje, linije, oblika i vlastitog doživljaja. Na radionicama se stvaralo u opuštenoj atmosferi, bez pritiska na rezultat, uz naglasak na kreativnost, istraživanje i uživanje u procesu. Voditeljica Martina Šver, svestrana umjetnica koja se bavi glazbom, slikarstvom i keramikom, svojim je pristupom



sudionicima približila umjetnost na neposredan i pristupačan način. Omišaljska radionica tako je ponudila nešto više od klasičnog kreativnog programa – prostor u kojem se glazba mogla pretvoriti u boju, ideja u oblik, a mašta u vlastito umjetničko djelo. (E.J.)

Tri izložbe, tri različita svijeta



Fraktali



Tihi prostori plave

Ovoga su ljeta Galerija *Lapidarij* i Galerija *Loža* otvorile vrata trima umjetnicama i njihovim posve različitim, a opet lijepo povezanim svjetovima. O izložbama i umjetničkim pričama koje stoje iza njih govorila je kustosica Sonja Švec Španjol, a otvorila ih je potpredsjednica Općinskog vijeća Općine Omišalj Marijana Šunić.

Marina Fernežir i priroda koja se grana

Ljetni izložbeni niz otvorila je Marina Fernežir izložbom „Fraktali“ u Galeriji *Lapidarij*. Umjetnica je inspiraciju pronašla u prirodnim strukturama, osobito u stablima i šumama, čije se grane i oblici ponavljaju i granaju poput fraktala. Kroz slojevite kompozicije istražuje povezanost čovjeka i prirode te podsjeća na složenost i međusobnu povezanost svega živoga. Njezini su radovi spoj promišljenog likovnog istraživanja i snažnog osjećaja za prirodu.

Kristina Kinkela Valčić u tišini plave

U Galeriji *Loža* publiku je dočekao sasvim drugačiji ugođaj. Opatijska umjetnica Kristina Kinkela Valčić izložbom „Tihi prostori plave“ uvela je publiku u svijet u kojem nema potrebe za žurbom. Plava se prelijeva, smiruje i otvara prostor za vlastite misli. Kombinacija kamena, pijeska, epoxy smole i boje daje njezinim radovima gotovo taktilnu kvalitetu i apstraktnu površinu koja se mijenja ovisno o svjetlu i pogledu promatrača. Poželimo im se približiti, pogledati ih iz drugog kuta i otkriti što se krije ispod površine. To su slike koje ne traže od posjetitelja da ih „odgonetne“, nego da ih jednostavno doživi.

Margerita Rakić u tami vidi nastajanje života

Ljetni izložbeni program u Galeriji *Loža* zaključila je Margerita Rakić izložbom „Nicanje iz tame“. Mlada pulska umjetnica kroz velike crteže ugljenom istražuje ono što se događa na granici između tame i svjetla, kaosa i stvaranja. Iz tamnih površina postupno izranjaju biljni oblici, nježni, ali snažni. Tama pritom nije završetak, nego mjesto iz kojeg nešto tek treba nastati, poput sjemena koje još ne vidimo, ali znamo da u sebi nosi mogućnost novog života.

Tri pogleda, jedna priča

Tri umjetnice, tri izložbe i tri različita pogleda na ono što nas okružuje. Priroda, plava boja, tama i svjetlo poslužili su kao polazišta za različita likovna istraživanja i osobne umjetničke izraze. Svaka je umjetnica Omišlju donijela svoj pogled i svoj način izražavanja, a posjetiteljima ostavila prostor da izložene radove dožive na vlastiti način. (E.J.)

Umjetničko nasljeđe Stanislave Radimiri ponovno pred Omišljanima





Izložbom posvećenom freskama i dijelu bogatoga umjetničkog opusa Stanislave Radimiri tijekom srpnja nastavljeno je predstavljanje stvaralaštva umjetnice koja je svoj život i rad snažno povezala s Omišljem. Izložbu je u „Vijećnici“ organiziralo Društvo za poljepšavanje Omišlja, uz potporu Općine Omišalj, a postav je osmislio povjesničar umjetnosti Theodor de Canziani, autor i ranijih izložbi posvećenih njezinu stvaralaštvu.

Ovogodišnja izložba donijela je pogled na manje poznat, ali iznimno zanimljiv dio njezina opusa – rad s freskama. Radimiri je tijekom svojega umjetničkog puta djelovala i kao restauratorica te se posebno posvetila freskoslikarstvu. Nakon usavršavanja u Italiji ovladala je zahtjevnom tehnikom *affresco strappo*, kojom se freske prenose sa zida na novu podlogu.

Na omišaljskoj izložbi predstavljene su reprodukcije i autorske interpretacije fresaka prema djelima starih majstora. Kako je istaknuo Theodor de Canziani, Radimiri pritom nije ostajala samo u ulozi restauratorice i reproduktorice, već je pojedinim djelima pristupala kreativno, uspostavljajući vlastiti likovni dijalog sa starim majstorima. Upravo taj spoj zanatske vještine, poznavanja povijesti umjetnosti i osobnog umjetničkog izraza daje ovom dijelu njezina opusa posebnu vrijednost.

Na otvorenju su o umjetnici i njezinu stvaralaštvu govorili autor izložbe i kataloga Theodor de Canziani, omišaljski župnik dr. Anton Bozanić, kći umjetnice Diana Barac te predsjednica Društva za poljepšavanje Omišlja Ines Boban-Štiglić, dok je izložbu otvorila načelnica Općine Omišalj Mirela Ahmetović. – Ove izložbe ne bi bilo da nema svih kotačića koji su doprinijeli njezinu nastanku, od volje i volonterizma članova Društva za poljepšavanje Omišlja do velikodušnosti koju pokazuje obitelj umjetnice. Nama ne trebaju dolaziti veliki umjetnici izvana, mi već svoje umjetnike i velike ljude imamo, zaključila je načelnica. (E.J.)

Ikone Borisa Grkovića uoči Stomorine





U zoči blagdana Stomorine, 6. kolovoza u Omišlju je otvorena izložba „Ikone“ Borisa Grkovića koju je organiziralo Društvo za poljepšavanje Omišlja. Izložba je u prostor Galerije „Vijećnica“ donijela djela nadahnuta tradicijom ikonopisanja i sakralnom umjetnošću, povezujući umjetnički izraz s vjerskom i kulturnom baštinom.

O izložbi i stvaralaštvu Borisa Grkovića govorili su Ines Boban Štiglić, Theodor de Canziani i Anton Bozanić, približivši publici autorov umjetnički put, posebnosti ikonopisanja te mjesto koje ikona zauzima u hrvatskoj kulturnoj i vjerskoj tradiciji. U razgovoru s publikom sudjelovao je i sam autor, govoreći o svojem dugogodišnjem radu, inspiraciji i odnosu prema ikonopisnoj tradiciji, a na kraju je odgovarao i na pitanja okupljenih, čime je otvorenje preraslo u zanimljiv susret autora i publike.

Posebno mjesto u njegovu stvaralaštvu zauzimaju i radovi koji su stigli do najviših crkvenih uzvanika. Njegova je ikona Bogorodice s Djetetom darovana papi Ivanu Pavlu II. 1994. godine, dok je papi Benediktu XVI. 2011. godine darovana replika Majke Božje od Kamenitih vrata, koju je Grković izradio prema izvorniku. Ti su radovi potvrda dugogodišnje posvećenosti ikonopisu i njegova nastojanja da vjerno slijedi tradiciju i ikonografske predloške.

Posebnu vrijednost izložbi daje i osobna povezanost autora s Omišljem. Iako je život i profesionalni put izgradio izvan Omišlja, Grković je svojim podrijetlom vezan uz mjesto, pa je njegovo predstavljanje pred domaćom publikom bilo i svojevrsno vraćanje njegova umjetničkog rada u sredinu iz koje potječu njegovi obiteljski korijeni.

U ime Općine Omišalj izložbu je otvorila predsjednica Odbora za kulturu, sport i društvene djelatnosti Ema Jedrlinić, istaknuvši važnost kulturnih programa koji obogaćuju omišaljsko ljeto i otvaraju prostor susretu umjetnosti, baštine i lokalne zajednice. Vrijeme održavanja izložbi dodatno joj daje simboliku – otvorena je uoči Stomorine, blagdana Velike Gospe i jednog od važnih omišaljskih tradicijskih događaja. U tom se kontekstu Grkovićeve ikone prirodno uklapaju u ozračje dana posvećenih Mariji. (E.J.)

More pretočeno u umjetnost - izložba Ive Jurjević Prodan u Njivicama



Njivice su ovog ljeta ugostile izložbu „Moje more“ Ive Jurjević Prodan, autorice i kreativke iz Njivica, otvorenu 5. srpnja u prostoru iznad ureda Turističke zajednice.

Izložba je tijekom cijelog srpnja posjetiteljima ponudila pogled na more i otok kroz osobni, kreativni i pomalo nostalgični svijet autorice. Iva Jurjević Prodan djeluje kroz vlastiti brend *Bodulka Design*, a u svom stvaralaštvu posebno mjesto daje motivima mora, otočnog života, tradicije i baštine. Njezini radovi nastaju iz ljubavi prema otoku i sjećanja na Njivice kakve pamti iz djetinjstva – mjesto barki, ribarskih mreža, kamenih kuća i svakodnevice neraskidivo povezane s morem. Posebnost njezina rada čine male drvene barke, ručno izrađene i oslikane do najsitnijih detalja. U spoju s fotografijama, slikama i drugim elementima stvaraju prepoznatljiv vizualni svijet u kojem se tradicija susreće sa suvremenim dizajnom.

„Moje more“ predstavilo je presjek dosadašnjeg stvaralaštva autorice, ali i osobnu posvetu mjestu iz kojeg crpi svoju inspiraciju. Kroz motive mora, barki i otočnog života Iva Jurjević Prodan podsjetila je koliko su upravo male, svakodnevne slike i uspomene važne za očuvanje otočnog identiteta.

Izložba je tako bila više od predstavljanja umjetničkih radova, bila je to priča o Njivicama i otoku, ispričana kroz boju, drvo, kreativnost i sjećanje te lijepa prilika da posjetitelji upoznaju stvaralaštvo domaće autorice koja svoje zavičajne motive pretvara u jedinstvene umjetničke i dizajnerske radove.

U organizaciji Općine Omišalj i Turističke zajednice općine Omišalj, izložbu je postavio Denis Redić, a u ime načelnice Mirele Ahmetović otvorio njezin zamjenik Marino Kirinčić.

Dodajmo da svoju ljubav prema stvaranju Jurjević Prodan sada prenosi i na druge kroz mini art radionice u svom ateljeu tik uz more u Njivicama. U malim grupama do četiri osobe polaznici oslikavaju platno, boje i sastavljaju drvenu brodicu te izrađuju vlastitu 3D sliku koju potom nose kući. Radionice se održavaju vikendom, materijal je osiguran i svi zainteresirani mogu se javiti autorici. (E.J.)

Izložba „Njivice kroz povijest“ – priča koja živi





Povijest Njivica priča je o vrijednim ljudima, radu, zajedništvu i tradiciji koja se generacijama prenosila s koljena na koljeno. Upravo toj bogatoj baštini bila je posvećena izložba „Njivice kroz povijest“, koju je Folklorno društvo „Njivice“ priredilo od 7. kolovoza do 8. rujna.

Izložba je kroz sačuvane predmete i uspomene dočarala svakodnevni život nekadašnjih stanovnika Njivica. Posjetitelji su mogli vidjeti različite uporabne predmete iz svakodnevice, obrtničke predmete, ali i one vezane uz slobodno vrijeme i druženje, od starih boća i karata za briškulu do različitih glazbenih instrumenata koji svjedoče o važnosti pjesme, sopnje i zajedništva u životu mjesta.

Otvorenje izložbe bilo je u znaku tradicije i živog susreta s baštinom. Uz izložene predmete, članovi Folklornog društva „Njivice“ *zasopli* su i *zatancali*, dajući događanju poseban ugođaj i podsjetivši okupljene da tradicija nije samo ono što čuvamo u vitrinama, već i ono što se pjeva, svira i prenosi novim naraštajima. Izložba je posjetiteljima pružila priliku da kroz sačuvane predmete zavire u svakodnevicu nekadašnjih stanovnika i prisjete se ljudi, običaja i načina života koji su oblikovali mjesto. (E.J.)

Otok Krk - riznica ljekovitog bilja



KONOPLJIKA ILI FRATARSKI PAPAR

Otok Krk nije samo otok sunca i mora – njegove gromače, livade, šume i obalni predjeli kriju pravo bogatstvo ljekovitog i aromatičnog bilja.

Na otoku raste velik broj biljnih vrsta koje su se stoljećima koristile u narodnoj medicini, prehrani, kozmetici i svakodnevnom životu otočana. Među najpoznatijima su kadulja, smilje, ružmarin, pelin, vrijesak, stolisnik i lovor, čiji su mirisi sastavni dio otočnog krajolika. Brojne od tih biljaka možemo pronaći i na području općine Omišalj, gdje mediteranska klima i krški krajolik stvaraju povoljne uvjete za njihov rast.

No, među biljkama koje privlače pažnju svojom pričom posebno mjesto zauzima **konopljika** (*Vitex agnus-castus*), poznata i kao **fratarski papar**. Tradicionalno se koristi u biljnoj medicini, osobito u području ženskog reproduktivnog zdravlja.

Ovaj sredozemni grm raste posebice uz obale gdje dobro podnosi utjecaj posolice, a poznat je po svojim aromatičnim plodovima nalik papru. Upravo uz ovu biljku veže se i jedna neobična povijesna priča. Zbog tradicionalnog vjerovanja da pomaže očuvanju čednosti te smanjenu libida, u srednjem se vijeku konopljika povezivala s redovnicima. U izvorima se navodi da su je redovnici koristili u samostanima ili nosili sa sobom, vjerujući da može smanjiti spolnu želju.

Takve priče podsjećaju nas da je biljni svijet otoka Krka mnogo više od ukrasa u krajoliku. On je dio prirodne, kulturne i povijesne baštine koju su generacije otočana upoznavale, koristile i prenosile s koljena na koljeno. Od mirisne kadulje i smilja do neobične konopljike, krčki biljni svijet još uvijek skriva brojne zanimljive priče koje vrijedi upoznati i sačuvati.

Tea Gagro, mag.ing.agr.

VESLAČKI KLUB „GLAGOLJAŠ“

„Glagoljaši“ od najmlađih zaveslaja do europske smotre





Ljeto je za Veslački klub „Glagoljaš“ donijelo niz lijepih sportskih trenutaka – od nastupa najmlađih članova na završnoj regati Mini kupa u Rovinju do prvih izlazaka novih veslačica na more i nastupa dvojice omišaljskih reprezentativaca na Europskom prvenstvu u *Coastal Beach Sprintu* u Španjolskoj.

Na završnoj regati Mini kupa za kadete i škole veslanja, održanoj 5. srpnja u Rovinju, „Glagoljaš“ su predstavljali Roko, Vid i Maro. U najbrojnijoj disciplini samca za kadete B Maro je osvojio četvrto, a Vid peto mjesto, dok je u utrci kadeta A Roko osvojio srebrnu medalju. Njihovi nastupi još su jednom pokazali napredak najmlađih omišaljskih veslača i trud uložen tijekom sezone.

Novi naraštaj „Glagoljaša“ počeo je pritom stvarati svoje prve veslačke uspomene. Krajem kolovoza Franka, Mirjam i Petra prvi su put izašle na more u školskim čamcima. Uz vodstvo trenera Ivane i Deana napravile su prve samostalne zaveslaje, a njihov prvi izlazak protekao je bez prevrtanja i uz mnogo osmijeha. Prvi korak prema budućim treninzima, a jednoga dana i natjecanjima, tako je uspješno napravljen.

U Omišlju su se tijekom ljeta održavale i dvotjedne pripreme za Europsko prvenstvo u *Coastal Beach Sprintu* u Španjolskoj. Uz podršku „Glagoljaša“, dio priprema u Omišlju odradio je i Andrija Simeunović, reprezentativac Srbije iz Zemunskog kluba „Galeb“, trenirajući zajedno s hrvatskim reprezentativcima, Omišljanima Mihaelom i Vitom. Mihael je u Španjolskoj nastupio u disciplini C1x za seniore, a Vito u C1x za juniore. Nakon dva dana natjecanja, Mihael je zauzeo 10. mjesto među 30 posada, a Vito 11. mjesto među 21 posadom. Obojica su kroz *Time Trial* izborila i nastup u *Match Raceu*, gdje su zaustavljeni protiv viceprvaka Europe iz Finske, odnosno europskog prvaka iz Grčke. Za Mihaela i Vita ovo je bilo vrijedno međunarodno iskustvo i potvrda dobrog rada, a svojim nastupima dostojno su predstavili Hrvatsku i svoj klub na velikoj europskoj sceni. (E.J.)

ŠKOLA TENISA

Od prvog servisa do završne diplome



Ovoga ljeta teniski tereni u Sportskom centru Kijac bili su puni dječjeg smijeha, reketa i prvih uspješnih izmjena loptice. Teniski klub „Njivice“ i ove je godine organizirao školu tenisa za djecu, i to u dva termina – tijekom srpnja i kolovoza.

Kroz školu je ukupno prošlo 43 djece, a rad s mladim tenisačima vodio je licencirani teniski trener iz Zagreba Davor Ljevaković – Levi. Oko 40 posto polaznika bilo je s područja Omišlja, Njivica i Malinske, dok su ostala djeca bila gosti koji su ljetne praznike provodili na području općine. Za mnoge od njih tenis je bio prilika da tijekom ljetovanja isprobaju nešto novo, upoznaju prve osnove ovog sporta i steknu nova prijateljstva. – Veseli nas što se i ove godine odazvao velik broj djece. Posebno nam je drago što školu pohađaju i domaća djeca i djeca naših gostiju, kojima je tenis tako postao lijep dio ljetnih praznika“, istaknuo je predsjednik TK „Njivice“ Mišo Rinčić.

Drugi termin škole zaključen je 22. kolovoza na terenima TK Njivice, kada su polaznicima uručene diplome, a svako je dijete dobilo i kapu s logom kluba. Bila je to lijepa završnica ljetnih treninga, ali i poticaj djeci da rekete ne odlože do idućeg ljeta.

Velik odaziv i raznolika struktura polaznika svake godine potvrđuju da tenis u Njivicama ima svoje mjesto među sportskim sadržajima namijenjenima najmlađima, a Teniski klub „Njivice“ svojim radom nastavlja približavati ovaj sport novim generacijama. (E.J.)

Penali na Paladi ponovno okupili ljubitelje nogometa



Četvrto izdanje *Penala na Paladi*, održano 8. kolovoza, ponovno je pretvorilo njivički lukobran u mjesto sporta, navijanja i dobrog raspoloženja. Na atraktivnom terenu uz more okupile su se čak 44 ekipe, a natjecanje je ponudilo pregršt uzbudljivih i neizvjesnih dvoboja.

Pobjedu je odnijela ekipa MONTE VISTA, za koju su nastupila braća Negovetić. Drugo mjesto pripalo je ekipi OPET NANO, dok je treće mjesto osvojila ekipa INSULA.

Glavni turnir bio je iznad svih očekivanja, no posebnu radost ponovno je donio dječji turnir, koji je i ove godine bio vrhunac večeri. Najmlađi su pokazali mnogo nogometnog umijeća, borbenosti i veselja te još jednom dokazali da *Penali na Paladi* uspješno povezuju sport i zabavu za sve generacije. Za dobru atmosferu nakon sportskog dijela pobrinuo se *Feedback band*, uz koji je druženje na Paladi potrajalo u večernjim satima.

Organizator četvrtog izdanja *Penala na Paladi* bio je Malonogometni klub „Njivice“, a događanje je i ove godine potvrdilo svoj status jednog od prepoznatljivih ljetnih sportskih susreta u Njivicama. (E.J.)

21. BIG OM

Pobjeda, zajedništvo i priča koja povezuje generacije

Omišalj je krajem kolovoza ponovno živio u ritmu mora, ribolova, natjecanja i druženja. Međunarodno kvalifikacijsko natjecanje u big game ribolovu, 21. BIG OM, okupio je 34 posade i više od 130 natjecatelja iz Hrvatske, Slovenije, Italije, Bosne i Hercegovine i Srbije. Tijekom tri ribolovna dana posade su se nadmetale u akvatoriju Kvarnerskog zaljeva i Kvarnerića.

Pobjedu je odnijela posada *MARKO*, predvođena kapetanom Draženom Horvatom, s ukupno 887,02 boda, čime je izborila i plasman na *Offshore World Championship* u Kostariki. Drugo mjesto osvojila je posada *BIGGAME TEAM MIMA II* s 536,38 bodova, a treće *ORCA* s 480 bodova.

Najveći ulov natjecanja ostvarila je posada *PODIN*, kapetana Damira Uhača, koja je prvoga ribolovnog dana ulovila tunu težku 54,4 kilograma. Ukupno je tijekom natjecanja ulovljeno devet tuna, dok je riba na štapu prijavljena čak 35 puta, što govori o zahtjevnosti i neizvjesnosti ovogodišnjeg nadmetanja.

BIG OM, međutim, odavno nadilazi granice sportskog natjecanja. Omišaljska riva i ove je godine bila mjesto susreta natjecatelja, njihovih obitelji, gostiju i domaćina, uz vaganje ulova, druženje, glazbu i večernji program. Tijekom četiri večeri okupljene su zabavljali *Trio Insula, Universal Band, Insula Bend i Grooversi*, a svi su mogli uživati i u raznovrsnoj ribljoj gastronomskoj ponudi. Posebnu vrijednost ovogodišnjem izdanju dao je Memorijalni turnir Bruna Dragičevića, posvećen istaknutom članu Kluba za sportski ribolov na moru BIG OM, čovjeku koji je svojim doprinosom ostavio trag u omišaljskoj ribolovnoj zajednici.

Više od dva desetljeća BIG OM povezuje ljude s morem, iskustvo starijih generacija s entuzijazmom novih te Omišalj s međunarodnom ribolovnom zajednicom. I nakon što su zbrojeni bodovi i podijeljene nagrade, ostaju ono što ovom natjecanju daje posebnu snagu – susreti, prijateljstva, zajedništvo i priče koje se prenose s generacije na generaciju.

Organizator 21. BIG OM-a bio je KSRM BIG OM, a pokrovitelji Općina Omišalj i Turistička zajednica Općine Omišalj. Partneri natjecanja bili su Konoba *Mulić*, *Ro-trade*, Udruga hrvatskih branitelja Bakar i *TideFajt*. (E.J.)



POBJEDNICI 21. BIG OM-A



NAJVEĆI ULOV NATJECANJA

LJETO NA JOGU

Ljetna boćarska liga okupila 17 parova i 41 boćara



Omišaljski boćarski jog i ovoga je ljeta, od lipnja do rujna, bio mjesto napetih partija, uzbudljivih punata i dobrog druženja. Ljetna boćarska liga parova 2026. okupila je čak 17 parova i ukupno 41 boćara, a kroz tjedne natjecanja nije nedostajalo borbenosti i neizvjesnosti, sve do završnog finala.

Prvacima lige, Danielu Bubnju i Zoranu Đunđeku, nakon odmjeravanja snage i preciznosti na jogu s Dejanom Ilijićem i Igorom Babaićem, uručen je prijelazni pehar i prigodna nagrada. Na trećem su mjestu završili Tomi Veljačić i Davor Kraljić, a svima je nagrade uručila dopredsjednica Općinskog vijeća Doris Keđo. – Za uspješnu realizaciju svih naših ljetnih programa zaslužni su i brojni sponzori i podupiratelji, među kojima posebno Općina Omišalj, glavni pokrovitelj i sponzor svih boćarskih natjecanja. Zahvala pripada i svima koji su tijekom godina svojim radom održavali boćanje na omišaljskom jogu, kao i vjernoj publici koja je iz večeri u večer stvarala posebnu atmosferu, istaknuo je prilikom dodjele nagrada jedan od organizatora, Zlatan Bikić.

Ovogodišnja liga ostat će zapamćena i po smjeni generacija u organizaciji omišaljskog boćanja. Nakon godina u kojima su važnu ulogu u očuvanju i organizaciji lige imali Ivica Žuvić – Mohorin, Marinko Škoda, Ivo Grego i Nikica Grego – Kokić, organizaciju su preuzeli mlađi boćari. Na čelu s Marinom Bubnjem, uz Filipa Ilijića, Dejana Ilijića, Davora Vitezića i Zlatana Bikića, prihvatili su odgovornost nastaviti tradiciju i brinuti o tome da omišaljski jog i dalje bude mjesto natjecanja, druženja i okupljanja. Po svemu sudeći, u tome su u potpunosti uspjeli jer se boćanje živjelo od svibnja do rujna, od Duhovskog utorka do završnice turnira „Stomorina“.

Na veliko veselje zaljubljenika u ovaj sport koji okuplja sve generacije, boćarska sezona ovime ipak ne završava. Već 11. listopada održat će se 4. Memorijalni boćarski turnir posvećen Tihomiru Ilijiću – Tihu, čime će se nastaviti ovogodišnja boćarska priča i još jednom u Omišlju okupiti ljubitelji ovog tradicionalnog sredozemnog sporta. (E.J.)

Riva u Omišlju postala velika šahovska pozornica: Arina Kiseleva i Lara Zagorac slavile na 4. Ženskom šahovskom festivalu





U organizaciji Šahovskog kluba Kastav uspješno je zaključen 4. Ženski šahovski festival u Omišlju, koji je 4. i 5. rujna na Rivi pape Ivana Pavla II okupio istaknute šahistice iz Hrvatske, Slovenije i Nizozemske. Među njima je bilo čak devet nositeljica međunarodnih titula (WIM i WFM), a ova jedinstvena sportska manifestacija na otvorenom održana je uz podršku Općine Omišalj.

Natjecanje, koje je proteklih godina sustavno raslo, od skromnijeg regionalnog okupljanja do etabliranog međunarodnog natjecanja, ove je godine donijelo kvalitativni i organizacijski iskorak. Osim vrhunskih ogleda u ubrzanom i brzopoteznom šahu, poseban vizualni doživljaj brojnim posjetiteljima i prolaznicima pružio je prijenos partija uživo na velikom LED video zidu postavljenom uz samo more.

Nakon devet kola uzbudljivih borbi na pločama, pobjednička postolja pripala su sljedećim igračicama: u rapid turniru slavili su WFM Arina Kiseleva (CRO), WFM Ema Hajdinić (CRO) i WFM Barbara Skuhala (SLO), dok su u blitz turniru najbolje bile WFM Lara Zagorac (CRO), WFM Arina Kiseleva (CRO) i WFM Barbara Skuhala (SLO).

Izvrsna organizacija, međunarodni odaziv i atraktivna kulisa omišaljske rive potvrdili su status ovog festivala kao nezaobilaznog događaja u promicanju ženskog šaha na Kvarneru.

RUKOMETNI KLUB „OMIŠALJ“

RK *Omišalj* iz Češke se vratio sa zlatom



ZLATNE OMIŠALJSKE RUKOMETAŠICE



NINA MIKULIČIĆ

Omišaljske su rukometašice od 3. do 7. rujna boravile u Češkoj, na poziv prijateljskog kluba TJ *Sokol Telnice*, a putovanje koje je trebalo biti prije svega prilika za druženje, nova iskustva i odigravanje utakmica završilo je velikim sportskim uspjehom, osvajanjem prvog mjesta na turniru. – Posebnost ovog uspjeha još je veća ako se zna da je RK *Omišalj* u Češku otputovao u vidno mlađem sastavu. Naime, zbog odlaska dijela seniorki u srednju školu, ekipa nije mogla nastupiti u kompletnom sastavu generacije 2008. godišta. Bez velikih očekivanja i rezultatskog pritiska, djevojke su u turnir ušle sa željom da daju svoj maksimum i uživaju u rukometu. A upravo su tada napravile najveći rezultat, istaknula je predsjednica Kluba Milica Alajbeg.

Glavni dio sportskog programa održan je u nedjelju u Meninu, gdje su nastupile seniorke 2008. godišta, uz nekoliko mlađih igračica. – Od prve do posljednje utakmice pokazale su veliku borbenost, zajedništvo i karakter te su uspjele pobijediti u svim utakmicama turnira, istaknuli su voditelji RK *Omišalj*, ponosno ističući da su se na kraju zasluženo okitile zlatnim medaljama i titulom pobjednica turnira. Veliko priznanje stiglo je i golmanici RK *Omišalj*, Nini Mikuličić, koja je proglašena najboljom golmanicom turnira.

Boravak u Češkoj započeo je u četvrtak, 3. rujna, smještajem u Sportskom centru Orlovna Telnice te obilaskom nove Sportovne hale Telnice. U petak su djevojke odradile jutarnji trening, a poslijepodne sudjelovale na svečanosti otvorenja dvorane. Svečanost su predvodili načelnica Općine Telnice Leona Bímová i predsjednik Češkog rukometnog saveza Ondřej Zdráhala. Subota je bila rezervirana za mini rukometni turnir na kojem je sudjelovalo 14 ekipa godišta 2016., 2017. i mlađih. U konkurenciji 2016. godišta nastupile su i omišaljske mini rukometašice. Istoga dana u Novim Branicama odigrana je prijateljska utakmica djevojčica između RK *Omišalj* i RK *Ivančice*, nakon koje su Omišljanke slavile rezultatom 20:14.

Nedjelja je bila vrhunac putovanja, kada je održan turnir seniorki u Meninu, na kojem su uz RK *Omišalj* sudjelovali RK *Menin*, RK *Kunovice*, RK *České Budějovice* i RK *Poljička*. –Naše su djevojke još jednom pokazale kvalitetu i zajedništvo te se na kraju turnira popele na najviše postolje. Osim sportskog dijela, ovo putovanje bilo je vrijedno iskustvo za naše rukometašice. Imale su priliku trenirati i igrati u novim sportskim dvoranama Telnica, Novih Branjica i Menina, upoznati nove ekipe i steći nova prijateljstva. Iako su otišle bez velikih očekivanja, zlatne su se djevojke vratile s ponosom i uspomenama koje će dugo pamtiti, zaključila je Alajbeg.

Dodajmo da su sastav RK *Omišalj* činile: Mirta Šekuljica, Zara Starčević, Lana Nikolić, Ana Jakominić, Marina Nikolić, Vita Rošić, Emili Kosić, Nina Mikuličić, Marija Birt, Sara Osmanović, Leonarda Birt, Korina Mikuličić, Matea Ajdanić, Dora Šustić, Marija Babić, Gita Milotić, Luna Pejmanović i Iria Čelo te trener Edi Lukšić.

KICKBOXING KLUB OMIŠALJ

Mladi omišaljski kickboksači nižu uspjehe na međunarodnoj sceni



Mladi omišaljski kickboksači i ovog su ljeta nizali odlične rezultate na velikim međunarodnim natjecanjima. Tara Mavrović, Damir Kreso, Lucija Dundović i Fiona Diklić svojim su nastupima potvrdili kvalitetu i predanost treninzima, a posebno vrijedi istaknuti izbor Lucije i Damira u hrvatsku kickboxing reprezentaciju.

TARA MAVROVIĆ ZLATNA NA MEĐUNARODNOM TURNIRU U BELGIJI, DAMIR KRESO SREBRNI

Tara Mavrović osvojila je zlatnu medalju u *point fightingu* među djevojčicama do 27 kg, a Damir Kreso srebrnu medalju u *light contactu* među juniorima do 79 kg na Međunarodnom kickboxing turniru *Flanders Open* u Beverenu, u Belgiji, od 19. do 21. lipnja.

Tara je imala čast nastupiti na večernjoj gala priredbi, boreći se pod reflektorima i pred publikom. Bio je to poseban doživljaj i nezaboravno iskustvo koje će dugo pamtiti. U finalnoj borbi je pobijedila Anne Schrage iz Nizozemske rezultatom 11:0 i to prije isteka prve runde. Tara se posebno istaknula vrhunskom tehnikom i atraktivnim udarcem nogom u glavu iz skoka uz oduševljenje publike, koji joj je donio 3 boda za prekid, a ne viđa se često, pogotovo ne u dječjem uzrastu. Damir Kreso je pobijedio Nijemca Erika Neuea 3:0, nakon čega je u finalu vodio skoro čitav meč, dok nije dobio minus bod i na kraju izgubio 0:3 od Maximiliana Berga iz Njemačke.

LUCIJA DUNDOVIĆ I DAMIR KRESO IZBORILI MJESTO U HRVATSKOJ KICKBOXING REPREZENTACIJI

Još jedan veliki uspjeh uslijedio je nakon izbornog kampa hrvatske kickboxing reprezentacije, održanog 13. lipnja u Jastrebarskom. Na njemu su Lucija Dundović i Damir Kreso izborili mjesto u hrvatskoj reprezentaciji te priliku predstavljati Hrvatsku na Svjetskom prvenstvu za mlađe dobne skupine u talijanskom Lidu di Jesolo, koje će se održati krajem rujna. Lucija će nastupiti u *light contactu* među juniorkama do 60 kilograma, dok će Damir nastupiti u *full contactu* među mlađim juniorima do 75 kilograma.

NOVE MEDALJE SA SVJETSKOG KUPA U BUDIMPEŠTI

Kruna dosadašnje uspješne sezone stigla je na Svjetskom kupu u Budimpešti, koji je okupio čak 2023 natjecatelja iz 47 država, s ukupno 3025 nastupa. Omišaljski su se predstavnici ponovno vratili s medaljama. Tara Mavrović osvojila je zlato i srebro, Damir Kreso zlato, a Fiona Diklić broncu.

Tara je nastupila u dvije težinske kategorije. U kategoriji do 30 kilograma, iako sa svojih 26 kilograma među najlakšim natjecateljicama, nakon četiri zahtjevne borbe stigla je do zlata. U polufinalu je svladala Kanitu Derahović iz Bosne i Hercegovine prekidom u drugoj rundi, a u finalu je bila bolja od Poljakinje Aleksandre Matys. U svojoj redovnoj kategoriji do 27 kilograma Tara je osvojila srebro, nakon pobjede nad Mađaricom Biborkom Tamok i poraza u finalu od Poljakinje Wiktorije Krecz-mer. Posebno je impresivan podatak da je Tari ovo već četvrta zlatna medalja sa svjetskih kupova, iako ima tek devet godina.

U istoj kategoriji nastupila je i Fiona Diklić, koja je poražena od Wiktorije Krecz-mer te je natjecanje završila s brončanom medaljom.

Do zlata je u Budimpešti stigao i Damir Kreso, pobjedom u finalu *full contacta* među mlađim juniorima do 75 kilograma. Protiv Poljaka Knapika Wojciecha slavio je prekidom nakon drugog brojanja u drugoj rundi.

Trenerica Ana Znaor Milohnić posebno ističe koliko su za mlade sportaše važna iskustva koja stječu na ovakvim natjecanjima. - Iza svakog rezultata stoji puno treninga, odricanja i rada, ali i veliko iskustvo koje djeca stječu nastupajući protiv natjecatelja iz različitih zemalja. Posebno nas veseli što Tara, Damir, Lucija i Fiona svojim rezultatima pokazuju da se trud isplati. Pred njima su novi izazovi, a posebno se veselimo nastupu Lucije i Damira na Svjetskom prvenstvu, zaključila je Znaor Milohnić.

KOLUMNA

dr. Ivo Belan



Ako vas nikada nije zaboljela glava - iznimka ste

Procjenjuje se da sedmero od deset odraslih osoba upotrebljavaju tablete protiv glavobolje barem jednom mjesečno i da barem za jednog od dvanaest ljudi glavobolja predstavlja kronični problem. Svake godine milijuni ljudi budu dovoljno alarmirani ili onesposobljeni svojom glavoboljom da ih ona prisili posjetiti liječnika. Vjerojatno nijedan drugi zdravstveni problem nije okružen s toliko konfuzije, brige i pogrešnog liječenja.

Ono što boli kod glavobolje nije mozak, nego tkiva lubanje koja pokrivaju i krvne žile u njima. Većina glavobolja nastaje kad se krvne žile rašire i pritišću osjetljiva područja ili kad se mišići glave i vrata zgrče i znatno otežaju cirkulaciju u krvnim žilama.

Česti uzroci glavobolje su povišena temperatura tijela, umor, preskočeni obrok, zagušljiva, prenatrpana prostorija, mamurluk, privremena apstinencija od kave, ako je čovjek na nju naviknut. Međutim, mentalni konflikti su glavni uzročnici kronične glavobolje. Glavobolje zbog nervne napetosti i migrenozne glavobolje čine 90 posto svih glavobolja. Ako obavljamo posao koji zahtijeva fiksiran položaj glave, mišići vrata, čeljusti i lubanje zauzimaju položaj koji izaziva bol (dugotrajni rad na računalu). To često činimo i kao reakcije na neki psihološki pritisak. Kod glavobolja zbog nervne napetosti i kod migrenoznih glavobolja, pored lijekova, može pomoći i jednostavna psihoterapija – iznijeti probleme i otvoreno razgovarati sa svojim obiteljskim liječnikom.

Dvije trećine žrtava glavobolje mogu sami pomoći dobrom organizacijom dnevnih obaveza (ako treba i smanjiti njihov broj), planiranjem vremena za odmor i relaksaciju i prestati s pretjeranom brigom za stvari koje su „onakve kakve jesu".

Nakon konzultacije s liječnikom i pokušaja da se pronađe uzrok glavobolji, u liječenju stoje na raspolaganju brojni lijekovi protiv bolova (analgetici). Kod jačih glavobolja, analgetik ili sedativ (sredstvo za smirenje) sam, pojedinačno, neće biti dovoljan, nego će ih možda trebati kombinirati.

Migrenozne glavobolje pogađaju dvostruko više žene nego muškarce. Vrlo često, smetnje s vidom najavljuju napadaj migrenozne glavobolje. Na vrhuncu napadaja mnogi pacijenti osjećaju mučninu i povraćaju. Što točno uzrokuje migrenu nije još uvijek sasvim jasno. Postoji izrazita genetska predispozicija. Novija istraživanja ukazuju da osobnost i stres mogu također biti provokativni faktor.

Za olakšanje napadaja migrenozne glavobolje postoji niz dobrih lijekova, ali, razumljivo, tu terapiju treba propisati liječnik. Za kratkoročno ublažavanje blagih do srednje jakih glavobolja i migrena može dobro poslužiti Belupov lijek Neofen. Srećom, migrena vrlo često nestaje sama od sebe do dobi od 50 godina.

Glavobolja nekada može biti jedini simptom skrivene depresije. U nekim slučajevima uzrok kronične glavobolje može biti neki problem s očima (nekorigirana dioptrija itd.). Glavobolja zbog alergije može godina proći neprepoznata. Na nju treba posumnjati kod osoba koje imaju povijest nekih alergijskih problema (peludna hunjavica, kućna prašina, ekcem, urtikarije, astma). U mnogim slučajevima, posebno tamo gdje je glavobolja posljedica stresnih situacija, znatno olakšanje, a često i potpuno rješenje tegoba, donosi uključivanje u neke sportsko rekreativne aktivnosti (jogging, plivanje, vožnja bicikla itd.)

Sasvim razumljivo, svaka kronična glavobolja ili iznenadna jaka bol u glavi zahtijeva, prije svih drugih mjera, obradu kod liječnika.

KOLUMNA

dr. Anton Bozanić



Blagdan Vele Gospe - Stomorina i prepoznatljivo *dvizanje bandiri*

Tragom prepoznavanja važnosti omišaljskog „dvizanja bandiri"

Mještani Omišlja s pravom su ponosni na činjenicu da je nedavno, u veljači 2026., dugogodišnji običaj uoči blagdana naslovnika župne crkve Vele Gospe, u narodu prozvane Stomorina *dvizanje bandiri* nasred Place upisano u Registar kulturnih dobara RH kao zaštićeno nematerijalno kulturno dobro. *Dvizanje bandiri* redovito organiziraju mladi. Na poticaj Doris Keđo oni su prošle godine poduzeli određene korake da omišaljska zatečena praksa poprimi šire razmjere. Uspjelo je. Spomenuti običaj traje stoljećima, a iz raspoloživih podataka ne može se precizno odrediti neposredni povod i točan datum njegova uvođenja. Stoga je dobro ovom prigodom prisjetiti se važnijih momenata i povijesnih datosti vezanih uz proslavu blagdana Vele Gospe u Omišlju.

Većina župnih i mjesnih crkava posvećena Mariji

Zanimljiv je podatak da je većina župnih crkava na području Krčke biskupije posvećena Mariji, majci Isusovoj, posebice blagdanu Uznesenja Marije na nebo. Prisjetimo se barem nekih: krčka katedrala, rapska konkatedrala, osorska konkatedrala, župne crkve u Vrbniku, Rasopasnu i u drugim mjestima. Župne crkve u Polju i Njivicama posvećene su također Mariji, ali Marijinu Rođenju ili Maloj Gospi. Gospi od Zdravlja posvećene su crkve u Sužanu, Krku, Milohnićima... A mnoge mjesne i samostanske crkve i kapele vezane su također uz Marijino ime i slavlja. Marijanska svetišta pružaju posebnu draž u štovanju Isusove Majke.

Stoga nas ne začuđuje da je omišaljska župna crkva, jedna od najstarijih otočnih središnjih crkava, odabrala istoga naslovnika ili zaštitnika koji se slavi 15. kolovoza, u narodu poznat kao Velika ili Vela Gospa, starinskog naziva Vela Gospoja. Pridodamo li brojna marijanska svetišta kojima kršćani hodočaste toga dana, moramo priznati da je taj blagdan vjernicima posebno blizak i drag.

Ukrasi na Placi i u župnoj crkvi

Naziv *Stomorina* postao je sinonim za proslavu blagdana Vele Gospe i župnu crkvu posvećenu Uznesenju Marijinom na nebo koja tog dana, 15. kolovoza, slavi svog naslovnika – titulara. Ime potječe od naziva crkve, a izvedenica je iz starog imeničnog oblika: SVETA MARIJA = STA MARIJA (MARINA) = STOMORINA. U predvečerje samog blagdana sačuvan je sve do danas starinski običaj da se na Placi podižu ukrasne zastave, na način da se sa sve četiri strane javnog prostora visoko privežu konopi, a po njima su ukrasni *facoli* ili rupci. U središtu, odakle se račvaju konopi, postavljen je ukrašeni kolut u kojem je glavna zastava ili *bandira* koja se podiže tako da se konopi jednakomjerno stežu i na kraju pričvršćuju, dok okupljeno mnoštvo pozorno promatra podizanje bandire. Razumljivo je da se događanje vezuje uz slavlje. Podizanje bandire organiziraju mladi.

Nešto slično postavi se poviše glavnog oltara u župnoj crkvi gdje se u ukrašeni kolut utaknu prvi plodovi grožđa, krušaka, bresaka i smokava. Sve je to vanjski znak u čast svečane proslave Majke Božje na nebo uznesene.

Običaj pun simbolike

Zanimljiv je upravo taj običaj vješanja ukrasnih marama i prvih plodova jer je pun simbolike i vjerničkog toplog osjećaja. Bandira u središtu simbolizira Majku Božju na nebo uznesenu, a ukrasni lepršavi rupci unaokolo privezani uz konope predočuju anđele koji je prate. Time se želi uprizoriti i dočarati kako je Marija u pratnji anđela uznesena na nebo. A narod, vezan u prijašnjim vremenima uz poljoprivredu i plodove zemlje, htio je pokazati i prinijeti plod mukotrpnog rada te zahvaliti Bogu i nebeskoj zaštitnici na onome što ima i što ga veseli.

Naziv za slavlje tijekom tri dana

Proslava Stomorine u Omišlju odvija se tijekom tri dana: podizanje bandire uoči blagdanskog dana, svečano bogoslužje u župnoj crkvi na sam dan Vele Gospe, a mjesno je slavlje, narodno veselje, dan poslije, tj. na Rokovu.

Stari zapisi o Stomorini

Zanimljivo je kako je skupljač narodnog blaga u Omišlju, mešter Ive Turato, svojedobno opisao Stomorinu. U opisu je koristio domaći govor: *Omišejska criki je posvećena Uznesenju Majki Božje, ka je na 15. agusta, a Omišjani je zovu Vela Gospoja. Crikva slavi Velu Gospoju kao svoj najveći blagden, pa mežnjar učini va crikvi stomorinu. Nad velim oltarom veže veli degi konop za poneštri. Na tom konopu na sridi visi jedin obruč, ki stoji ravno. Obruč ima nutri dva šćapića va križ, za kih se veže konop. Na obruč se obisi grozdovi, smokvi, krušve. To su prve fruti, ke se prinose i prikazuju na čast Majke Božji. Po staroj besedi Sta Marina, Omisjani su nazvali Stomorina. Po crkvenoj stomorini, omišajski mladići učine svoju stomorinu na Placi, samo peno veću i lipšu...Bandira prikazuje Majku Božju kako leti po ajeru, a facoli na konopih su snjeli, ki lete oko nje i nose ju na nebo.*

Rano jutrin stariji judi i ženi kad redu na prvu mašu zastaju na Placi i gjedaju stomorinu, domišjaju se kad su i oni bili mladi...

Proslava Stomorine središte ljetnog kulturnog događanja

Možemo slobodno ustvrditi da slavlje Vele Gospe ili Stomorine u Omišlju predstavlja središte i sukus ljetnog kulturnog događanja za mještane i one koji posjećuju rodni kraj i svoje najbliže tijekom ljetnih praznika, posebice vikendaše i sve koji su odabrali Omišalj mjestom željenog godišnjeg odmora.