

Tradicija, kultura i zabava za Stomorinu i Malu Gospoju

IMENOVANA ŠETALIŠTA PO
OMIŠALJSKIM BRANITELJIMA



Uvodnik

2 UVODNIK
3 OPĆINSKO VIJEĆE
4 INVESTICIJE
7 AKTUALNOSTI
11 ODGOJ I OBRAZOVANJE
13 LJETO U OMIŠLJU I NJIVICAMA
18 RAZGOVOR: KARMELA ŠPOLJARIĆ
20 STOMORINA
24 MALA GOSPOJA
26 KULTURA I TRADICIJA
32 SPORT
36 KOLUMNA: DR. BELAN
36 KOLUMNA: DR. BOZANIĆ

IMPRESSUM

GLASNIK Općine Omišalj

IZDAVAČ
Općina Omišalj
Prikešte 13
51513 Omišalj
opcina@omisalj.hr
www.omisalj.hr

ZA IZDAVAČA
mr. sc. Mirela Ahmetović

GLAVNA UREDNICA
Ema Jedrlinić

GRAFIČKA OBRADA
FABULA d.o.o.

NOVINARI
Bogdana Čiča, Ema Jedrlinić

FOTOGRAFIJE
Općina Omišalj,
Turistička zajednica Općine Omišalj
Srđan Hulak, Luka Tabako
Fotografija s naslovnice: Luka Tabako

TISAK
Kerschoffset d.o.o.

NAKLADA
800 komada

Stavovi kolumnista „Glasnika“ nikako nisu stavovi uredništva te su za njih odgovorni isključivo autori.



mr. sc. Mirela Ahmetović
Načelnica Općine Omišalj

Dragi stanovnici Omišlja i Njivica, poštovani čitatelji „Glasnika“, zakoračili smo u jesen, razdoblje kada se priroda smiruje, a mi se s ponosom i zahvalnošću osvrćemo na proteklu sezonu. Ovoga ljeta ponovno smo dokazali da su Omišalj i Njivice mjesta bogate ponude i sadržaja, destinacije u kojima gosti rado borave, a domaći ljudi žive punim srcem. Turistička sezona bila je uspješna, što potvrđuju i naši djelatnici u turizmu, ali i brojni osmijesi posjetitelja koji su u našim mjestima pronašli ljepotu, gostoprимstvo i raznolikost.

Veliku pažnju posvetili smo kulturi, tradiciji i zabavi, a u ovome broju čitajte o najznačajnijim manifestacijama kojih je doista bilo napretek. Od Stomorine u Omišlju i Male Gospoje u Njivicama, do Festivala sladoleda, Antičkih dana i Večeri klasike na Mirinama. Svaki je događaj imao svoju čar, a zajedno su stvorili mozaik ljeta u kojem su se isprepleli tradicija, umjetnost, gastronomija i zajedništvo. Vjerujem da je svatko pronašao nešto što ga je razveselilo i podsjetilo na to koliko je lijepo biti dio naše zajednice.

Posebno sam ponosna što smo u svim tim prigodama dali prostor našim lokalnim snagama – umjetnicima, fotografima, glazbenicima, udrugama i brojnim entuzijastima koji nesebično dijele svoj talent i vrijeme. Oni nas podsjećaju da se kultura i identitet čuvaju i prenose samo onda kada ih živimo i dijelimo. Zahvaljujući udrugama koje neumorno djeluju, poput Društva za poljepšavanje Omišlja, KUD-a „Ive Jurjević“ i Folklornog društva „Njivice“, bogata tradicija naših mjesta i dalje živi i pronalazi put do novih naraštaja i naših dragih gostiju.

Nakon ljetne stanke i privremene zabrane izvođenja građevinskih radova, okrećemo se projektima koji će unaprijediti kvalitetu života u naša dva mjesta. Među prioritetima je uređenje samog centra Omišlja – u lipnju je ishođena građevinska dozvola, čime smo stvorili uvjete za početak radova, a u tijeku su pripreme za provođenje postupka javne nabave. Puno pažnje posvećujemo i djeci: proširujemo kapacitete vrtića u Omišlju, pripremamo gradnju vrtića u Njivicama te dogradnju osnovne škole. Paralelno, započeli smo i projekt izgradnje pomoćnoga nogometnog igrališta, jer želimo da i naši sportaši imaju uvjete kakve zaslužuju.

Početak rujna uvijek donosi poseban trenutak – povratak djece u školske klupe, od kojih mnogi od njih u njih sjedaju po prvi puta. Njima, kao i svim ostalim učenicima, želim uspješnu i radosnu školsku godinu. Neka im dani budu ispunjeni novim znanjima, vještinama i prijateljstvima, a njihovi uspjesi ponos za njihove roditelje i cijelu našu zajednicu. Općina Omišalj uvijek će biti njihov oslonac na tom putu.

Posljednje stranice „Glasnika“ posvetili smo radu naših sportskih udruga. Njihov trud, disciplina i ljubav prema sportu daju rezultate na koje svi možemo biti ponosni. Najnoviji primjer su mlada veslačica Nika Cetina, koja je osvojila brončanu medalju na Balkanskom veslačkom prvenstvu u Grčkoj, i Damir Kreso, mladi kickboxač koji je osvojio europsko zlato. Oboje su svojim uspjehom pokazali da se rad i predanost uvijek isplate i da mladi iz naših mjesta mogu doseći visine koje nadahnjuju i motiviraju cijelu zajednicu.

Dragi čitatelji, dok polako zatvaramo poglavlje ljeta i otvaramo novo jesensko razdoblje, vjerujem da ćemo, kao i uvijek, zajedničkim trudom, radom i međusobnim uvažavanjem učiniti naše mjesto još ljepšim i ugodnijim za život. Hvala vam što svojim doprinosom gradite zajednicu na koju svi možemo biti ponosni.

Vaša načelnica

Mirela Ahmetović

PRVA SJEDNICA OPĆINSKOG VIJEĆA

U fokusu razvojni planovi i imenovanje općinskih odbora

U četvrtak, 24. srpnja 2025. godine, održana je prva radna sjednica Općinskog vijeća Općine Omišalj u ovom mandatu. Na dnevnom redu našle su se brojne točke važne za daljnji razvoj općine, među kojima izdvajamo odluku o izradi izmjene i dopuni Prostornog plana uređenja Općine Omišalj te odluku o izradi izmjene i dopune Detaljnog plana uređenja servisno-uslužne zone „Pušća“ u Omišlju. Također, imenovani su i novi općinski odbori za statutarno-pravna pitanja, imenovanje ulica i trgova, razvoj, gospodarstvo i poduzetništvo, prostorno uređenje i zaštitu okoliša, komunalno gospodarstvo, proračun, financije i imovinu, kulturu, sport i društvene djelatnosti, odgoj, obrazovanje, socijalnu skrb i zdravstvenu zaštitu te međunarodnu i međuopćinsku suradnju i javna priznanja. Sve podatke o radnim tijelima i izabranim članovima možete pronaći na web-stranici: <https://omisalj.hr>.

Vijećnička pitanja otvorila sjednicu

Prva je sjednica započela aktualnim satom, odnosno vijećničkim pitanjima. Prva je tu mogućnost iskoristila vijećnica Marijana Šunić koju je zanimalo u kojoj su fazi POS-ovi stanovi (na što odgovor zamjenika pročelnika JUO Luke Mihalovića možete pronaći u rubrici ‘Investicije’, str. 6) te koja je uloga Općine Omišalj u stečaju Hotela Adriatic. Odgovor je dala načelnica Mirela Ahmetović, pojašnjši da je Općina Omišalj u ovom slučaju vrlo mali vjerovnik, većinski su to država i radnici te da se, što se stečajnog postupka tiče, radnici prvo moraju obratiti stečajnom upravitelju.

Vijećnik Marin Bubanj uputio je apel kolegama vijećnicima da se odreknu vijećničkih naknada u korist potrebitih. – Razgovarajući s nekim vijećnicima, zaključili smo kako ovaj posao nitko od nas ne radi zbog naknade. Odlučili smo je stoga donirati onima kojima će značiti daleko više i pozivam sve vijećnike da se priključe, kazao je Bubanj.

Dubravku Hutenu zanimalo je dugoročno rješenje problema parkiranja u Njivicama, osobito nakon izgradnje POS-ovih stanova i mogućeg hotela u blizini crkve. Načelnica je istaknula postojeće parkirališne kapacitete i planove, među kojima i uređenje parkirališta uz usko izmještenu Trgovinu Krk na Peharček, što bi trebalo rasteretiti Ribarsku obalu.

Vijećnica je postavila i pitanje može li otkupljena čestica u središtu Njivica postati sportsko igralište. Načelnica je naglasila da je prioritet razvoj sportske zone Kijac, prema zahtjevu onih koji se u tom mjestu bave sportom, od tenisa, boćanja, do malog nogometa, no da nije isključeno da će se i prijedlog za novu lokaciju razmotriti, ako bude usklađen s interesima mještana.

Damir Vranić skrenuo je pozornost na uređenje plaža u Omišlju, osobito na nedostatak tuševa i stepenica na pojedinim lokacijama, a načelnica istaknula važnost brzog reagiranja na nepravilnosti. – I ovim putem apeliram na sve da, čim uoče neku nepravilnost, nedosta-



tak i slično, odmah javne komunalnom redaru kako bi se promptno napravilo sve što je u interesu stanovnika, poručila je Ahmetović. Vranić je predložio i razmatranje potpune subvencije prijevoza studenata u Primorsko-goranskoj županiji, što je načelnica ocijenila dobrim prijedlogom. – Za razliku od drugih općina, Omišalj sufinancira i prijevoz onim studentima koji studiraju izvan PGŽ. Uvijek možemo razmotriti opciju da u potpunosti financiramo prijevoz studenata u našoj županiji, kazala je.

Davor Vitezić otvorio je temu prometnih gužvi kroz Omišalj. Načelnica Ahmetović je iznijela prijedlog koji je dobila od načelnika Policijske uprave Krk, a koji su svi vijećnici potom jednoglasno prihvatili. Od narednoga dana do 31. kolovoza vrijedila je privremena prometna regulacija na dijelu lokalne ceste od groblja do križa. O svemu više pročitajte u rubrici ‘Aktualnosti’, str. 9.

Izmjene prostornih planova

Jedna od ključnih točaka sjednice bila je Odluka o izradi izmjene i dopune Prostornog plana uređenja Općine Omišalj. Kako je pojasnila načelnica, cilj je prilagodba dokumentacije stvarnim potrebama i prioritetima razvoja Općine. Izmjene obuhvaćaju redefiniranje građevinskih područja gospodarske i poslovnog namjene, uklanjanje zastarjelih



prometnih koridora i planiranje novih infrastrukturnih rješenja, uključujući trasu Nove istočne ceste na otoku Krku (tzv. „Plave magistrale“) i mjesta za iskrcavanje ulova u Uvali Voz. Plan donosi i jasne kriterije za gradnju pomoćnih građevina te postavljanje sunčanih elektrana.

Uz to, donesena je i Odluka o izradi izmjene i dopune Detaljnog plana uređenja zone „Pušća“, kojom se osigurava usklađenje s izmjenama Prostornog plana, precizno definiraju uvjeti za izgradnju infrastrukture i poslovnih sadržaja te otklanjanje manjkavosti postojećeg plana.

Prva sjednica Općinskog vijeća u novom mandatu pokazala je angažiranost vijećnika u rješavanju svakodnevnih problema građana, ali i u kreiranju razvojnih smjernica koje će dugoročno oblikovati izgled i kvalitetu života u općini. (E.J.)



Nakon ljetne stanke i privremene zabrane izvođenja građevinskih radova, u Općini Omišalj teku pripreme za nove investicijske zahvate i nastavak započetih radova. O svemu čitatelje „Glasnika“ izvještava Luka Mihalović, pomoćnik pročelnika Jedinstvenog upravnog odjela.

Dovršena rekonstrukcija parka u Njivicama (faza D – II. dio)



U prvih šest mjeseci 2025. godine dovršeni su svi radovi na rekonstrukciji parka u Njivicama. Ukupna vrijednost investicije iznosila je 380.340,82 eura, pri čemu su u 2025. godini utrošena sredstva u iznosu od 282.354,92 eura. Utroškovima uređenja dječjeg igrališta sudjelovalo je Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture s ukupnim iznosom od 45.000,00 eura.

Podsjetimo, radovima, koji su započeli u listopadu 2024., bilo je obuhvaćeno uređenje zelenih površina na visokom nivou kvalitete, uređenje površina za boravak na otvorenom – pješačke površine, uređenje i opremanje dječjeg igrališta te, na koncu, pješačko povezivanje s kontaktnim površinama i bolje povezivanje s obalnim putem.

Modernizacija javne rasvjete u staroj jezgri Omišlja

Općina Omišalj nastavlja s projektom modernizacije javne rasvjete, a sljedeća faza obuhvaća područje stare jezgre Omišlja. U tijeku je priprema i provedba postupka javne nabave za izvođenje radova, čime će se osigurati zamjena postojećih, zastarjelih i energetski neučinkovitih svjetiljki novim, visoko učinkovitim LED svjetiljkama.

Projektom je predviđena rekonstrukcija ukupno 125 rasvjetnih tijela, raspoređenih kroz dvije faze: u prvoj će fazi biti zamijenjene 63 svjetiljke, a u drugoj će se fazi zamijeniti 47 svjetiljki i ugraditi 15 novih dekorativnih stupova.

Nova LED rasvjetna tijela omogućit će znatno smanjenje potrošnje električne energije, uz niže troškove odr-

žavanja i dulji vijek trajanja opreme. Osim toga, zadovoljavaju visoke ekološke standarde, posebice u pogledu smanjenja svjetlosnog onečišćenja, te pridonose očuvanju okoliša i povećanju kvalitete života građana.

Javna rasvjeta ima ključnu ulogu u sigurnosti i kvaliteti života stanovnika, osobito u večernjim i noćnim satima. Modernizacija rasvjete stoga nije samo energetska i tehnička mjera, već i ulaganje u sigurnost, estetiku i funkcionalnost javnog prostora.

Važno je istaknuti da u staroj jezgri neće biti postavljene standardne cestovne svjetiljke, već posebna rasvjetna tijela koja će, osim funkcionalne uloge, imati i estetsku vrijednost te će biti usklađena s povijesnim karakterom i ambijentom prostora.

Uređenje centra naselja Omišalj

U prvih šest mjeseci 2025. godine dovršena je izrada glavnog projekta uređenja centra naselja Omišalj. U lipnju je ishođena građevinska dozvola za predmetni zahvat, čime su ispunjeni svi preduvjeti za početak radova. Trenutačno je u tijeku priprema za provođenje postupka javne nabave za izvođenje radova na realizaciji projekta. Procijenjena vrijednost izvođenja radova iznosi 2 milijuna eura, a iz europskih sredstava očekuje se iznos od 854.806,00 eura.



Proširenje kapaciteta dječjeg vrtića u Omišlju



Proveden je drugi postupak nabave te je odabran izvođač radova na rekonstrukciji dječjeg vrtića u Omišlju. Ugovoreni iznos radova iznosi 112.782,50 eura + PDV. Pripremni radovi započeli su krajem kolovoza, a već u rujnu krenulo je uklanjanje postojećih pregradnih i armirano-betonskih zidova. Zbog izrazito velike buke, u dogovoru s ravnateljicom vrtića odlučeno je da se najbližnji radovi izvode tek nakon zatvaranja vrtića, kako buka ne bi remetila san djece. Ostali radovi odvijaju se prema planu, a dovršetak je predviđen do kraja godine. Tada će biti upućen Zahtjev

za ishođenje uporabne dozvole i prijavljen tehnički pregled.

Kako bi se omogućio upis većeg broja djece, u prizemlju vrtića prenamijenjene su postojeće pomoćne prostorije (soba za sestre, prostorija za kolica, izolacija i sanitarije). Na taj način formirana je nova jaslčka jedinica s pratećim prostorima. Sama jedinica zauzima površinu od 51,28 m², predprostor 7,61 m², a sanitarije 6,09 m². Prostor je dodatno proširen kako bi zadovoljio minimalne uvjete za boravak najmanje 10 djece. Posebna pažnja posvećena je prilagodbi sanitarnog dijela. Tako su po-

stojeće muške garderobe i sanitarije u zapadnom dijelu objekta prenamijenjene, uz zadržavanje sanitarnog prostora za osobe smanjene pokretljivosti.

Rekonstrukcija obuhvaća i manje konstruktivne zahvate – uklanjanje dvaju zidova u prizemlju te njihovu zamjenu čeličnim gredama i stupom. Uz građevinske radove provode se i instalaterske prilagodbe. U novim prostorijama ugrađuje se potpuno nova sanitarna oprema, razvod vode i sustav podnog grijanja. Hlađenje jaslčke jedinice osigurano je ventilatorskim konvektorom, dok je predviđena i ventilacija sanitarija i predprostora.

Osim toga, izvodi se nova elektroinstalacija u skladu s arhitektonskim rješenjem prostora.

Postojeći priključci ostaju nepromijenjeni, a sustav dojave požara prilagodit će se tako da ostane potpuno funkcionalan.

Ovim radovima dječji vrtić u Omišlju dobit će dodatne kapacitete i modernizirane prostore, čime će se osigurati kvalitetniji uvjeti za boravak i odgoj najmlađih.

Izgradnja dječjeg vrtića u Njivicama

U tijeku je priprema za provođenje postupka javne nabave za izgradnju dječjeg vrtića u Njivicama.

Podsjetimo, u prvoj polovici 2025. godine dovršena je izrada glavnog projekta izgradnje i opremanja Dječjeg vrtića Njivice te je podnesen zahtjev za ishođenje građevinske dozvole.

Novi dječji vrtić u Njivicama planiran je za smještaj 60 do 80 djece, za koju će se predškolski odgoj organizirati u dobnim i dobnom mješovitim skupinama – za djecu rane dobi (1 do 3 godine) i djecu predškolske dobi (3 godine do polaska u školu).

Zgrada dječjeg vrtića bit će dvoetažna,

s prizemljem i suterenom, ukupne bruto razvijene površine od približno 900 m². U prizemlju se nalaze prostori za rad s djecom, dok su u suterenu smješteni prateći i tehnički sadržaji. U 2025. godini utrošena su sredstva za izradu cjelokupne projektne dokumentacije u iznosu od 56.500,00 eura.



VIZUALIZACIJA POMOĆNOG IGRALIŠTA

Uređenje pomoćnog nogometnog igrališta „OŠK Omišalj“

Općina Omišalj pokrenula je projekt izgradnje pomoćnog nogometnog igrališta u okviru sportskog kompleksa NK „OŠK Omišalj“. Cilj projekta je osigurati stabilne uvjete za treniranje i natjecanje seniorske momčadi te mlađih uzrasnih kategorija

Nogometni klub „OŠK Omišalj“ okuplja šest kategorija nogometaša. Uz seniorsku momčad, omladinski pogon broji preko 100 djece raspoređene u pet kategorija – kadete, mlađe pionire, starije i mlađe morčice te najmlađe „Oškiće“. Manjak pomoćnog terena do sada je otežavao redovite treninge, posebice za mlađe uzraste. Novo igralište značajno će poboljšati uvjete rada i omogućiti većem broju djece uključivanje u sportske aktivnosti.

Pomoćno igralište s umjetnom travom gradi se na katastarskoj čestici 1718/1, k.o. Omišalj-Njivice, na javnoj zelenoj

površini uz postojeći teren, s njegove sjeverne strane. Planirani teren imat će dimenzije 100 x 64 metra, uz zaštitni pojas od 6 metara na sve četiri strane, što ukupno iznosi 8.587,36 m². Po obodu igrališta izvest će se ogradni armirano-betonski zid visine 80 cm, na koji će se postaviti panel ograde.

Projekt podrazumijeva izvođenje pripremni i zemljanih radova sa sustavom drenaže, betonskih i armiračkih radova, izgradnju ogradnih zidova i postavljanje panel ograde s vratima, ugradnju zaštitne opreme te kasnije postavljanje certificiranog sustava umjetne trave s amortizirajućim slojem, kvarcnim pijeskom i gumenim granulatom. Uz to, igralište će dobiti zaštitne mreže, golove i svu potrebnu opremu.

Izgradnja je predviđena u dvije faze:

- Faza I – pripremni i zemljani radovi, sustav drenaže, betonski i armirački radovi, izgradnja ogradnih zidova, postava panel ograde i vrata te ugradnja osnovne zaštitne opreme.
- Faza II – ugradnja umjetne trave na pripremljenu podlogu i preostale opreme igrališta, čime će igralište biti potpuno funkcionalno.

Osnovna načela u pripremi projekta su održivi razvoj, racionalno korištenje prostora i osiguravanje boljih uvjeta za sport i rekreaciju. Projekt je usklađen s važećim zakonskim propisima i prostornim planovima Općine Omišalj.

Nakon završetka radova, novo pomoćno igralište bit će na raspolaganju svim uzrastima NK „OŠK Omišalj“. Umjetna trava i sustav odvodnje omogućit će korištenje igrališta tijekom cijele godine, pa čak i u kišnim uvjetima, čime će treninzi i natjecanja biti redoviti i neovisni o vremenskim prilikama.

Ovim projektom dodatno se unapređuju sportski sadržaji u Omišlju te se stvaraju kvalitetniji uvjeti za razvoj mladih sportaša i daljnje jačanje lokalnog sporta.

U tijeku je postupak javne nabave za izvođenje prve faze radova, koja se planira dovršiti do kraja tekuće godine. Prvom fazom stvorili bi se svi preduvjeti za postavljanje umjetne trave, odnosno za dovršetak igrališta u završnoj, drugoj fazi radova. Otvaranje ponuda predviđeno je za 29. rujna.

Rekonstrukcija OŠ Omišalj

Primorsko-goranska županija, kao osnivač škole, i Općina Omišalj prošle su godine pokrenule postupak dogradnje zgrade Osnovne škole Omišalj, koja već dulje vrijeme zbog nedostatnog broja učionica radi u dvosmjenskom režimu.

Izrađen je glavni projekt rekonstrukcije, financiran od strane Općine Omišalj, kojim je predviđena izgradnja četiri nove učionice, a trenutačno je u tijeku prijava na natječaj europskih fondova „Izgradnja, rekonstrukcija i opremanje osnovnih škola za potrebe jednosmjenskog rada i cjelodnevnih škola“. Na temelju tog natječaja Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih preko Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. – 2026. u potpunosti financira dogradnju škole.

POS-ovi stanovi u Njivicama

Kako smo izvijestili u prošlom broju „Glasnika“, u 2025. godini Agencija za pravni promet i posredovanje nekretninama provela je postupak javnog nadmetanja za radove na izgradnji višestambene građevine POS-a u Njivicama. Najpovoljnija ponuda premašila je procijenjenu vrijednost nabave za 69,46 %. Budući da je Ministarstvo prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine najavilo izmjenu

etalonske cijene građenja, samim time povećava se i procijenjena vrijednost građenja, što za Općinu Omišalj znači manju obvezu bespovratnog sufinanciranja. Iz tih razloga, u dogovoru s APN-om, odlučeno je da se postupak javne nabave ponovi nakon što je, u kolovozu, stupila na snagu nova etalonska cijena građenja te je otvaranje ponuda dogovoreno za 30. rujna 2025.

OBILJEŽAVANJE PRIGODNIH DATUMA

Svečano obilježena 30. obljetnica VRO „Oluja“ i imenovane šetnice u čast poginulim omišaljskim braniteljima

U povodu obilježavanja 30. obljetnice vojno-redarstvene operacije „Oluja“, Dana pobjede i domovinske zahvalnosti te Dana hrvatskih branitelja, Općina Omišalj je 4. i 5. kolovoza prigodnim programom odala počast svim hrvatskim braniteljima, a posebno onima koji su za nas dali ono najvrednije - vlastiti život.

Središnji događaj upriličen je 4. kolovoza u jutarnjim satima u Omišlju, na križanju dviju šetnica kod plaže Učka, gdje je održana svečanost povodom imenovanja šetališta koja od dana stupanja na snagu Odluke Općinskog vijeća, 8. kolovoza, nose imena dvojice poginulih Omišljana, Ivice Antončića i Nikole (Mika) Albanežea. Uz članove njihovih obitelji, svečanosti su nazočili predstavnici postrojbi u kojima su djelovali, članovi braniteljskih udruga s otoka Krka te članice i članovi Općinskog vijeća Općine Omišalj.

Načelnica Općine Omišalj Mirela Ahmetović u svom se obraćanju kao domaćin svečanosti osvrnula na simboličku važnost ovog čina: – Ovdje smo danas prvenstveno radi dostojanstva i hrabrosti. Ovdje smo zbog sjećanja koje određuje naš identitet. Ivica Antončić i Nikola Miko Albaneže za nas nisu samo imena. Oni su naši sumješteni i naši heroji. Ljudi koji su odlučili staviti budućnost Omišlja i Hrvatske ispred vlastite sigurnosti. Njihova žrtva trajno je prisutna u našim životima, ne samo kroz spomen obilježja ili topografske nazive, već kroz odluke koje svakodnevno donosimo i vrijednosti koje branimo. Ova šetnica nije samo staza uz more. Ona je put ponosa i zahvalnosti. Put koji nas podsjeća da sloboda nije dar, već odgovornost. Čuvat ćemo sjećanje na Ivicu i Miku, živjeti vrijednosti slobode i demokracije i biti uvijek ponizni pred činom njihove žrtve.

Svečanost su svojim obraćanjima uveličali i brigadir Svetko Šare u ime 111. brigade ZNG/HV te Željko Petrcol u ime Udruge specijalne policije iz Domovinskog rata Ajkule te je poginuo 4. rujna 1993. godine na gosićkom bojištu.



„Dajem ti srce“ Doris Dragović, a prigodnom molitvom za hrvatske branitelje omišaljski je župnik dr. Anton Bozanić blagoslovio šetališta.

Žrtva koja obvezuje i ujedinjuje

Podsjetimo, na inicijativu stanovnika Općine Omišalj i vijećnika Marina Bubnja, Općina je tijekom 2023. godine pokrenula postupak imenovanja šetališta u čast spomenutim poginulim hrvatskim braniteljima. Sukladno prijedlogu, šetnice obuhvaćaju dio od Rive pape Ivana Pavla II do plaže Učka te dalje od plaže Učka do Vile Lovorke. Odluka o imenovanju šetnice usvojena je na sjednici Općinskog vijeća održanoj 24. srpnja 2025. godine.

Ivica Antončić, rođen 11. kolovoza 1971. godine, bio je pripadnik pričuvnog sastava Specijalne policije Ajkule te je poginuo 4. rujna 1993. godine na gosićkom bojištu.

Nikola (Miko) Albaneže, rođen 16. ožujka 1971. godine, dragovoljac Do-

movinskog rata i pripadnik 111. brigade ZNG, poginuo je 24. travnja 1992. godine na livanjskoj bojišnici.

Njihova imena, njihova djela i njihova žrtva time su simbolički uklesani u prostor našega mjesta i sjećanje zajednice, kako bi svakim korakom odjekivala zahvalnost, sjećanje i ponos na heroje, čija žrtva obvezuje i ujedinjuje.

Dan kasnije, 5. kolovoza, delegacija Općine Omišalj u sastavu načelnice Mirele Ahmetović, predsjednice i zamjenice predsjednice Općinskog vijeća Dunje Mihelec i Marijane Šunić te brojnih članova UVDR otoka Krka - podružnice Omišalj s pijetom i posebnom zahvalnošću prisjetila se svih hrvatskih branitelja koji su dali svoj doprinos u obrani Lijepe Naše tijekom Domovinskog rata. Polaganjem vijenaca i paljenjem svijeća obišli su spomen-obilježja u općini Omišalj, kao i groblje Sv. Duh gdje su upalili svijeće, položili vijence i zahvalili im na žrtvi. (E.J.)

34. OBLJETNICA USTROJAVANJA 111. BRIGADE ZNG/HV



S ponosom i zahvalnošću 2. su srpnja položeni vijenci i zapaljene svijeće ispred spomen-obilježja kod osnovne škole u Omišlju, u čast 111. brigade Zbora narodne garde, kasnije Hrvatske vojske, osnovane na taj dan 1991. godine.

Događanje, koje su organizirali Općina Omišalj i UVDR otok Krk, podružni-

ca Omišalj, predvodili su predsjednica Općinskog vijeća Općine Omišalj Dunja Mihelec, članovi Kluba zapovjedništva 111. brigade, načelnici općina Baška i Dobrinj Toni Juranić i Neven Komadina, članovi Općinskog vijeća Općine Omišalj te mnogobrojni predstavnici udruge proizašlih iz Domovinskog rata sa sjedištem na otoku Krku.



Tim simboličnim činom odana je počast svim pripadnicima brigade koji su dali neizmjeran doprinos u obrani domovine, osobito na bojištima Like gdje su ostavili svoj najdublji trag. Brigada, čiji su sastav činili ljudi s područja Rijeke, otoka, Gorskog kotara i Hrvatskog primorja, odlikovana je Redom Nikole Šubića Zrinskog za iskazano junaštvo u Domovinskom ratu. (E.J.)

TRADICIONALNI SUSRET I DRUŽENJE GENERACIJA

Svi mogu biti mladi, no rijetki su te posebne sreće da dožive starost. Upravo su toga bili svjesni i ovogodišnji slavljenici, pripadnici generacija rođenih prije 70, 80 i 90 godina, koji su se 10. kolovoza okupili na svečanom zajedničkom susretu.

Prema lijepome običaju, najprije su se u omišaljskoj crkvi sabrali u molitvi i zahvalili Bogu za dragocjeni dar života i desetljeća ispunjena ljubavlju, radom i iskustvima. Svečanu misu, služenu za njihove potrebe, predvodio je omišaljski župnik vlč. Anton Bozanić.

Sedamdesetogodišnji Nikica, Katica, Ivica, Ivanka, Zlatko, Vojko, Neda, Nikica i Nedjeljka, osamdesetogodišnji Darko, Miljenko, Mirjana i Ivan te devedesetogodišnji Darko s posebnim su se poštovanjem prisjetili i onih dragih prijatelja iz generacije koji, nažalost, nisu doživjeli te lijepe godine, ili nisu toga dana mogli biti s njima.

Nakon molitvenog dijela, druženje se nastavilo zajedničkim objedom, uz obnovljena prijateljstva, srdačna prisjećanja i tople uspomene koje ih vežu uz zajedničke dane. (E.J.)

LOVCI NE MIRUJU NI LJETI

Iako je u ljetnim mjesecima lovostaj, članovi Lovačkog društva „Šljuka 1924“ iz Omišlja ne miruju. U suradnji s Općinom i TZO Omišalj cijelo su ljeto provodili akciju čišćenja šumskih puteva. Ta hvaljevrijedna akcija provodi se svake godine kao prevencija i zaštita od šumskih požara, ali i bolji pristup ljubiteljima prirode kako bi sigurno i nesmetano mogli istraživati bogate prirodne resurse koje naše područje nudi.

Osim čišćenja puteva lovci malčiraju zarasle livade. Postupak malčiranja jako je koristan zbog kontrole rasta vegetacije, povećanja plodnosti tla, zadržavanja vlage, prevencije erozije i poboljšanja estetskog izgleda.

Još je jedna važna aktivnost koja se provodi s obzirom na potrebe, odnosno vremenske uvjete. Zbog velike vrućine u prirodi isušuju prirodna i umjetna pojilišta kojima se služe životinje. Zato lovci u lovište stalno nose vodu kako bi životinjama olakšali teške vremenske uvjete. (B.Č.)



TIJEKOM SRPNJA I KOLOVOZA U OMIŠLJU VRIJEDILA PRIVREMENA PROMETNA REGULACIJA

Na traženje stanovnika Omišlja te prema prijedlogu Policijske postaje Krk, uz jednoglasnu suglasnost svih vijećnika Općinskog vijeća Općine Omišalj, od 25. srpnja do 31. kolovoza bila je na snazi privremena regulacija prometa na dijelu lokalne ceste LC 58065. Konkretno, ulazak u mjesto Omišalj kod groblja bio je zatvoren, a mjera je uvedena radi sprječavanja prometnih gužvi i kolapsa u središtu mjesta, uzrokovanih velikim priljevom vozila s državne ceste DC 102.

Naime, posljednjih su mjeseci brojni vozači pokušavali zaobići kolone i zastoje na glavnoj krčkoj prometnici prolaskom kroz Omišalj,

što je izazivalo dodatne gužve i otežavalo svakodnevni život mještana.

Zatvaranjem ulaza kod groblja i preregulacijom ulice Beduč smanjene gužve i kolone kroz centar mjesta

Podsjetimo, ulica Beduč bila je pre-regulirana iz dvosmjernog u jednosmjerni režim - promet se odvijao iz smjera centra Omišlja prema Malinskoj i Krku. Istodobno, istočna prometna traka bila je privremeno zatvorena fleksibilnim stupićima, a postavljena je i privremena prometna oprema: žuta horizontalna signalizacija i prekrivanje postojeće vertikalne

signalizacije za dvosmjerni promet.

Ova privremena prometna regulacija odobrena je od strane MUP-a, Policijske uprave Primorsko-goranske, Sektora za javni red i sigurnost te Županijske uprave za ceste PGŽ. – Svjesni smo da su ove promjene u početku izazvale određene poteškoće, no uvjereni smo da se krajnji rezultat – smanjenje gužvi i kolona kroz centar Omišlja – pokazao pozitivnim za sve stanovnike Omišlja. Hvala svima na razumijevanju i strpljenju, poručili su iz Jedinstvenog upravnog odjela Općine Omišalj. (E.J.)

„VAKULA JE REK'O“ – PREDAVANJE O VREMENU, KLIMI I JOŠ KOJEČEMU

U ponedjeljak, 15. rujna, u Društvenom domu u Omišlju održano je predavanje Zorana Vakule pod nazivom „O vremenu, klimi i još koječemu...“. Poznati meteorolog i voditelj vremenske prognoze razgovarao je s publikom o aktualnim klimatskim promjenama, utjecaju vremena na svakodnevni život i turizam te o načinima prilagodbe sve toplijim ljetima i promjenjivim zimama. Poseban naglasak bio je na održivom razvoju i odgovornom poslovanju u uvjetima klimatskih promjena.

Predavanje je bilo interaktivno, što znači da su posjetitelji mogli postavljati pitanja i dobiti savjete iz prve ruke. Ulaz je za sve bio slobodan, a organizatori i pokrovitelji ovog zanimljivog i edukativnog susreta bili su Općina Omišalj i Zajednica tehničke kulture Primorsko-goranske županije. (E.J.)





AKTIVNO LJETO KOMUNALNOG DRUŠTVA „PESJA“

Intenzivni poslovi oko čišćenja, parkirališta i hortikulture obilježili najzahtjevnije mjesece u godini

Početak nove školske godine i proslava Male Gospoje u Njivicama označili su kraj još jednog dugog, toplog i uspješnog ljeta – razdoblja koje za komunalno društvo „Pesja“ uvijek znači najintenzivniji radni period. Uz stalne stanovnike, u to vrijeme Omišalj i Njivice posjećuju brojni turisti i povremeni stanovnici, a bogat program manifestacija dodatno povećava obujam posla za cijelu ekipu.

Kako ističe direktor „Pesje“ Luka Stojčić, u ljetnim mjesecima redovnom timu pridružuju se i sezonski radnici, od kojih su mnogi već dugogodišnji suradnici: – Održavanje čistoće u oba naša mjesta, kao i sanitarnih čvorova na plažama od naselja Kijac u Njivicama do Velog Kijca u Omišlju te u središtima naselja, posao je koji se obavlja svakodnevno. Intenzitet čišćenja dodatno raste tijekom održavanja manifestacija – od Stomorine i Male Gospoje do brojnih koncerata i

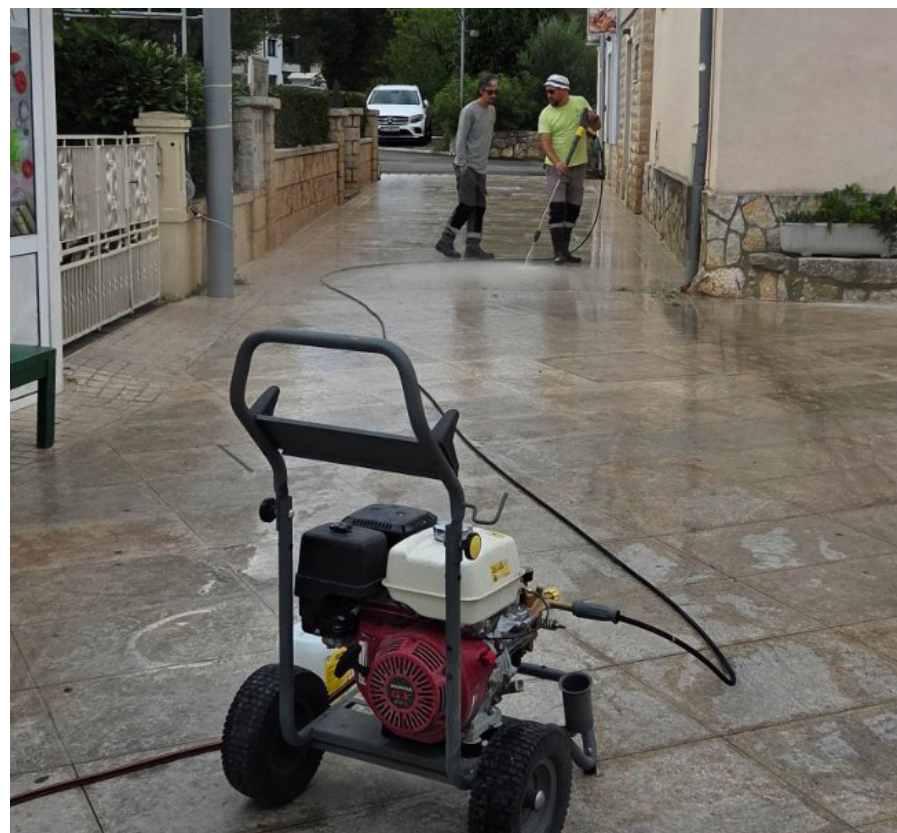
predstava. Posebno vrijedi spomenuti Festival folklor otoka Krka, koji je u Omišalj doveo velik broj sudionika i posjetitelja, te jubilarni 20. Big Om. Tijekom cijelog ljeta provodilo se i ranjutarnje čišćenje plaža kako bi prve kupaće dočekale uredne i čiste, naglasio je Stojčić.

Važan segment rada u ljetnom razdoblju je i naplata parkiranja, koja u Omišlju traje do kraja rujna, a u Njivicama do sredine listopada. – Prateći galopirajući razvoj tehnologije, bilježimo sve veći broj bezgotovinskih plaćanja putem aplikacija i kartica. Domicilni stanovnici i ove su godine u velikom broju koristili mogućnost kupovine povlaštenih parkirnih karata, dodao je direktor.

Posebnu pažnju zaslužuje i rad na hortikulturnom uređenju. Tijekom ljeta radnici su se bavili zalijevanjem površina koje nisu obuhvaćene susta-

vom navodnjavanja te orezivanjem zelenila, dok jesenski mjeseci donose novi val intenzivnih aktivnosti u održavanju zelenih površina.

„Pesja“ upravlja i grobljem Sv. Duh te i ovim putem poziva mještane da, u slučaju promjena korisnika ili pitanja povezanih uz grobna mjesta, kontaktiraju voditeljicu na e-mail jbaric@pesja.hr ili telefonom na **051/841-458**. (E.J.)



Ulaganja u odgoj i obrazovanje – od vrtića do studija

Briga za najmlađe, učenike i studente jedna je od ključnih odrednica društvene politike Općine Omišalj. Od sufinanciranja radnih materijala i stipendija, preko logopedskih usluga i pomoći u učenju, pa sve do velikih infrastrukturnih projekata poput izgradnje novoga dječjeg vrtića i jaslaca u Njivicama ili rekonstrukcije vrtića u Omišlju zbog proširenja kapaciteta te nadogradnje OŠ Omišalj – ulaganja u odgoj i obrazovanje iz godine u godinu potvrđuju predanost Općine u stvaranju boljih uvjeta za odrastanje, školovanje i razvoj mladih generacija.

Sufinanciranje predškolskog odgoja

Općina Omišalj redovno financira nabavu didaktičke opreme za vrtiće u Omišlju i Njivicama, kao i boravak mališana u Dječjem vrtiću „Katarina Frankopan“. Roditeljski udio u cijeni vrtića, **80 eura mjesečno za vrtičarce i 93 eura za jaslčare**, nije se mijenjao još od 2010. godine, iako je ekonomska cijena znatno rasla. Time Općina preuzima sve veći dio financijskog tereta, kako roditelji ne bi osjetili povećanje troškova.

Na zahtjev roditelja, sufinancira se i boravak djece u drugim, uglavnom riječkim vrtićima, što je osobito važno za obitelji koje su poslom vezane za Rijeku i okolicu, a imaju prebivalište na području općine Omišalj. Ove godine takvu je mogućnost koristilo četvero mališana.

Ulaganje u osnovnoškolsko obrazovanje

Početak školske godine 2025./2026. donio je i dva javna poziva namijenjena mjerama u obrazovanju. Općina Omišalj svojim stanovnicima (su)financira:

- **školarinu** za osnovnu i srednju školu (za ustanove kojima osnivač nije lokalna ili regionalna samouprava),
- **produženi boravak** u osnovnoj školi (uključujući djecu koja nisu upisana u OŠ Omišalj, ali imaju prebivalište na području Općine),

- **školski pribor** (radne bilježnice, likovne mape i tehnički pribor u potpunosti financira za učenike OŠ Omišalj, za što se godišnje izdvaja oko 25 tisuća eura; za ostale učeničke pribor se sufinancira),
- **dodatno obrazovanje ili prekvalifikaciju**.

Đaci prvaci u OŠ Omišalj prvoga su dana dobili i **poklon-dobrodošlicu – komplet likovnog pribora** kojega će koristiti tijekom cijele školske godine. Produženi boravak nastavlja se sufinancirati kroz plaće učiteljica i kuharice, kao i plaće logopeda i psihologa.

Ove godine u prvi je razred OŠ Omišalj upisano 33 učenika u dva razredna odjeljenja, a nastava se, zbog nedostatka dovoljnog broja učionica, i ove školske godine odvija u smjenskom radu. Dodajmo i da ove godine OŠ Omišalj pohađa 15 učenika više negoli lani, ukupno 252.

Srednjoškolcima i studentima (su)financiranje školskog pribora i prijevoza

Općina financira i **školski pribor za srednjoškolce**, u iznosu od **100 do 160 eura**, ovisno o prihodima roditelja. Veći iznos pripada obiteljima s nižim

primanjima (kućanstva s dva roditelja/staratelja čija su ukupna primanja ispod 150 % prosječne neto plaće, točnije 1.977,00 eura, te kućanstva s jednim roditeljem/starateljem čija su primanja ispod iznosa prosječne neto plaće od 1.318,00 eura).

Troškovi **prijevoza srednjoškolaca do Rijeke u potpunosti su pokriveni**, što uvelike rasterećuje obiteljske budžete. Studentima se sufinancira **50 % iznosa mjesečne karte**, a dodatno se financira i prijevoz učenicima i studentima koji se obrazuju izvan Primorsko-goranske županije i to kroz maksimalno deset povratnih međugradskih karata mjesečno u maksimalnom iznosu do iznosa mjesečne pokazne karte koji ostvaruju učenici, odnosno studenti koji se obrazuju u Rijeci.



U pripremi nova odluka o stipendijama

Trenutno je u tijeku savjetovanja o novoj Odluci o stipendiranju učenika i studenata, sve kako bi se unaprijedio postojeći sustav stipendiranja. Nacrt predviđa objedinjavanje postojećih kategorija stipendija u jedinstveni akt, jasnije definiranje iznosa prema kriterijima uspjeha i prihoda, kao i poticanje izvrsnosti te podršku deficitarnim zanimanjima. Novine uključuju:

- definiranje iznosa stipendija, ovisno o kriteriju i ostvarenom općem uspjehu učenika ili studenata,
- uvjet prebivališta u trenutku podnošenja prijave (umjesto dosadašnje dvije godine),
- obvezu ostvarivanja minimalno 50 ECTS bodova godišnje (48 za deficitarna zanimanja),
- izjednačavanje uvjeta dodjele stipendija studentima koji studiraju na visokim učilištima u inozemstvu s onima u Hrvatskoj.

Po završetku savjetovanja i usvajanju Odluke na sjednici Općinskog vijeća, raspisat će se natječaj za dodjelu stipendija.

Svim ovim mjerama Općina Omišalj potvrđuje da ulaganje u znanje i obrazovanje predstavlja temelj razvoja zajednice. Podupirući djecu, učenike i studente kroz sve razine odgojno-obrazovnog sustava, lokalna zajednica osigurava bolje uvjete za odrastanje, kvalitetno školovanje i razvoj mladih generacija. (E.J.)



„Otočni šušur“ u OŠ Omišalj

Omišaljski su učenici od 15. do 17. rujna imali priliku učiti na poseban način – kroz projekt „Otočni šušur“, trodnevni edukativni program posvećen tehničkoj kulturi i STEM području. Program je organizirala Zajednica tehničke kulture Primorsko-goranske županije u sklopu projekta „Mobilna škola tehničkih aktivnosti“, uz pokroviteljstvo općina Omišalj i Dobrinj te PGŽ.

Svaki je razred tijekom dva školska sata sudjelovao u radionicama koje su vodili iskusni mentori iz cijele Hrvatske, približavajući djeci različita tehnička i znanstvena područja na zanimljiv i interaktivan način. Posebnu je pozornost privukla radionica poznatog meteorologa pod nazivom „Vakula je rek'o“, posvećena vremenu i klimi. Velik interes

izazvale su i radionice „Lovro i pčelice“, „Astronomija – promatranje Sunca“, „AI“, „VR dronovi“, „Brodomaketarstvo“, „Moj prvi 3D“ te „Radionica quillinga“.

Kreativni pristup, spoj digitalnog i praktičnog rada te entuzijazam mentora učenicima su ostavili lijepa sjećanja, ali i probudili novu znatiželju i ljubav prema STEM-u i tehničkoj kulturi. (E.J.)



LJETO U OMIŠALJU I NJIVICAMA

TZO OMIŠALJ

Stabilan kolovoz nakon slabijeg srpnja

Prema podacima sustava eVisitor, na području općine Omišalj u srpnju je ostvareno 37.494 dolazaka i 207.249 noćenja, što predstavlja pad od 7% u dolascima i 10% u noćenjima u odnosu na isti mjesec prošle godine. Najveći gubitak zabilježen je u kampovima, prvenstveno zbog potpunog renoviranja Kampa Njivice, koji je otvorio vrata tek sredinom lipnja. S druge strane, domaći gosti bilježe rast od preko 20%, dok su od stranih tržišta pad imali Nijemci i Slovenci, a rast Poljaci i Česi.

Kolovoz je donio nešto stabilnije rezultate – ostvareno je 42.515 dolazaka i 236.009 noćenja, što je za 1% manje dolazaka i 5% manje noćenja u odnosu na kolovoz 2024. godine. Strani gosti i dalje čine gotovo 90% ukupnog prometa, a najbrojniji su bili turisti iz Njemačke, Austrije i Mađar-

ske, dok domaći gosti nastavljaju s dvoznamenkastim rastom. Najveći pad ponovno se bilježi na njemačkom i slovenskom tržištu, dok Poljska i Češka nastavljaju pozitivan trend.

U razdoblju od siječnja do kolovoza ukupno je ostvareno 134.604 dolazaka i 642.519 noćenja, što je 7% manje dolazaka i 10% manje noćenja nego u istom razdoblju prošle godine. Na kumulativne rezultate snažno je utjecalo kasnije otvaranje kampa, dok su hoteli i privatni smještaj pokazali stabilnije brojeke.

Unatoč nešto slabijim statistikama, djelatnici u turizmu sezonu ocjenjuju zadovoljavajućom. Kako kažu, kolovoz je bio mirniji nego lani, ali to je omogućilo kvalitetniju uslugu i bolji individualni pristup gostima.

– Rezultati srpnja i kolovoza donekle su odraz okolnosti na tržištu i činjenice da smo naš najvažniji kapacitet otvorili tek sredinom lipnja. Ipak, iznimno nas raduje rast domaćih gostiju te stabilnost hotela i privatnog smještaja. Prvi dani rujna već su pokazali odličnu popunjenost, osobito u Kampu Omišalj i Hotelima Njivice, a najave za ostatak postsezone vrlo su dobre. Ako nas posluži lijepo vrijeme, vjerujemo da ćemo sezonu 2025. završiti uspješno i s pozitivnim odjecima, istaknula je direktorica Turističke zajednice Općine Omišalj Andrea Orlić Čutul.

Najave za rujna i listopada potvrđuju nastavak interesa, a dobra prodaja i rezervacije daju razloga za optimizam. Očekuje se da će upravo vremenske prilike biti presudan čimbenik u produžetku sezone.

Ljepše od Raja

Na obali jadranskoj, uz more sinje,
Leži mjestance prelijepo, malo.
Svakoga ljeta u djetinjstvu mome
Mnoge je lijepe uspomene tkalo.

U hladu borova i šetnji uz obalu,
Gdje more lupa u oštre hridine.
Uz kuće lijepe, stare i kamene,
Gdje oleandri krasi vrtnu im zidine.

Na dugom molu uz svjetionik stari,
U luci maloj gdje brodice vežu,
Što budno čuva ribar od bronce,
Dok vrijedno krpa staru si mrežu.

Desetljeća su prošla, a mjesto je isto.
Il' možda me ipak sjećanje vara?
Promjenilo se ipak, lažem sam sebe,
Al' u meni je ipak ona slika stara.

Kad sklopim oči posljednji puta
I šetnja kroz život dođe do kraja,
Zadnja slika u mislima bit' će –
Njivice moje, ljepše od Raja.

Darko Derganc, Velika Gorica



KULTURNO, GASTRO I ZABAVNO LJETO

Ovog ljeta Omišalj i Njivice još su jednom potvrdili status atraktivnih destinacija bogatog kulturno-zabavnog i sportskog programa. U organizaciji Općine Omišalj, Turističke zajednice te brojnih udruga, društava i klubova s područja općine, tijekom srpnja i kolovoza održan je niz manifestacija koje su privukle veliki broj domaćih posjetitelja i turista. Program je bio raznolik i namijenjen svim generacijama – od događanja posvećenih očuvanju kulturne baštine, preko gastronomskih manifestacija i prezentacije autoht-

nih proizvoda, do sportskih turnira i glazbenih večeri na otvorenom. Posebno se istaknula bogata ponuda zabavnih sadržaja koji su dodatno obogatili ljetnu atmosferu u oba mjesta.

S obzirom na brojnost i raznolikost događaja, teško je izdvojiti sve, stoga u nastavku donosimo pregled onih koji su obilježili ljeto 2025. na području općine Omišalj.

FESTIVAL SLADOLEDA

Slatki tjedan u Njivicama

Njivice su osmu godinu zaredom službeno obranile titulu najslađeg mjesta na Jadranu. Naime, od 7. do 13. srpnja trajao je Festival sladoleda, manifestacija koja je privukla brojne posjetitelje, turiste i domaće stanovnike, pretvarajući obalu i njivičke ulice u živopisnu pozornicu slatkih okusa, glazbe i zabave.

Na više od 18 festivalskih lokacija, rasprostranjenih od Ribarske obale i Lukobrana do Aminess Atea Camping Resorta i lounge bara Veya, posjetitelji su mogli kušati neodoljive verzije najdraže ljetne poslastice. Pet izlagača nudilo je bezbroj varijacija sladolednih okusa – od craft sladoleda, artizanskog gelata do različitih okusa na štapićima, u kornetu ili u čašici. Posebni *ice cream corneri* nudili su raznolike stilove: od kremastog gelata, specifične vrste sladoleda talijanskog porijekla, i sladoleda na štapiću do inovativnih kombinacija poput kurtoša punjenog gelatom ili voćnog sorbeta, a u ponudi su se našle i veganske te bezglutenske varijante. Festivalu su se i ove godine pridružili lokalni ugostitelji pa je izbor sladoleda bio uistinu šarolik.

No, Festival nije bio samo o sladoledu – bogat glazbeni program podizao je atmosferu svake večeri. Na njivič-

kom su lukobranu nastupili poznati izvođači poput benda *Venus*, *Miach & Vojka V*, *Infinity Banda*, *L'amoura* i *Groversa*, a za plesnu energiju do sitnih sati pobrinuo se i DJ Alex Sabattini.

Najmlađi su uživali u kreativnom kutku s radionicama i zabavnim programom, dok su ulični zabavljači i maštovita scenografija osigurali da svaka šetnja uz more bude posebno iskustvo. Dodatni štih dale su gastro ponude iz *food truckova* i tematski *drink corneri*, pa su i oni koji nisu ljubitelji sladoleda pronašli nešto za sebe.

Organizator, Turistička zajednica Općine Omišalj, ove je godine posebnu pažnju posvetio održivosti pa je sav pribor bio izrađen od ekološki prihvatljivih materijala. Iako je početak manifestacije i koncert grupe *Vatra* morao biti odgođen zbog loše vremenske prognoze, ništa nije umanjilo slatko raspoloženje koje je vladalo Njivicama tijekom ostatka tjedna.

Festival sladoleda još je jednom potvrdio da Njivice imaju recept za sreću – spoj mora, glazbe, druženja i, naravno, kuglice omiljenog sladoleda. Oni koji su ga posjetili zasigurno će ga dugo pamtiti, a oni koji su ga propustili imaju itekako dobar razlog da iduće godine uvrste Njivice na svoju ljetnu kartu. (E.J.)



ANTIČKI DANI NA MIRINAMA

Putovanje u svijet starog Rima

Arheološki park Fulfinum – Mirine na otoku Krku ove je godine ponovno oživio duh antičkog Rima. Manifestacija „Antički dani“, što je u organizaciji Turističke zajednice Općine Omišalj održana 18. i 19. srpnja, pretvorila je taj povijesni lokalitet u živu kulisu punu burnih prikaza svakodnevice Rimljana i zabavnih sadržaja za sve uzraste. Drevne Mirine ponovno su postale most između prošlosti i sadašnjosti, a za to su, među ostalim, bili za služni i članovi karnevalskih udruga s područja općine Omišalj.

Scena života u rimsko doba

Šetnica kroz prvi dio arheološkog parka odisala je ambijentalnom rasvjetom i mističnom scenografijom, što je posjetitelje već na ulazu uvuklo u autentičnu rimsku priču. Publika je uživala u spektaklu gladijatorskih borbi, nadgledanih od strane careve vojske, pa i samoga cara i carice, plesu vila i prikazima antičkih zanata: radu lončara, kovača, krojača, travara i keramičara, ali i antičkog frizera. Kostimirani glumci, uz podršku više od 50 sudionika, predvođenih rimskom legijom Flavia Felix, uvjerljivo su prikazali svakodnevicu antičkog doba. Za djecu su bile organizirane stare rimske igre i radionice, poput gađanja i žongliranja te nastup mađioničara, dok su odrasli mogli kušati jela spravljena po rimskoj recepturi u izvedbi njivičkog restorana *Rivica*. Na meniju je tih dana bilo pečenje uz vino ili pivo, antički sladoled pa čak i delicije poput kozica s medom, dimljenih srdela i janječih koljenica. Performansi žonglera s vatrom i glazbeni nastupi, uključujući izvedbe sastava *Ritmi Romani*, podigli su atmosferu na novu razinu.

Povijest se ovdje mogla kušati jednako kao što se mogla gledati i slušati.

Izvrсна posjećenost

Dvodnevna manifestacija na Mirinama bila je magnet za posjetitelje, stoga ne čudi što je tijekom tih večeri bilo teško pronaći parkirno mjesto u blizini lokaliteta. – Osjećaj je kao da smo ušli u vremeplov, sve izgleda tako uvjerljivo, od kostima do zvukova i mirisa. Kao da je cijeli lokalitet postao jedno veliko kazalište na otvorenom, komentirala je jedna posjetiteljica dok je s djecom gledala gladijatorsku borbu.

Antički dani na Mirinama nisu bili samo događaj, bila je to živa povijesna avantura u kojoj su stari zanati, gastronomski doživljaji, borbe i glazba stvorili most između prošlosti i sadašnjosti, između edukacije i zabave. To ljetno putovanje kroz vrijeme zasjenilo je granice obične manifestacije, uvrstilo Mirine na popis nezaoobilaznih destinacija za sve ljubitelje kulturnog turizma i postalo doživljaj koji će posjetitelji, kako domaći tako i oni strani, dugo pamtiti. (E.J.)



RIBARSKE FEŠTE OŽIVJELE LJETO U OMIŠLJU I NJIVICAMA

Ovog ljeta ribarske fešte ponovno su bile nezaobilazan dio programa u Omišlju i Njivicama, privukavši brojne posjetitelje željne dobre hrane, glazbe i druženja. Miris svježih riba s gradela, tradicionalni morski specijaliteti i živahna glazba ispunili su omišaljsku Rivu i njivičku Placu 25. srpnja, 1. kolovoza i 9. kolovoza, stvarajući prepoznatljivu mediteransku atmosferu. Uz domaće riblje delicije, fešte su nudile i raznovrsnu ugostiteljsku ponudu, a druženje se produžilo do kasnih večernjih sati. Publiku su zabavljale glazbene grupe *Insula*, *Venus i Point*, koje su svojim repertoarom osigurale odličnu zabavu za sve generacije.

Ribarske fešte nisu samo gastronomski i zabavni događaji, već i važan način očuvanja tradicije i identiteta lokalne zajednice koje posjetiteljima pružaju autentičan doživljaj života uz more. Spoj domaćih okusa, druženja i glazbe uživo pokazuje zašto su upravo ovakve manifestacije među omišljenima kod gostiju, ali i mještana.



KLAPSKJE I GLAZBENE VEČERI



Omišalj i Njivice i ovoga su ljeta disali u ritmu pjesme. Kroz niz koncerta klapa i izvođača, kamene uličice i trгови pretvorili su se u živopisne pozornice koje su privukle brojne posjetitelje.

Na jedinstvenom omišaljskom vidikovcu s pogledom na Kvarnerski zaljev tijekom srpnja i kolovoza održan je program „Klape na Stenah“, donoseći publici nezaboravne večeri u znaku tradicijske glazbe i zalazaka sunca. Publiku je očarao nastup klapa *Intriga* i *Nevera*, a zbog velikog broja ljubitelja i pratitelja ženske klapa *Luka*, koja ove godine slavi 40. rođendan, njihov je koncert premješten na Placu.

Glazbena čarolija nastavila se i u Njivicama, gdje je klapa *Tramuntana* oduševila publiku na Ribarskoj obali, dok je početak srpnja i u Njivicama i u Omišlju uljepšao nastup nagrađivanog Puhačkog orkestra *Tremolo* iz Češke, s više od 50 glazbenika i programom koji spaja film, jazz, mjuzikle i poznate melodije. *Happy Junior Band* iz Leipziga okupio je 120 glazbenika koji su za Njivičare i njihove goste pripremili program koji spaja rock, klasiku, mjuzikle, šlager i još mnogo toga. Kraj srpnja donio je i emotivne trenutke – Antonio Krištofić izveo je najljepše pjesme Olivera Dragojevića pred prepunom



omišaljskom Placom, a nezaboravnu večer posvećenu jedinstvenom Oliveru u Njivicama je osigurala grupa *Trend*.

Ovogodišnji koncertni program još je jednom potvrdio koliko tradicijska i zabavna glazba pridonose ljetnom ugođaju Omišlja i Njivica, spajajući domaće i goste u zajedničkom uživanju.

FESTIVAL SVJETSKOG FOLKLORA U NJIVICAMA

Njivice su krajem kolovoza postale pravo središte međunarodne folklorne scene. U subotu, 29. kolovoza, Placa je od 20 sati bila pretvorena u veliku pozornicu na otvorenom, gdje su se predstavili izvođači iz čak sedam zemalja. Publika je uživala u bogatstvu plesnih i glazbenih tra-

dicija – od energičnih bugarskih ritmova do melodičnih tonova Bosne i Hercegovine. Na festivalu su nastupili: The Iskre Ensemble (BiH), Babiogórcy (Poljska), Gaytani Club & Trakiya 2 (Bugarska), Die Oberlander z' Frohnleiten Schuhplattler (Austrija), Harmony Dance Group (Češka) i Fol-

klóre Ensemble Detva (Slovačka). Besplatni program privukao je brojne domaće i strane posjetitelje, a večer prepuna plesa, boja i glazbe još je jednom potvrdila da Njivice s pravom nose titulu mjesta koje njeguje tradiciju, ali i otvara vrata međunarodnim kulturnim susretima.

UZBUĐENJE NA MORU: REGATA KRSTAŠA U OMIŠLJU

Omišalj je i ovoga ljeta, točnije 9. kolovoza, bio središte jedriličarskog uzbuđenja. Na startu 5. Omišljanske regate krstaša okupila se 21 jedrilica iz klubova iz bližeg okruženja, a svoje vještine pokazala je i jedna posada iz Slovenije. Posebnost ovog izdanja bila je ta da su sve jedrilice, što je doista rijetkost u ovakvim natjecanjima, uspješno završile regatni kurs unutar vremenskog limita. Uz lagani zapadnjak posade su dva puta prošle krug

od Rive Ivana Pavla II do plutača na ulazu u omišaljsku uvalu i natrag, a uzbuđenje na moru bilo je vidljivo i s obale. Najbržoj jedrilici, *Damacó*, trebalo je samo sat i 50 minuta da prođe cilj, dok je posljednja posada završila regatu nakon 3 sata i 24 minute. Publika je uživala u napetoj borbi koja se odvijala doslovno nadomak obale, bodreći jedriličare i bilježeći kadrovo jedara kako klize po suncem obasjanom moru.



KARMELA ŠPOLJARIĆ

Književnica s adresom u Omišlju

Sigurno ste na ulicama Omišlja primijetili gospođu sa šeširom koja šeta bijelog psića prodorno plavih očiju. To je Karmela, naša sumještanka koja privatno i profesionalno stalno promovira Omišalj. Književnica koja svoju inspiraciju i mir pokušava naći u našem mjestu podijelila je s nama svoj profesionalni i privatni put te kada je i kako odlučila odabrati baš Poklončić za svoju drugu adresu.

Što biste za početak rekli o sebi? Tko je Karmela? Možete li nas predstaviti kroz svoj profesionalni put?

Kako piše u mojoj službenoj biografiji, rođena sam u Zagrebu, maturirala sam u Školi primijenjene umjetnosti i dizajna, a diplomirala kroatistiku i južnoslavenske filologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, gdje sam i magistrirala je na poslijediplomskom znanstvenom studiju književnosti 1999. g. Radila sam dvadesetak godina u državnoj upravi, ostvarila sam i diplomatsku karijeru (prva generacija Diplomatske akademije 1995.) no unazad petnaest godina posvetila sam se isključivo umjetnosti i kreativnosti. Vodim radionice kreativnog i terapijskog pisanja, online i uživo. Također, članica sam Hrvatskog društva pisaca i pišem prozne i dramske tekstove.

Objavila sam sedam knjiga - zbirke priča *Pazi što ćeš poželjati*, *Ringišpil* i *Selfi* te romane *Nije ovo Twin Peaks*, *Major Tom*, *Rašomon* i *Ulica jorgovana*. Također, moje se priče nalaze u mnogim zbornicima i časopisima, a gotovo sve su snimljene i objavljene na Trećem programu Hrvatskog radija. Dobitnica sam nagrade „Marin Držić“ za tinejdžersku dramu *Nula kuna po minuti*, koja će u rujnu ove godine premijerno biti izvedena kao radio-drama na Trećem programu HR-a i moram reći da zvuči odlično. Dobitnica sam i nagrade „Slavić“ za roman *Nije ovo Twin Peaks*, koji je adaptiran u uspješnu radio-dramu. Nagrađena sam stimulacijom Ministarstva kulture i medija 2014. i 2015. za najbolja književna ostvarenja godine, za romane *Nije ovo Twin Peaks* i *Major Tom*. Također, osmislila sam razne autorske projekte i radionice kreativnog pisanja: prvu dopisnu (tromjesečnu) radionicu kreativnog pisanja u Hrvatskoj (2013.) „Kako početi“, „Bajkanje – putujući radionicu pisanja bajki“ (za odrasle) koja se održava diljem Hrvatske; vikend-radionice pisa-

nja „Volimo priče, jer“, „Budi moj lik“, „Narativni krakovi“, „Moj prvi roman“, „Pripovjedači“ itd.; „Izložbu priča“, tekstualno-vizualni projekt koji je gostovao po raznim hrvatskim gradovima; kreativno-terapijsku radionicu „4priče. put“ u kojoj se o negativnim iskustvima progovara na kreativan način; radionice terapijskog pisanja „Nije važno odakle ćeš krenuti“ i „Pukotine“, koje održavam u suradnji s jednom riječkom psihoterapeutkinjom.

Osim pisanja i radionica, bavim se i mentoriranjem te uređivanjem tekstova. Amaterski se bavim i fotografijom. Živim i radim u Zagrebu i na Krku, od 2019. u Omišlju, gdje provodim gotovo pet, šest mjeseci godišnje. Vegetarijanka sam i borim se u svakoj prilici za dostojni tretman životinja.

Ljubav prema moru i životu na otoku

Kada je i kako započela Vaša veza s Omišljem?

Zbog posebne ljubavi prema moru cijeli sam život željela živjeti negdje na jadranskoj obali barem polovicu godine i kroz svoj rad nastojala sam to ostvariti. Nakon prvog diplomatskog mandata kupila sam maleni apartman u Vrbniku od dvadesetak kvadrata, u starom gradu u staroj kamenju kući, u potkrovlju. Tamo sam napisala i moj prvi roman o jednom neimenovanom otočnom gradiću koji sam nazvala *Nije ovo Twin Peaks*. Volim naše otoke, radionice održavam i na Rabu i na Cresu, ali za Krk sam vezana od djetinjstva. Moj otac radio je na Krku niz godina, imali smo apartman u Puntu, često smo tu ljetovali. Kasnije sam više ljetovala po dalmatinskim otocima, ali kad sam trebala odlučiti gdje ću kupiti svoju prvu morską nekretninu, Krk mi je nekako bio logičan izbor.

Moja veza s Omišljem započela je slučajno, doista slučajno. Dogodilo se da



je taj prekrasan art-apartman u Vrbniku, u kojem sam sama uredila svaki centimetar, postao premalen, te smo moj bivši suprug i ja tražili nešto veće. On, južnjak, htio je Dalmaciju, ja sam više bila za sjeverni Jadran, pa smo tražili kuću po cijeloj obali i to nekoliko godina. No, kako to obično biva, životne okolnosti su se promijenile i na kraju sam sama odlučila kupiti nešto veće, opet na Krku, ali željela sam isključivo stari grad, jer volim živjeti u povijesnim dijelovima gradova, po mogućnosti lijepo uređenim. Kad imate takve kriterije, onda vam je izbor sužen, jer na otoku imate pet starih jezgri, no – Baška je malena i vrlo bućna, Krk da ne govorim, Dobrinj je prekrasan ali nije na moru, a u Vrbniku nisam mogla pronaći manju kuću na dobroj poziciji koju bih sama uredila. Omišalj uopće nisam poznavala niti sam na njega računala i tog dana krenula sam zapravo pogledati neki apartman u Njivicama, ali smo se zaustavili u Omišlju. Prijatelj koji ljetuje u Omišlju pozvao me na kavu i sjeli smo na Placu. Sjećam se, bio je uskršni ponedjeljak, sunčan dan i puno ljudi po ulicama i ja sam prvi put doista primijetila taj krasan stari grad, pa sam otišla prošetati. Iznenadila sam se koliko je lijep i velik i koliko su ulice široke i svijetle.

Pogledala sam odmah prodaje li se tu nešto i vratila sam se još nekoliko puta obići neke nekretnine no, zanimljivo, prva kuća koju sam ugledala na internetu bila je ta koju sam na kraju i kupila.

Kakav je danas odnos Vas i Omišlja?

Pa prvih godina, jer kuću sam kupila 2017. a uselila sam se 2019., Omišalj je bio izvor svih mojih frustracija i problema. Kad sam kupila kuću dovela sam preporučenog mi majstora iz Zagreba i dogovorila uređenje za godinu dana, po sistemu „ključ u ruke“. No nakon nekoliko mjeseci ta suradnja je prekinuta, jer majstor nije računao na mnogobrojne prepreke koje vas čekaju kad renovirate nešto u starom gradu. Od tada započinje moja borba s radovima i majstorima koja je trajala nekoliko godina. Kuću sam uredila na način na koji malo ljudi uređuje stare kuće jer, ili tek minimalno uložim i usele, ili sve iznutra sruše i grade betonske deke i slično. Ja sam htjela kuću od kamena i drva, bez umjetnih materijala, pa sam renovirala sve što se moglo, a ostalo sam radila iznova. Uglavnom, bilo je tu svega i svačega, nekih se događaja ne želim ni sjećati, bilo je i zlih i zavidnih ljudi, ali moram reći da sam upoznala i divnih ljudi, pravih krčkih majstora koji su umjetnici u svom poslu. Njihov rad košta, ali zadovoljstvo ih je gledati kako rade i kako sve razumiju oko starina. Jer sa starom kućom treba znati. Treba je poštivati onakvu kakva je sagrađena. To ljudi često ne poštuju, pa iz krovova rade terase, iz prozora rade vrata i slično, pa kad bura puhne i kad počnu jake kiše, sve dođe na naplatu. Provela sam mjesec na internetu proučavajući stare kamene kuće i mogu reći da bih sada mirne duše mogla renovirati bilo što. Znam kako, a poznajem i dobre majstore. I da, ponosna sam što sam kao žena sama renovirala i obnovila kuću, uz sve peripetije i naravno, uz sva moguća poskupljenja koja su se u međuvremenu dogodila. Kasnije sam tek počela otkrivati Omišalj i u nekom drugom smislu, upoznala sam ljude koji se također bave nekim kreativnim poslovima i da, imam i nekoliko divnih susjeda. Moram reći da mi je drago da sam baš ovdje kupila kuću. Pozicija Omišlja je odlična, blizu je Rijeka, Opatija, Istra, blizu mi je Zagreb, Valbiska također jer često idem i na druge otoke. Osim toga, Omišalj je zadržao nešto od Krka kojeg djetinjstva i zanimljivo je da to svi

osjete, tko god me ovdje posjeti, svi se ugodno iznenade, pogotovo ih zateče taj jedan poseban mir koji je Omišalj sačuvao. I onda zavole Omišalj, iako su na početku svi bili začuđeni mojim izborom - pa kako sad Omišalj, pa to je samo nafta i plin, pa što ćeš tamo... Zapravo, većina ljudi o pravom Omišlju pojma nema, i to je na neki način i dobro. Samo da ne krene neki masovni turizam.

Omišalj kao kreativna jezgra

Već nekoliko godina provodite radionice kreativnog pisanja u Omišlju. Kakva su Vaša iskustva?

Rado bih da pitate moje polaznike o tim Radionicama, jer čuli biste puno toga zanimljivog. S moje strane mogu reći da mi je drago da se u Omišlju počela stvarati jedna kreativna jezgra što se pisanja tiče i da su to mahom ljudi srednje ili starije životne dobi. Svi su vrlo zanimljivi i vrlo kreativni i uvijek se stvori jedna dobra energija. Ljudi se međusobno povežu na najljepši mogući način – kreacijom. Također, kako

od ranije imam dosta polaznika iz Primorja, na omišljansku radionicu putuje se i dolazi i iz drugih mjesta, a omišljanska knjižnica postaje „place to be“. Imala sam i divno predstavljanje moje zbirke priča *Selfie*, knjižnica je bila puna dragih i veselih ljudi. Odlično je što Omišalj svojim stanovnicima pruža mogućnost kreativnih radionica pisanja, jer ljudi koji pišu doživljavaju i sebe i svijet oko sebe na jednoj višoj razini.

Koji su Vam planovi u budućnosti?

Konačno dovršiti kuću, prije svega. Jer još uvijek stalno nešto vučem iz Zagreba, uvijek nešto s nekim dogovaram i planiram, a da ne govorim da sam na Kukuljanovu stalni gost. Drugi šeću riječkim Korzom, a ja po Bauhausu i Pe vexu. Kad sam kupila kuću i uredila si „atelje“ za pisanje, moj je plan bio samo pisati, slikati i plivati. I putovati naravno, na kraće ili duže izlete. Nadam se da sam nadomak toga...☺

Bogdana Čiča



STOMORINA

Tradicija, vjera i zajedništvo

Omišalj je i ove godine posebnim svečarskim ozračjem proslavio Stomorinu, pučku svetkovinu blagdana Velike Gospe, koja svake godine 15. kolovoza slavi Marijino uznesenje na nebo. Tradicionalno, obilježavanje Stomorine spojilo je višednevne vjerske, tradicijske, kulturne i sportske događaje.

Večer uoči blagdana, u crkvi iznad glavnog oltara, postavljena je stomorina u čast Majci Božjoj: na metalni обруч privezane su kruške, smokve i grožđe, voće koje zri u ovo doba godine. Iste večeri mladi Omišljani postavili su bandiru na Placi, simbolički prikaz Marijina uznesenja. Na konopce su privezali facole i sezonsko voće, a u središtu čvorišta zajedničkim su snagama podigli šareni stijeg s krunom, simbol Marijina uznesenja. Ovaj običaj, koji se u Omišlju njeguje od davnina, okupio je 70-ak djevojaka i mladića koji s ponosom nastavljaju tradiciju svojih predaka.

Večer je dodatno uljepšao Marijanski koncert župnog zbora pod ravnanjem s. Valentine Marinović. Uz orgulje koje je svirao Luka Španjić i glasove mješovitog pjevačkog zbora i brojnih solista, župna je crkva odisala svečarskim ozračjem. Na repertoaru su bile pretežito marijanske pjesme, a posebno je lijepo bilo čuti dječji zbor, sastavljen od desetak djevojčica vrtičke i osnovnoškolske dobi koje su također iz sveg grla zapjevale Isusu i nebeskoj zaštitnici Majci Mariji. Na kraju se koncertne večeri, uoči svetkovine Vele Gospe, iz svih grla, kako pjevača tako i publike, orila poznata pjesma *Zdravo, Djevo*.

Na sam blagdan, 15. kolovoza, brojni su vjernici sudjelovali u jednom od tri misna slavlja. Središnje misno slavlje u 10:30 predvodio je vlč. Saša Ilijić, uz omišaljskog župnika vlč. Antona Bozanića, a svečanost je upotpunila zajednička molitva i pjesma vjernika, potvrđujući koliko je Stomorina duboko ukorijenjena u život zajednice.



U OMIŠLJU



Ples i zabava na tri lokacije

Kulminacija trodnevne proslave Stomorine u Omišlju i ove je godine privukla brojne posjetitelje željne tradicije, dobre zabave i autohtone baštine. Oduvijek se pučko slavlje ispod bandire održava dan nakon crkvenog praznika, na Rokovu, 16. kolovoza, a tako je bilo i ove godine.

Od ranih jutarnjih sati uličice Omišlja vrvjele su pripremama – miris hrane, šušur ljudi i vesela atmosfera najavljivali su večernju feštu za sve generacije. Program je počeo oko 21 sat, uz zvuke sopila, a noć posvećenu plesu, pjesmi i druženju otvorila je folklorna sekcija KUD-a „Ive Jurjević“. Starija i mlađa folklorna grupa predstavile su bogatstvo narodnih plesova i nošnji iz Omišlja, a s pozornice su ispraćeni velikim plje-

skom i oduševljenjem okupljenih.

Proslava se, uz podršku Općine Omišalj, Turističke zajednice i lokalnih udruga i ugostitelja odvijala na tri pozornice. Na Velih stenah odjekivala je klapska pjesma muške klape *Tramuntana*, dok je Prikeštelom publiku zabavljao Petar Dragojević sa svojim triom, a Placa je bila epicentar slavlja uz nastupe *Giuliana & Diktatora* i *Infinity* benda.

Da nitko te večeri ne ostane gladan i žedan pobrinuli su se lokalni ugostitelji te članovi karnevalskih i sportskih udruga, a slavlje je potrajalo do kasno u noć, odnosno rano ujutro, ostavljajući nezaboravan dojam na sve koji su prisustvovali ovoj tradicionalnoj omišaljskoj fešti, po mnogima najboljoj na otoku. (E.J.)



Pjesnička večer posvećena Nikoli Kraljiću i Mariji Barbarić-Fanuko

Uoči blagdana Velike Gospe, 14. kolovoza, na Velih stenah održana je tradicionalna pjesnička večer koja je ove godine, osim velikom omišaljskom pjesniku Nikoli Kraljiću, bila posvećena i nedavno preminuloj književnici i primijenjenoj umjetnici, ljetnoj stanovnici Omišlja i omišaljskoj snahi, Mariji Barbarić-Fanuko.

Večer je otvorena sjećanjem na Mariju, o kojoj je govorila Mirjana Šigir, dugogodišnja urednica, kritičarka i prijateljica omišaljskih umjetnika i književnika. Šigir je okupljenima dočarala Marijin stvaralački put, njezinu predanost umjetnosti i poeziji te se prisjetila zajedničkih trenutaka s obitelji Fanuko i Nikolom Kraljićem. Interpretacije pjesama iz Marijinih zbirki izvele su Lucija Mahulja i Ema Jedrlinić, uz emotivnu glazbenu pratnju Frana Frlete na klavijaturi. Marija Barbarić-Fanuko (1957.-2025.) ostavila je značajan trag u suvremenoj hrvatskoj književnosti i primijenjenoj umjetnosti. Autorica zbirki „Ogr-

lica od kiše“ i „Mreža puna valova“, kroz poeziju i likovni izraz njegovala je intimne i nadahnute prikaze mediteranskog pejzaža i ljudskih emocija.

Nakon glazbenog *intermezza*, Mirjana Šigir prisjetila se i desete godišnjice smrti Nikole Kraljića, tumačeći izbor pjesama koje su čitale interpretatorice. Nikola Kraljić (1932.-2015.) jedan je od najvažnijih pjesnika primorskog kraja i istaknuti predstavnik čakavske poezije. Njegov opus obiluje slikovitim opisima primorskog života, mora i otočkog ugođaja, a njegova poezija dugo je bila uzor mladim generacijama pjesnika.

Večer poezije na Velih stenah posvećena Nikoli Kraljiću i Mariji Barbarić-Fanuko i ovoga je puta pokazala Omišalj kao mjesto gdje se njeguje kulturna baština, odaje počast velikim umjetnicima i povezuju generacije kroz pjesmu, glazbu i zajedničko sjećanje. (E.J.)



IZLOŽBA SAKRALNE BAŠTINE Ivan Volarić-Piturić

U nedjelju, 3. kolovoza 2025., u omišaljskoj galeriji *Lapidarij* otvorena je 14. sakralna izložba, posvećena Ivanu Volariću-Pituriću, poznatom lokalnom umjetniku koji je svojim radom obogatio crkvenu baštinu ovog kraja. Izložba je, u organizaciji Društva za poljepšavanje Omišlja (DZPO), bila dio programa proslave blagdana Velike Gospe, a mogla se razgledati do kraja kolovoza. – DZPO je od svojega osnutka usmjereno na istraživanje, valorizaciju i prezentaciju baštine koja na različite načine svjedoči povijesne, kulturne i umjetničke vrijednosti Omišlja. Trajni čuvar svekolike baštine je župna crkva, a sakralnim izložbama proteklih godina željeli smo istaknuti različitosti umjetničkih vrijednosti kroz arhitekturu, skulpturu i slikarstvo te predmete umjetničkog obrta. Ove godine predstavljamo slikarski opus Ivana Volarića, poručila je predsjednica Društva Ines Boban Štiglic.

Ikone Stanislave Radimiri

Izložba slika Stanislave Radimiri, pod nazivom „Radimiri – Ikone“, otvorena je uoči blagdana Stomorine, 13. kolovoza, u omišaljskoj Vijećnici. Ova izložba, organizirana u suradnji Općine Omišalj i Društva za poljepšavanje Omišlja, predstavlja retrospektivu radova svestrane i samozatajne umjetnice, čija su djela proteklih godina krasila Omišalj. Za očuvanje njezine impresivne umjetničke ostavštine predano se brine njezina kći Diana Barac, zahvaljujući kojoj je priređena i ova izložba što se mogla razgledati do kraja kolovoza.

Stanislava Radimiri bila je svestrana umjetnica – slikarica, kiparica, keramičarka i restauratorica. Nakon školovanja u Italiji, stekla je bogato iskustvo u restauraciji fresaka i slikarstvu. Njezin opus obuhvaća sakralne i spomeničke radove, među kojima se ističu freske u kapeli Presvetog

Sakramenta omišaljske župne crkve te spomenička skulptura posvećena omišaljskim antifašistima u parku Sveti Mikul.

Na izložbi su predstavljene njezine ikone, o kojima su prilikom otvorenja govorili predsjednica Društva Ines Boban Štiglic, župnik dr. Anton Bozanić, Diana Barac te Theodor de Canziani, autor kataloga i postava izložbe. – Među različitim temama, likovnim tehnikama i motivskim poticajima umjetnice, posebno mjesto zauzimaju ikone. Nisu to samo slike nabožnog karaktera, već tehnološki i tehnički izvedene ikone, nastale bravuroznim poznavanjem i iskustvom u restauraciji i slikanju. Inspirirana originalnim ikonama glasovitih slikara od gotike do baroka, Radimiri nastoji u repliciranju istih proniknuti u duhovnu sferu slike, u čemu maestralno uspijeva, istaknuo je de Canziani, zaključivši nadom



da će njezina ruka dotaknuti sve posjetitelje izložbe.

Osim prezentacije umjetničke baštine Stanislave Radimiri, ova dragocjena izložba omogućila je posjetiteljima da dožive dublju dimenziju sakralne umjetnosti – ljepotu, tehniku i duhovnost utkanu u svaki potez kista koji povezuje prošlost i sadašnjost. (E.J.)

STOMORINA NA SPORTSKIM TERENIMA

Stomorinu slave i sportske udruge organizacijom turnira, a ove se godine slavilo na omišaljskom jogu i njivičkom teniskom terenu.

Tradicionalni boćarski turnir u povodu Stomorine

Već tradicionalni Boćarski turnir u parovima „Stomorina 2025.“ održao se je od 1. do 14. kolovoza 2025. Na ovom je turniru sudjelovalo 25 boćara iz Sužana, Njivica, Gabonjina, Rijeke i Omišlja, raspoređenih u 12 ekipa. U sklopu turnira održano je i natjecanje u izbijanju i koštivanju. Najuspješniji su bili Ivan Grego i Nikica Grego, dok su drugo mjesto osvojili Zoran Đundek i Nikola Grego. Treći su bili Ivica Spicijarić i Nikola Žic, pobijedivši Mladena Brusića i Antona Sormilića koji su završili turnir četvrti. Najboljim koštivačem proglašen je Marin Buban, a najboljim izbijračem Dejan Ilijić.

Na završnoj svečanosti, što je nakon finala turnira održana 14. kolovoza, dodijeljene su nagrade i priznanja, a osim naje-

boljih, nagrađeni su i najmlađi sudionik Karlo Braut te najstariji Stjepan Đundek. Zahvalnica je dodijeljena i dugogodišnjem najstarijem sudioniku dr. Ivi Belanu koji ove godine zbog zdravstvenih razloga nije mogao igrati, ali je iz publike strastveno bodrio sve sudionike. Nagrade su najboljima uručili Doris Keđo, zamjenica predsjednice Općinskog vijeća i Marinko Škoda, tajnik Udruge veterana domovinskog rata otok Krk – ogranak Omišalj.

Turnir je održan u organizaciji UVDR Krk – ogranak Omišalj, u suradnji s Mjesnim odborom Omišalj, a pokrovitelj je bila Općina Omišalj. Nakon svečane dodjele nagrada sudionici i njihovi gosti družili su se uz dobru hranu i piće te već tradicionalnu glazbenu pratnju sastava *G-dur* iz Vrbnika. (B.Č.)



„Mala Stomorina“ – međunarodni dječji boćarski turnir

Organiziravši Međunarodni dječji boćarski turnir u Omišlju, omišaljski su boćari pokazali da itekako brinu o nastavku tradicije i održavanju ovoga tradicionalnoga mediteranskoga sporta u našem mjestu, za koji nije potrebna prevelika snaga ni brzina, a ozljede su vrlo rijetke te ga mogu igrati svi, oni od 7 do 87 godina, pa i više.

Drugi Međunarodni dječji boćarski turnir „Mala Stomorina 2025.“, što se 7. i 8. kolovoza igrao na omišaljskom jogu, bio je prepun uzbuđenja, dječjeg smijeha, navijanja i pozitivne energije, a pala je i pokoja suza, no sve je to dio sportskih uspona i padova. Drugo izdanje turnira privuklo je 14 ekipa iz SAD-a i Hrvatske. Pet djevojčica i dvadeset i troje dječaka borili su se za titulu najbolje ekipe na turniru, a rezultat je do kraja bio vrlo neizvjestan.



TENISKI TURNIR „STOMORINA OPEN 2025.“

Povodom blagdana Stomorine, Teniski klub „Njivice“ i ove je godine, već 18. put zaredom, priredio tradicionalni veteranski turnir u svom teniskom centru u naselju Kijac. Od 1. do 8. kolovoza tereni su bili ispunjeni sportskim nadmetanjem, druženjem i veseljem, a turnir se odvijao u kategorijama *mlađa gospoda parovi* i *starija gospoda parovi* (obje u dvije skupine) te *mješoviti parovi*. Zbog ljetnih vrućina mečevi su se igrali u večernjim satima, što je donijelo dodatnu draž – od reflektora i uzavrele atmosfere do publike koja je navijala sa svakim poenom i svjedočila nizu uzbudljivih i atraktivnih mečeva u kojima nije nedostajalo ni sportskog žara ni prijateljske atmosfere.

U kategoriji *mlađa gospoda parovi* slavili su gosti iz Slovenije, Danijel Strah i Edo

Javor, koji su u finalu bili bolji od domaće kombinacije Mirsada Šušnjara i Kreše Mikaca. U *starijoj kategoriji* pobjedu su odnijeli Dane Došenović i Vjeko Jakominić, svladavši u finalu par Damir Car – Boris Aržek. U *mješovitim parovima* najbolji su bili Marjeta Javor i Danijel Strah, koji su u uzbudljivom finalu nadjačali Marinu Urbančić i Davora Ljevakovića.

Nakon sportskog dijela uslijedila je dodjela nagrada. Predsjednik Kluba Mišo Rinčić pobjednicima je uručio pehare i priznanja, a potom se druženje nastavilo u pravom feštarskom tonu. Uz roštilj, domaće delicije i čašicu dobrog raspoloženja, igrači, članovi Kluba, gosti i simpatizeri još su jednom potvrdili da ovaj turnir koji je postao punoljetan, nije samo natjecanje, već i lijepa tradicija koja spaja sport i druženje. (E.J.)



MALA GOSPOJA U NJIVICAMA – SPOJ DUHOVNOSTI, GLAZBE I ZAJEDNIŠTVA

Blagdan Rođenja Blažene Djevice Marije, poznat kao Mala Gospoja, i ove je godine svečano obilježen u Njivicama, mjestu koje svoju zaštitnicu slavi s dubokim poštovanjem, ali i radošću okupljanja.

Dani molitve i glazbe uoči blagdana

Višednevni program započeo je još u petak, 5. rujna, koncertom duhovne glazbe u župnoj crkvi, na kojem su nastupili mladi iz Njivica, Malinske i Zagreba. Večer kasnije crkva je ispunila pjesma župnog zbora, dok je nedjelja donijela posebno glazbeno iskustvo – izvedbu

Mozartove „Krunidbene mise“ u C-duru (KV 317), koja je privukla veliki broj vjernika i ljubitelja klasične glazbe. Udruženi zborovi *Sklad* iz Bakra i *Zvir* iz Jelenja izveli su Mozartovo remek-djelo, jednu od najizvođenijih i najpopularnijih Mozartovih misa, s isključivo ženskim

zborom i etabliranim solistima, Vanjom Zelčić, Lorom Pavletić, Markom Fortunatom i Slavkom Sekulićem, pod ravnanjem maestre Nade Matošević Orešković i uz klavirsku pratnju Davora Juretića te ostavili snažan dojam na sve prisutne.



Svečano misno slavlje i procesija ulicama mjesta

Središnje slavlje održano je u ponedjeljak, na sam blagdan Male Gospe. Toga jutra, na misi u 8 sati, okupili su se i hodočasnici iz obližnjeg Sušana koji na taj dan već desetljećima pohode Njivice. Svetu misu predvodio je župnik Rasopasnog, vlč. Milivoj Guszak. Svečana misa u 10:30 okupila je najveći broj vjernika i svećenika. Predvodio ju je vlč. Vedran Kirinčić, župnik Krka, a

liturgiju su svojim pjevanjem uljepšali članovi župnog zbora te mladi članovi Folklor-noga društva *Njivice* koji su, odjeveni u narodne nošnje i predvođeni zvucima sopela, prinijeli na oltar euharistijske darove. Nakon mise uslijedila je tradicionalna procesija ulicama Njivica, s vrijednom oltarnom palom Nebeske Majke, u kojoj su sudjelovali brojni mještani, hodočasnici i gosti.



Druženje, pjesma i slavlje do ranih sati

Nakon duhovnog dijela, druženje se nastavilo ispred crkve, gdje su se uz pjesmu, razgovor i prigodnu okrepju zadržali brojni mještani i posjetitelji. U kulturno-zabavnom dijelu programa nastupilo je Folklor-no društvo *Njivice*.

Večer je bila rezervirana za zabavu na Placi. Okupljeni su, uz bogatu ponudu jela i pića i veselo raspoloženje, do ranih jutarnjih sati plesali uz grupu *Funbox band*.

Pokrovitelji svih događanja bili su Općina Omišalj i Turistička zajednica Općine Omišalj.



Teniski turnir „Mala Gospoja 2025.“

Povodom blagdana koji se posebno časti u Njivicama, u subotu 6. rujna održan je tradicionalni 18. Teniski turnir veterana u kategorijama *gospoda pojedinačno*, *gospoda parovi* i *mješoviti parovi*, a koji se igrao na teniskim terenima u Kijcu.

Turnir je započeo u 10,00 sati, ždrijebom i prihvaćanjem propozicija natjecanja, nakon čega su uslijedile kvalifikacije po gru-

pama. Pobjednici u kategoriji mješovitih parova su Lidija Sutlović i Željko Picher, koji su u finalu bili bolji od para Jadranka Šeremet i Josip Šeremet. Pobjednici u kategoriji *gospoda parovi* su Boris Anišić i Krešo Mikac koji su u finalu pobijedili par Sašo Poljanšek i Marko Drenški. Pobjednik u kategoriji *gospoda pojedinačno* je Sašo Poljanšek koji je u finalu bio bolji od Marka Drenški. Kako doznajemo,

turnir je trajao do kasnih večernjih sati, a pobjednicima turnira po kategorijama uručene se prigodne nagrade.

Dodajmo i da je, nakon zaključenja ovog broja, održano i Otvoreno kadetsko prvenstvo u šahu u organizaciji Šahovskog kluba *Kijac*, čime je bogatom blagdanskim programu dodan i intelektualni sportski ton. (E.J.)



LJETO U KNJIŽNICI



Ljetni mjeseci u Knjižnici „Vid Omišljanin“ uvijek su vrlo veseli i aktivni. Stalnim članovima pridružuju se i oni ljetni, kojih ima popriličan broj. Najveće bogatstvo je to što Knjižnicu posjećuje velik broj djece. Ono što ih privlači, osim knjiga, su programi osmišljeni upravo za njih kako bi im što sadržajnije i zabavnije protekli praznici. Ovoga ljeta održano je pet programa: dva za predškolski i tri za osnovnoškolski uzrast.

Ljetna video radionica, namijenjena djeci od 10 do 14 godina održana je od 7. do 11. srpnja. Radionicu je pohađalo 10 polaznika koji su osmislili temu, napravili scenarij te stekli vještine upravljanja kamerom, snimanja kratkoga filmskog uratka i montaže u programu za nelinearnu montažu. Ove su godine razmišljali o novim tehnologijama i o tome kako one utječu na njihove živote i budućnost. Njihov uradak, kratki dokumentarni film, nazvali su „Tehnologija i ja“. Sve su to naučili i iskrenirali pod budnim okom i stručnim mentorstvom Borka Novitovića, člana



na udruge „Filmaktiv“ iz Rijeke.

Pas u knjižnici je program za predškolski i mlađi osnovnoškolski uzrast, a provodi se u suradnji s Centrom za aktivnosti i terapije uz pomoć životinja – „Moj prijatelj“. Voditeljica je Iva Dorčić Ljutić koja zajedno s Nerom, terapijskim psom, u opuštenoj atmosferi čita djeci priče ili djeca čitaju priče Neri. Interakcija djece sa psom stvara poticajnu atmosferu u kojoj se svi osjećaju sigurno i prihvaćeno, što jako dobro utječe na samopouzdanje.

Radionica dramskih igara MAŠ(ta) SVAŠ(ta) održana je od 11. do 13. kolovoza. To je impresivno-ekspresivni ciklus realiziran u dvije radionice, a ovo je već sedmo izdanje. Na radionici „Mašta u meni!“, koja je namijenjena djeci od 4 do 7 godina, polaznici su probudili svoje uspavane stanice za kreativnost. Inspiraciju su tražili u sebi, svojim osjećajima i željama. Istraživali su što se to nalazi u njima, a da to nisu ranije negdje vidjeli ili čuli i to su prenošenjem na pokret, riječ i zvuk pokazali ostalima. Druga radionica „Svašta oko mene!“ za djecu od 7 do 10 godina zamišljena je

na obrnutom principu. Kreće se iz vanjskog impulsa. Polaznici su u promatranju onog što ih okružuje pronalazili nove ideje, izmišljali nove priče, smišljali na koji se način sve može neki uporabni predmet iskoristiti, a da tome inače ne služi. Kroz cijeli proces vodio ih je dramski pedagog Juraj Šantorić.

Ljetno izdanje stalnog programa za najmlađe korisnike **Pssst...priča!** održavalo se svake radne subote u srpnju i kolovozu. Ovaj najposjećeniji program i ovog je puta počastio svoje polaznike dobrim pričama i aktivnostima povezanim s tim pričama. Voditeljica je Katja Radosav, prvostupnica predškolskog odgoja.

Jesenske aktivnosti

U rujnu ponovno započinju stalni programi po ustaljenom rasporedu. **Pssst...priča!** utorkom u 18:30 sati, **Pas u knjižnici** svakog drugog četvrtka u mjesecu u 18 sati i Čitateljski klub zadnju srijedu u mjesecu u 10 sati.

Od programa koji se odvijaju povremeno možemo najaviti radionicu kreativnog pisanja Karmele Špoljarić „Volimo priče jer...“ koja će se održati od 15. do 19. rujna i Tečaj engleskog jezika za starije osobe koji vodi profesorica Ubavka Patekar, a koji počinje prvoga ponedjeljka u listopadu i traje do travnja 2026., a održava se svakoga ponedjeljka u jutarnjim satima.

Zainteresirani za bilo koji od ovih programa mogu se javiti na telefon **661-985**, na e-mail vidomisljanin@gkri.hr ili osobno u Knjižnicu. (B.Č.)

PREDSTAVLJANJE ZBIRKE PRIČA SELFIE KARMELE ŠPOLJARIĆ

U prepunoj Knjižnici „Vid Omišljanin“, 8. je srpnja predstavljena zbirka priča *Selfie* naše renomirane književnice Karmele Špoljarić.

Velik interes za ovu promociju proizlazi, između ostalog, iz toga što je autorica djelomično stanovnica Omišlja. Našli su se tako tu njezini prijatelji, susjedi, polaznici radionica kreativnog pisanja i ostali zaljubljenici u lijepu riječ.

Uz autoricu, o knjizi su govorile knjižničarka Jasenka Alić-Tadić i glazbenica Ivanka Mazurkijević. Razgovor je započeo definiranjem naslova zbirke, a onda su autorica i promotrice podijelile s prisutnima kako one doživljavaju selfie koji je stalno tu u svim segmentima naših života, i stvarnih i onih koji se odvijaju u virtualnom svijetu.



Osvrt na priču otvorio je pitanja o tome kakav je utjecaj društvenih mreža danas, ali i priču o odnosima, ljubavi i životu. Autorica je naglasila višeslojnost priča i kako svatko može iščitati nešto što će njemu u tom trenutku značiti ili ga na-

tjerati na promišljanje. Atmosfera je bila intimna i opuštena, a razgovor zanimljiv pa je vrijeme provedeno na predstavljanju zbirke priča proletjelo. Prisutni su na kraju, uz posvetu autorice, mogli nabaviti svoj primjerak. (B.Č.)

PREDSTAVLJANJE KNJIGE TAJNA NARANČASTOG LEPTIRA GORDANE JURIŠIĆ

U subotu, 28. lipnja, održano je predstavljanje knjige *Tajna narančastog leptira* Gordane Jurišić u Knjižnici „Vid Omišljanin“, a u suradnji s Otvorenim kazalištem Omišalj.

Gordanu poznajemo kao članicu Otvorenog kazališta Omišalj koja je neumorno doprinosila razvoju kulturne scene kroz organizaciju kazališnih predstava, pje-sničkih večeri i drugih vrijednih događanja. Nakon dvije zbirke pjesama *Avenija snova* i *Labirint svjetlosti*, autorica je izdala novu knjigu, ovoga puta zbirku kratkih priča. – Jurišić je uspjela jednostavnim i neposrednim stilom povezati imaginarne te one doživljene životne priče u sklad sadržaja i forme, spretno balansirajući između emotivnih i sugestivnih elemenata. Na dopadljiv i lagan način uspijeva iznijeti fragmente toplih ljudskih priča, progovaraajući o egzistencijalnom prostoru kao sfe-



ri suodnosa u obitelji i šire, kazala je recenzentica Diana Rosandić Živković.

Zbirka obuhvaća 24 priče, pisane iz srca i iskustva, tako da svatko u njima može pronaći dio sebe ili nešto za sebe. Knjigu su, uz autoricu, predstavile recenzentica Diana Rosandić Živković, urednica Dragica Vukušić i Dubravka Lukanić. Predstavljanje je

prošlo u opuštenom i ugodnom tonu. Razgovaralo se o tome kako su priče nastale, iz kojih je izvora autorica crpila inspiraciju, što za nju priče znače i što je njima htjela poručiti čitateljima. Pročitano je i nekoliko priča, što je poslužilo svima kao uvod i poziv na čitanje cijele zbirke. Svi prisutni dobili su zbirku na dar, kako bi mogli nastaviti tamo gdje su na promociji stali. (B.Č.)

THE OMINGLISH DICTIONARY

U Knjižnici „Vid Omišljanin“ od listopada 2024. do travnja 2025. godine trajao je drugi dio početnog tečaja engleskog jezika za osobe starije životne dobi, a iz njega je proizašao zanimljiv rječnik. Naime, kroz rad skupine javljale su se riječi koje su neke polaznice prepoznale kao riječi koje su se upotrebljavale ili se još upotrebljavaju u omišljanskom govoru. Naime

veliki utjecaj na jezik odigralo je i to što je puno Omišljana živjelo u SAD-u ili u Meriki, kako se to po domaću reče. Tako su neke riječi, naravno „iskrivljene“, uhvatile plodno tlo i ostale u jeziku. Voditeljica Ubavka Patekar prepoznala je tu zanimljivost te je u suradnji s polaznicima zapisivala riječi i napravila mali rječnik kojega ovom prilikom prezentiramo čitateljima „Glasnika“.



PREDSTAVA „IDIOT“ ODUŠEVILA PUBLIKU NA LIKOTA FESTU

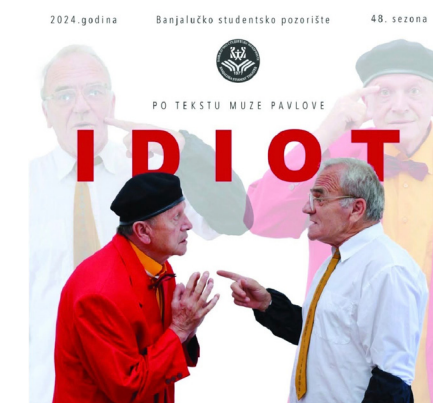
U Omišlju je potkraj srpnja, u okviru *Likota Festa*, izvedena urnebesno duhovita predstava „Idiot“, u izvedbi Banjalučkog studentskog pozorišta koje ovom predstavom drugu godinu zaredom odaje počast Bosnimiru Ličaninu – Likoti, legendarnom glumcu i osnivaču nekoliko značajnih kazališnih scena.

„Idiot“ je satirična interpretacija birokratskog sistema, koja kroz odnos jednog upornog građanina i hladnog državnog službenika prikazuje vječno „ganjanje papira“ u svakodnevnom životu, začinjeno prepoznatljivim humorom. U predstavi su na-

stupili Bah i Meša, a tekst potpisuje Muza Pavlova. Večer je protekla u znaku smijeha, prepoznavanja i emotivnih trenutaka.

Podsjetimo, Bosnimir Ličanin Likota, legenda riječkoga glumišta i osnivač Otvorene scene Belveder, Otvorenog kazališta Omišalj, Akademskog pozorišta u Beogradu i Studentskog kazališta u Banjoj Luci, prošle je godine dobio festival u svoju čast – *Likota Fest*. Na inicijativu Banjalučkog studentskog pozorišta, kazališne predstave održane su potkraj srpnja u svim gradovima u kojima je živio i djelovao: u Banjoj Luci, Beogradu, Rijeci i Omišlju. (E.J.)

The unique Ominglish dictionary
garbidž (garbage) - smeće
čungom (chewing gum) - žvakaća guma
čojč (church) - crkva
tekerizi (take it easy) - polako
sanabobić (a son of a bitch) - psovka
dacol (that's all) - to je sve
sengvić (sandwich) - sendvič
sviper (swiper) usisavač - bez struje
sviter (sweater) - džemper
potić (pot) - lonac
basament (basement) - podrum
lojer (lawyer) - odvjetnik
klazet (closet) - ormar
štrit (street) - ulica
barž (barge) - teglenica
To be continued...



OMIŠLJANSKA ROZETA

Vejanke trijumfirale na festivalu ženskih klapa u Omišlju

Na prepunoj omišljskoj Placi 4. je kolovoza održano osmo izdanje tradicionalnog festivala ženskih klapa *Omišljanska rozeta*, jedinstvene manifestacije posvećene isključivo ženskim klapama i *a-capella* izvedbama pjesama. Festival je u ime organizatora, Općine Omišalj, otvorila predsjednica Općinskog vijeća Dunja Mihelec, a ovogodišnji je festival okupilo klapa iz Hrvatske, Slovenije i Slovačke.

U natjecateljskom dijelu predstavilo se pet klapa: *Puntape* (Novi Vinodolski), *Rožica* (Devínska Nová Ves, Slovačka), *Vejanke* (Krk), *Frecija* (Jelsa) i *Fritule* (Koper, Slovenija), dok su kao gosti nastupili dječji zbor *Miči boduli* te muška klapa *Ravnica* iz Slovačke.

Kao i prethodnih godina, nagrade inspirirane omišljskim kulturnim naslijeđem dodijelili su članovi stručnog žirija (nagrada *Omišljanska rozeta*) i publike (nagrada *Meštar Sinoga*), dok su o nagradi internetskog portala *Otok Krk* (nagrada *Zlatna mažurana*) odlučivali voditelji svih prijavljenih klapa. Umjetnički voditelj Festivala i predsjednik stručnog žirija je od samoga početka održavanja ove jedinstvene manifestacije Bojan Pogrmilović, a uz njega su te večeri o prestižnoj nagra-



di odlučivali još: Helga Dukarić-Dangubić, Anita Stupac Butorac, Saša Matovina i Branko Starc. Prema tehničkoj savršenosti, interpretaciji i scenskoj prisutnosti, nagradu su dodijelili krčkoj klapi *Vejanke* koja je u natjecateljskom programu izvela pjesme „Evo iden svome kraju“, emotivnu, nostalgičnu obradu otočnih motiva, te „E kad ja iden staron gradu“, ritmičnu i živahnu pjesmu koja naglašava duh zajedništva i ljubavi prema rodnom kraju. Tim su nastupima osvojile i srca publike koja im je dodijelila nagradu *Meštar Sinoga*. Prema mišljenju žirija, drugo je mjesto zaslužila slovenska kla-

pa *Fritule*, a treće *Rožice* iz prijateljske Devinske Nove Vesi. Posebno priznanje portala *otok-krk.org*, *Zlatna mažurana*, o kojem su odlučivali voditelji svih klapa, pripalo je *Fritulama*.

Organizatori ističu da su nastupi svih klapa bili izuzetno kvalitetni, što je potvrdila i publika, nagradivši svaki nastup dugotrajnim pljeskom. Prema najavama, od sljedeće godine festival će biti otvoren i za muške te mješovite klapa, čime će *Omišljanska rozeta* dobiti još širu glazbenu dimenziju i uključiti više izvođača iz regije i inozemstva. (E.J.)

IZLOŽBA „NJIVICE NEKAD“ VRATILA POSJETITELJE U PROŠLOST MJESTA

U ljetnoj sezoni 2025. Njivice su svojim posjetiteljima pružile jedinstvenu priliku da zavire u povijest ovog šarmantnog mjesta. U galerijskom prostoru na njivičkoj Placi, 3. kolovoza svečano je otvorena izložba „Njivice nekad“, koja kroz fotografije, dokumente i predmete dočarava život u Njivicama proteklih desetljeća.

Organizator izložbe bilo je Folklorno društvo „Njivice“, čiji su vrijedni članovi ustupili stare predmete, nošnje i obiteljske uspomene kako bi ih prezentirali javnosti. Financijsku potporu pružili su Općina i Turistička zajednica Općine Omišalj, omogućivši realizaciju ovoga značajnog projekta.

Kroz izložene fotografije i predmete, posjetitelji su mogli vidjeti transformacije Njivica kroz vrijeme – od svakodnevnog života mještana do lokalnih običaja i događanja. Posebnu zanimljivost izložbe činila je ploča čakavskih beseda, na koju



su posjetitelji mogli zapisati davno zaboravljene riječi i izraze, spajajući tako prošlost i sadašnjost.

Izložba je bila dostupna do 3. rujna,

pružajući svim posjetiteljima dovoljno vremena da uživaju u povijesnoj i kulturnoj priči ovoga slikovitog mjesta te da se povežu s bogatom baštinom i tradicijom Njivica. (E.J.)

KLASIKA NA MIRINAMA 2025.

Večeri kada glazba i povijest dišu zajedno

Na području omišljskoga arheološkog bisera, među ostacima ranokršćanske bazilike, i ovoga se ljeta, devetog u nizu, odvijao ciklus koncerata „Klasika na Mirinama“. Nekoliko srpanjskih i jedna kolovoška večer, u kojima se glazba stapala sa zvjezdanim nebom i ti-sućljetnim kamenjem, a publika s odušev-

ljenjem upijala svaki ton, još su jednom pokazali koliko ova manifestacija nadilazi uobičajeni koncertni doživljaj. Jer, kad se sunce sakrije iza Učke, a more utihne, drevne Mirine postaju pozornica na kojoj svaka nota ima drugačiju težinu. Publika ovdje ne dolazi samo na koncert, već na iskustvo koje ostaje dugo u sjećanju.



Otvaranje u velikom stilu



Već prva večer, 2. srpnja, dala je naslutiti da pred publikom stoji iznimno glazbeno ljeto. Violončelistica **Monika Leskovar** i pijanistica **Martina Filjak**, obje s međunarodnim karijerama i prepoznatljivim glazbenim rukopisom, stvorile su atmosferu u kojoj je omišljaska publika zadržavala dah. Za nju su pripremile zajednički recital s djelima velikih skladatelja, objedinjen pod nazivom „Veliki tango“.

Tjedan dana kasnije, 9. srpnja, **Eva Mach** na violini i **Martina Jembrišek** na harmonici donijele su svježinu i razigranost, potvrđujući da klasična glazba u susretu s manje očekivanim instrumentima, po-



put harmonike, poprima nove boje i unosi neočekivano. Koncert ovih dviju mladih glazbenica slavio je 150. obljetnicu rođenja Mauricea Ravela i Fritza Kreislera, dvaju velikana koji dijele istu generacijsku pripadnost i duh vremena obilježenog Prvim svjetskim ratom, no potpuno različit glazbeni senzibilitet.

Vrhunac ovogodišnjeg ciklusa bio je koncert održan 30. srpnja – nastup gitarista **Petríta Ćekua** i međunarodnog **Tria Elogio**. Ovaj ansambl, kako kritika isti-

če, jedan je od najenergičnijih gitarističkih ansambala u klasičnoj glazbi danas. Sastavljen od glazbenika iz Kosova, Portugala i Hrvatske, oduševio je svojim bogatim inovativnim zvukom. Publika je svjedočila izvedbi u kojoj su se isprepletale energije glazbenika iz različitih kultura, a svaki je akord potvrđivao univerzalnost glazbenog jezika.

Posljednji koncert, 2. kolovoza, unatoč nepovoljnim vremenskim uvjetima, nije izgubio na čaroliji. Premješten u Društveni dom, nastup violinistice **Lane Tratovšek** i njezine klavirske pratnje **Marie Canyiguer** dočekan je s jednako snažnim emocijama i pljeskom koji je trajao dugo nakon završnog tona. Ove vrsne umjetnice, slovensko-španjolski dvojac impresivnoga međunarodnog ugleda, o čemu svjedoče njihove bogate biografije, nikoga ne ostavljaju ravnodušnim, pa tako ni omišljasku publiku za koju su pripremle program sastavljen od djela Beethovena, Prokofjeva, Francka i Gershwin – spoj klasičke, ekspresije i suptilne energije.

Velika potpora zajednice

Ulaz je na sve koncerte za publiku uvijek bio besplatan, a manifestaciju su i ove godine podržali Turistička zajednica Općine Omišalj, Općina Omišalj i Primorsko-goranska županija, svjesni da „Klasika na Mirinama“ nije samo niz koncerata. To je spoj povijesti, prostora i umjetnosti, trenutak u kojem publika ne sjedi samo pred izvođačima, nego je dio veće cjeline u kojoj sve diše zajedno – kamen, more, zvijezde i tonovi. (E.J.)

LJETNA SEZONA IZLOŽBI U OMIŠLJU

Omišalj je i ovog ljeta potvrdio svoju ulogu kulturnog središta otoka Krka kroz bogat program likovnih izložbi. Galerije „Lapidarij“, „Loža“ i „Vijećnica“ bile su domaćin brojnim umjetničkim događanjima, a posjetitelji su imali priliku uživati u raznovrsnim pristupima likovnosti i interpretacijama lokalne sredine.

Mateja Rusak i Alina Gishyan predstavile osobne i simbolične cikluse radova

Omišalj je u nedjelju, 6. srpnja, bio u znaku umjetnosti i susreta kultura. U galerijama „Lapidarij“ i „Loža“ otvorene su dvije samostalne izložbe: *Moja Rijeka* Mateje Rusak i *Šapat glagoljičkih ptica* Aline Gishyan. Brojni posjetitelji ispunili su galerijske prostore na omišaljskoj Placi, potvrdivši interes publike za izložbeni program koji Omišljani godinama njeguju.

Emocionalna Rijeka Mateje Rusak

U Galeriji „Lapidarij“ predstavljena je izložba mlade varaždinske umjetnice Mateje Rusak. Njezin ciklus od 15 radova, nastao u tehnikama kolaža, monotipije i perforacija, povezuje vizualne i emotivne fragmente doživljaja Rijeke – grada u kojem je autorica studirala i oblikovala svoj likovni jezik. Publiku je oduševila igra svjetla i praznine, koja gradske vizure pretvara u osobne, introspektivne slike.



Izložba Mateje Rusak

Glagoljičke ptice Aline Gishyan

Pola sata kasnije, u Galeriji „Loža“, otvorena je izložba armenske umjetnice Aline Gishyan. Njezini keramički radovi – ptice ukrašene glagoljicom i armenskom ornamentikom – simbolički povezuju dvije kulturne tradicije. U Omišlju, mjestu s bogatom glagoljaškom baštinom, ova izložba dobila je dodatnu težinu i emotivni odjek, a publika je s oduševljenjem prihvatila spoj tradicije i suvremene interpretacije.



Izložba Aline Gishyan

Publika i autorice u dijalogu

Obje izložbe predstavila je viša kustosica Sonja Švec Španjol, istaknuvši važnost Omišlja kao mjesta kontinuirane likovne živosti, a u ime Općine Omišalj službeno ih je otvorila pročelnica Maja Mahulja. Posjetitelji su imali priliku razgovarati s autoricama te iz prve ruke saznati o procesima stvaranja i inspiraciji koja stoji iza radova. Izložbe su se mogle razgledati do 29. srpnja. (E.J.)

Izložba fotografija „I to je Omišalj...“ Milana Prosa

Početkom srpnja u omišaljskoj Vijećnici, u organizaciji Društva za poljepšavanje Omišlja, otvorena je izložba umjetničkih fotografija Milana Prosa pod nazivom „I to je Omišalj...“.

Fotograf i ovoga puta ostaje vjeran svom mjestu, bilježeći različite aspekte Omišlja – njegov grad, krajolik i atmosferu. Sam naslov izložbe sugerira da autor nastoji pokazati i one prizore koji su možda manje poznati ili skriveni, a ipak čine dio svakodnevice i zajednice. Ovaj put u središtu pozornosti našla se životinja koja neizostavno pripada omišaljskoj svakodnevici – mačka. Izložbom je autor na osobit na-

čin odao priznanje čovjekovoj suputnici i vjernoj pratilici, uhvativši objektivom skrivene kutke mjesta kojima, barem privremeno, vladaju upravo mačke.

Posveta jednoj posebnoj mački

Izložbu je postavio povjesničar umjetnosti Theodor de Canziani, koji je prilikom otvorenja naglasio da je poticaj za ovu izložbu, izuzev brojnih fotografija mačaka koje je snimio autor, bila i jedna posebna, općinska mačka, Belka, koja je početkom godine napustila našu stvarnost. – Mačke su dio svijeta ponosnog Omišlja, one su njegova svakodnevica, one ovdje caruju na svakoli-

ki način. S izuzetnim pojmom o prostoru i karakteru nastali su ovi maleni kolaži gdje je, želeći upotrijebiti svu svoju umješnost, ali i mogućnost da nam predstavi te mačke u njihovim različitim dobima dana i u različitim pozama, autor pokazao toliko zanimljivih mačaka. I to je Omišalj, i to je povijest kroz fotografsku prizmu Milana Prosa, zaključio je de Canziani.

Izložbu je, uz Ines Boban Štiglic, predsjednicu Društva za poljepšavanje Omišlja, i omišaljskog župnika dr. Antona Bozanića, otvorila dopredsjednica Općinskog vijeća Doris Keđo, a mogla se razgledati do 21. srpnja. (E.J.)



Izložba Milana Prosa

Izložba Antuna Bortulića Omišjan Omišju



Izložba Antuna Bortulića

U bogatom nizu ljetnih kulturno-umjetničkih događanja u Omišlju, posebno mjesto zauzima otvorenje izložbe slikara Antuna Bortulića pod naslovom „Omišjan Omišju“, održano 23. srpnja u organizaciji Društva za poljepšavanje Omišlja.

Iako se njegova djela rjeđe imaju priliku vidjeti u javnosti, Bortulić je umjetnik koji je svoje stvaralaštvo posvetio

rodnom kraju. Njegove slike, duboko uronjene u pejzaže, motive i atmosferu Omišlja, nalaze se u zbirkama mnogih Omišljana diljem svijeta. Ovom je izložbom ponovno, nakon posljednje izložbe u Vijećnici 2013. godine, svojim sumještanima, ali i brojnim posjetiteljima koji ljeti dolaze u Omišalj predstavio bogatstvo i raskoš vizura koje bi bez umjetničkog zapisa možda ostale zaboravljene.

Omišalj naš, oslikan svim srcem

Na otvorenju su, uz autora, govorili općinska načelnica Mirela Ahmetović, povjesničar umjetnosti Theodor de Canziani i predsjednica Društva za poljepšavanje Omišlja Ines Boban Štiglic. Naglašeno je da Bortulić bilježi više od pola stoljeća likovnog djelovanja, u kojem su nastale vrijedne vizualne kronike Omišlja, ispunjene osjećajem, poštovanjem i dubokom privrženosti rodnom mjestu. Stari Omišalj, Piškira, tunere, Voz, barake, jedrenjaci, žene u nošnjama na njegovim slikama nostalgično, ali s ljubavlju i optimizmom podsjećaju na neka prošla

vremena. – Slikar Antun Bortulić rođeni je Omišljanin. Neovisno o njegovim drugim životnim posvećenostima i karijerama, likovna je umjetnost, a posebice slikarstvo, njegov cjeloživotni pratitelj od ranog djetinjstva pa do mladenaštva i zrele dobi kada ponovno intenzivira svoju likovnu djelatnost. Iz želje i potrebe nastaju njegove igrice karte u djetinjstvu ili slike za ures zidova novoga doma. Aktivno stvarajući, postaje članom znamenite umjetničke skupine Grupe 69. Na korici kataloga ova izložba nalazi se jedan fantastičan pejzaž. Kada ga gledamo, tražimo u njemu Cézannea, Glihu i Milu, izuzetne ljude koji su obilježili povijest slikarstva. Ali nije to nitko od njih, već Antun Bortulić svojom izuzetnom snagom, sposobnošću i učenjem o slikarstvu, naglasio je de Canziani, a načelnica Ahmetović zaključila: – Velika nam je radost predstaviti umjetnika koji svim srcem oslikava naš Omišalj. Njegova djela nisu samo umjetničke slike, nego i dokument vremena, čuvari sjećanja i identiteta. (E.J.)

Dubravko Kastrapeli oživio dijalektalnu baštinu Drage Gervaisa

U Galeriji „Loža“ 1. kolovoza je svečano otvorena izložba akademskog umjetnika Dubravka Kastrapelića pod nazivom „Poezija Drage Gervaisa“. Izložba predstavlja vizualnu interpretaciju pjesama jednog od najpoznatijih dijalektalnih književnika s čijim su pjesmama odrasle generacije.

Kastrapeli je Omišljanima izložio selekciju radova iz svog recentnog ciklusa, izvedenih u različitim likovnim tehnikama, uključujući ilustracije različitih formata i skulpture u tehnici papier-mâché. Autor je nastojao prenijeti sceničnost i humor Gervaisove poezije, stvarajući vizualne prikaze koji odražavaju toplinu i ljudskost pjesničkog opusa. Uz ilustracije, bila je izložena i skulptura „Nonići stari“, koja je premijerno predstavljena u Omišlju.

Vizualna interpretacija poezije

Izložbu je predstavila viša kustosica Sonja Švec Španjol, koja je istaknula važnost Gervaisova opusa i bogatstvo Kastrapelićeve interpretacije. Kustosica je pojasnila: – Zadnjih petnaestak godina Kastrapeli se bavi ilustriranjem književnih djela, od Miguela de Cervantesa, preko Marina Držića pa sve do Ivane Brlić-Mažuranić, a upravo toliko dugo promišlja i opus Drage Gervaisa. Poezija Drage Gervaisa, posvećena rodnom kraju, oslikava svakodnevni život i karakter običnih ljudi. Kastrapeli je, kroz različite tehnike i formate, uspio prenijeti sceni-



Izložba Dubravka Kastrapelića

nost, humor i emotivnu toplinu njegovih pjesama u likovni izraz.

Kustosica je dodatno naglasila da ilustracije oživljavaju cijeli spektar emocija – od radoosti i prpošnosti do blage tuge i melankolije, što dodatno ističe sjetu i smiraj života prikazan u pjesmama.

Omišalj prvi na Kvarneru predstavio izložbu

Umjetnik Dubravko Kastrapeli istaknuo je kako mu je srce puno što svoj ciklus napokon predstavlja na Kvarneru, u Omišlju, lokaciji dosada najbližoj Gervaisovoj rodnoj

Opatiji. Objasnio je da ga je Gervaisu privukla njegova emocija, humanost i osjećaj za običnog čovjeka te sposobnost da u malim životnim zgodama prenese univerzalne vrijednosti. Svečano otvorenje obogaćeno je i recitacijom Gervaisovih pjesama „Polne“ i „Morčić“, koje je izvela Ema Jedrlinić.

Posjetitelji su imali priliku razgledati radove koji spajaju likovnu umjetnost i dijalektalnu književnost do 31. kolovoza, nakon čega se ova jedinstvena izložba preselila u Crikvenicu, nastavljajući tako svoju kulturnu i edukativnu misiju. (E.J.)

VESLAČKI KLUB „GLAGOLJAŠ“

Aktivno ljeto i sjajni rezultati veslača iz Omišlja

Članovi Veslačkog kluba „Glagoljaš“ iza sebe imaju iznimno aktivno i uspješno ljeto ispunjeno treninzima, regatama i odličnim rezultatima na domaćoj i međunarodnoj sceni.

Naslov državne prvakinja za Niku

Vrhunac sezone bilo je 82. Hrvatsko veslačko prvenstvo za juniore i kadete, održano od 5. do 7. srpnja na zagrebačkom Jarunu, gdje se natjecalo oko 600 veslačica i veslača iz cijele Hrvatske. Najveći uspjeh ostvarila je Nika Cetina, koja je uvjerljivo osvojila zlato u samcu za mlađe juniorke i tako donijela omišaljskom klubu naslov državnog prvaka. Klara je u istoj disciplini zauzela 9. mjesto, dok su Ivan i Karlo u dvojcu na pariće za mlađe juniore pokazali veliku borbenost i završili deseti. Ukupno, „Glagoljaši“ su zauzeli četvrto mjesto među 25 klubova u kategoriji mlađih juniora.



NIKA CETINA

Medalje i iskustvo na regatama

U nastavku sezone, 12. srpnja, mladi veslači nastupili su na Mini kupu Škola veslanja u Rovinju, odakle su se vratili sa srebrom – osvojio ga je Jakov Drobina u konkurenciji kadeta B, dok je Roko Novak u neizvjesnoj utrci zauzeo 4. mjesto.

Tijekom srpnja u Omišlju su održane i mini pripreme CBS-a, na kojima je sudjelovalo 11 mladih veslača iz različitih hrvatskih klubova. Treninzi su održani i namoru i na plaži, a stručno ih je pratio prof. Mladen Marinović iz Splita.



Nika na Balkanskom prvenstvu osvojila broncu

Poseban uspjeh stigao je 25. kolovoza, kada je Nika na izbornim utrkama na Jarunu potvrdila svoju kvalitetu i izborila nastup za Prvenstvo Balkana koje se u rujnu održalo u Grčkoj Ioannini. Ondje je rame uz rame s veslačicama iz Osijeka, Zagreba i Rijeke nastupila u dvojcu na pariće i s kolegicom Anom iz Osijeka osvojila brončanu medalju, a u četvercu na pariće s Anom iz VK „Iktus“ Osijek, Zalom iz VK „Jarun“ Zagreb te Dorom iz VK „Jadran“ Rijeka osvojila sjajno četvrto mjesto.

Utrke u Izoli za stotu obljetnicu

Sezona je zaokružena 7. rujna nastupom na regati povodom 100 godina VK „Izola“, namijenjenoj kadetima. Jakov je u konkurenciji kadeta B osvojio 3. mjesto, dok je Roko u kadetima A bio četvrti. Na regati su, uz omišaljske veslače, sudjelovali i klubovi iz Rijeke, Slovenije i Italije.

Rezultati i angažman članova VK „Glagoljaš“ još su jednom potvrdili kvalitetu rada Kluba koji već niz godina donosi veslačke uspjehe. Predsjednik Kluba i trener Dean Giroto po hvalio je sve svoje mlade sportaše na trudu, predanosti i borbenosti, poručivši da s nestrpljenjem iščekuje nove izazove i regate koje su pred njima. (E.J.)



JAKOV I ROKO

MALONOGOMETNI KLUB „NJIVICE“

Penali na Paladi po treći put privukli brojne ekipe i publiku

Treće izdanje turnira „Penali na Paladi“, u organizaciji Malonogometnog kluba „Njivice“, održano je 9. kolovoza na jedinstvenoj lokaciji tik uz more i još jednom oduševilo brojne posjetitelje i sudionike koji su odmjerili snage u ovom atraktivnom natjecanju.

Na turnir su se prijavile 32 ekipe s po dva člana – igračem i golmanom. Podijeljene u osam skupina, momčadi su se nadmetale pucajući serije od pet penala. Nakon razigravanja po skupinama i uzbudljive knockout faze, atmosferu su dodatno podigla djeca koja su jedva dočekala svoj red za pucanje zgoditaka.

Napeti dvoboji, posebice u završnici turnira, uz jedinstveni zalazak sunca nad Njivicama, stvorili su nezaboravne kadrove i pravi sportski ugođaj. Najviše uspjeha ove je godine imala ekipa „Cale i Krešo“, koja je zasluženo osvojila prvo mjesto. Druga je bila ekipa „Kod Dide“, dok su trećeplasirani bili „Marokanci“.

Uz sportski dio, mladi Njivčari pobrinuli su se i za zabavu – organizirali su šank s bogatom ponudom jela i pića te prigodnu feštu uz dobru glazbu, sve s humanitarnim ciljem (sakupljeno je 1600 eura za liječenje Ivane Berković), čime je sportska večer na Paladi zaokružena u pravi ljetni spektakl. (E.J.)



TENISKI KLUB „NJIVICE“

Međunarodna teniska suradnja s „TK Pančevo“

U sklopu tradicionalne međunarodne suradnje, Teniski klub „Njivice“ bio je 29. i 30. svibnja domaćin gostima iz Teniskog kluba „Pančevo“. Dvadesetak članova i natjecatelja iz Pančeva provelo je šest dana u Njivicama, a uz teniske dvoboje zajedno su obišli Omišalj, Malinsku, Krk, Vrbnik i špilju Biserujku.

Na terenima u Kijcu odigrano je ukupno

Završena Ljetna škola tenisa 2025.

U organizaciji Teniskog kluba „Njivice“ od 1. do 16. srpnja održana je Ljetna škola tenisa za djecu i mlade. Program je pohađalo 32 polaznika u dobi od 7 do 15 godina, uglavnom mladih iz Omišlja i Njivica, ali i onih koji ljetuju u ova dva mjesta, raspoređenih u tri grupe – početnici, ponavljači i stariji ponavljači.

Tijekom škole svaki je polaznik odradio 10 sati treninga, a rad s mladim tenisačima vodio je licencirani teniski trener iz Zagreba Davor Ljevaković – Levi.

KARATE KLUB KRK - CROATIA

Održan sedmi Kršćansko-sportski kamp u Omišlju



Drugi tjedan u srpnju, Karate klub Krk Croatia organizirao je sedmi po redu Kršćansko-sportski kamp pod nazivom „Priprema, pozor, sad!“. Kamp s dugom tradicijom nastavlja promicati vrijednosti vjere, ljudske vrline, spoznaje o sebi i Bogu, ali i sportski duh, zajedništvo i aktivan način života.

Iako su vremenske prilike imale vlastite planove za taj vikend, pedesetak polazni-

Ljetni Karate kamp

Posljednjeg tjedna u kolovozu, u Omišlju je, u suradnji s Karate savezom Primorsko-goranske županije, održan Ljetni Karate kamp. Prvi ovakav kamp na području Omišlja okupio je više od 60 polaznika koji su se tijekom petodnevno programa pripremali za prve turnire nove natjecateljske sezone.

Kamp je organizirao Karate klub Krk Croatia, a osim što je osigurao stručno vodstvo, kamp je ponudio originalan i sveobuhvatan sadržaj. Uz vodstvo Samuela Roksandića i Viktora Čubrića, koji su obogatili kamp svojim iskustvom, u Omišlju je bio i Namik Dizdarević, predsjednik Karate saveza PGŽ-a, te Dejan Aleksić, predsjednik sudačke komisije PGŽ, koji je održao interaktivno predavanje o najnovijim sudač-

15 mečeva – 10 pojedinačnih (u ženskoj i muškoj kategoriji) te 5 u parovima (muški i mješoviti). Iako je bilo mnogo napetih i izjednačenih susreta, konačan rezultat pripao je gostima iz Pančeva – 11:4.

Revanš susret dogovoren je za listopad 2025. u Pančevu, a njivički tenisači već se raduju novom druženju i nadaju se povoljnijem ishodu.



Na završnoj svečanosti 16. srpnja polaznicima su predsjednik TK „Njivice“ Mišo Rinčić i tajnik Vjekoslav Jakominić, uz potporu trenera i roditelja, uručili diplome i majice s logotipom Kluba, čime je obilježen uspješan završetak ovogodišnjeg programa. Cijena škole tenisa iznosila je 50 eura za deset sati treninga, a veliki interes i odaziv potvrđuju važnost ovakvih sportskih aktivnosti u razvoju mladih tenisača i popularizaciji tenisa u Njivicama.



sv. Vinka Paulskog djeca su sudjelovala u održavanju prostora za beskućnike i pomagala u raznim poslovima. Također, dio tima pomogao je u radovima oko Župe u Omišlju, farbanju ograde i održavanju vanjskih prostora.

Kroz kamp, djeca su se učila odgovornosti – sudjelovali su u pripremama hrane, čišćenju i brigama za kolektiv. Posljednji dan kampa bio je posvećen zajedništvu, igri, zabavi i evaluaciji svega što su proživjeli i naučili.

U realizaciji kampa „Priprema, pozor, sad!“ sudjelovale su jedinice lokalne samouprave: Malinska-Dubašnica, Omišalj, Dobrinj, Krk i Punat. Sufinanciranje ovih jedinica pomoglo je korisnicima smanjiti iznos kampa, čineći ga dostupnijim svima.

kim pravilima za nadolazeću sezonu.

Kamp je bio pravo mjesto za usavršavanje, a vrhunski trener i reprezentativac Alen Zamlić vodio je specijalizirane treninge natjecatelja. Na otvorenju kampa, uz Davora Čipeka, predsjednika Hrvatskog karate saveza, prisustvovali su i Dorotea Pešić Bukovac, predsjednica Riječkog sportskog saveza, te Vladimir

Cvjetan, predsjednik Riječkog karate saveza.

Petodnevni kamp uspješno je završio tjedan dana prije početka nove natjecateljske sezone. Zbog izvrsne organizacije i visoke kvalitete programa, Hrvatski karate savez prepoznao je potencijal ovog kampa za daljnju suradnju.



Škola plivanja i vaterpola u organizaciji VK „Palada“

Njivički Vaterpolo klub „Palada“ i ove je godine sredinom srpnja organizirao tradicionalnu Školu plivanja i Školu vaterpola na popularnom plivalištu – paladi. Program je bio namijenjen početnicima u plivanju te djeci koja žele napraviti prve korake u vaterpolu, a interes je, kao i uvijek, bio velik. Mjesta su popunjena u rekordnom roku, što svjedoči o potrebi i važnosti ovakvih tečajeva.

Najmlađi naučili prve plivačke zaveslaje, a školarci otkrili čari vaterpola

U školi plivanja sudjelovalo je petnaestak mališana, uglavnom dobi do pet godina. Pod stručnim vodstvom iskusnog trenera i predsjednika kluba Nikole Dapčića, djeca su kroz igru i vježbe savladavala prve plivačke pokrete. Dapčić, koji iza sebe ima dugogodišnje iskustvo u radu s mladima, istaknuo je kako su svi polaznici u kratkom

roku napravili veliki napredak i uspješno savladali osnove plivanja.

U sklopu Škole vaterpola okupilo se također petnaestak djece iz Omišlja i Njivica. Pod Dapčićevim vodstvom te uz pomoć pomoćnih trenera, mališani su se upoznali s osnovama igre, pravilima i tehnikama. Za mnoge od njih ovo je bio prvi susret s vaterpolom, a treninzi su bili osmišljeni tako da se kroz druženje i timsku igru razvije ljubav prema ovom vodenom sportu. Oni nešto stariji, koji već nekoliko godina treniraju u njivičkoj „Paladi“, nastavili su s treninzima tijekom srpnja i kolovoza, a priključili su im se i igrači koji igraju za druge klubove, no svoje ljetne praznike provode u Njivicama.

Škola plivanja i vaterpola VK „Palada“ već je postala omiljeni ljetni program u Njivicama. Osim što djeci pruža temeljne plivačke vještine, ona njeguje i sportski duh te povezuje najmlađe s morem, mjestom i tradicijom. (E.J.)

Ljeto na jogu

Na omišaljskom je jogu i ovoga ljeta bilo jako zanimljivo, a sva su događanja, na radost organizatora, bila jako dobro posjećena te navijanja i podrške nikada nije nedostajalo. U lipnju i srpnju igrala se Ljetna liga, a u kolovozu turniri za odrasle i djecu u povodu Stomorine.

Ljetna liga okupila 25 bočara

„Ljetna liga 2025.“, bočarski turnir u paro-

vima, započela je 20. lipnja i trajala je do 26. srpnja. Sudjelovalo je 25 bočara iz Sužana, Punta, Njivica, Rijeke i Omišlja, raspoređenih u 12 ekipa, a prva četiri mjesta ljetne bočarske lige zauzeli su domaćini. Na prvome mjestu zasjali su iskusni bočari Zoran Đunđek i Tonček Ilijić, drugo mjesto pripalo je Dejanu Ilijiću i Igoru Babiću, treći su bili Ivan Grego i Nikica Grego, a četvrti Filip Ilijić i Zlatan Bikić. (B.Č.)

Obnovljen bočarski jog u Njivicama



Njivice su oduvijek bile poznate po bočanju, a Bočarski klub „Trstena“ godinama se uspješno natjecao u 3. hrvatskoj ligi, osvajajući brojne ekipe i pojedinačne trofeje na domaćim i međunarodnim natjecanjima.

Na inicijativu i preporuku BK „Trstena“, Općina Omišalj obnovila je stari i zapušteni bočarski jog u Kijcu koji se godinama nije koristio. Obnova je izvedena prema svim standardima potrebnim za buduća natje-

Održano 3. šahovsko prvenstvo

U drugoj polovici srpnja u Omišlju je održano 3. šahovsko prvenstvo. Četiri najveća šahovska entuzijasta u Omišlju okupili su se i ove godine u omišaljskom Klubu 60+ kako bi odmjericili snage u toj „kraljevskoj“ igri.

Nakon neizvjesnih partija, novi pobjednik turnira je Kažimir Dukić s osvojenih 6 bodova, koji je tom prilikom izjavio: - Pozdravljam inicijativu održavanja turnira i drago mi je što sam osvojio prvo mjesto.

Drugo je mjesto zauzeo Nikola Grego s 3 boda. Treći je Borko Rašula s bodom manje, a posljednje mjesto pripalo je Ivi Belanu koji je ipak uspio izvući jedan bod. – Pouzdano znam da u Omišlju postoji još nekoliko ljubitelja šaha i bilo bi lijepo kada bi se priključili ovom tradicionalnom turniru, poručio je inicijator i organizator šahovskog prvenstva u Omišlju, dr. Belan.



canja. Uređen je priključak za vodu, a dovršeno je i spajanje na struju radi noćne rasvjete.

Novi početak za „Trstenu“

Novouređeni jog bit će dostupan svim ljubiteljima bočanja i rekreativcima. BK „Trstena“ se nada da će to mjesto, u čijoj su neposrednoj blizini i ostali sportski tereni i igrališta, postati centar ponovnog razvoja natjecateljskog bočanja u Njivicama i mjesto okupljanja sportskih entuzijasta. (E.J.)



JUBILARNI 20. BIG OM

Tri dana vrhunskog ribolova, gastronomije i zabave okupila 40 posada i 160 natjecatelja

U Omišlju je u subotu, 6. rujna, svečano zatvoren jubilarni 20. BIG OM, međunarodno natjecanje u lovu na veliku ribu, koje je tijekom tri dana okupilo 40 posada i oko 160 ribolovaca iz Hrvatske i inozemstva. Manifestacija je još jednom potvrdila status jednog od najprestižnijih big game turnira na Jadranu, ali i najstarijeg spajajući sportsko natjecanje na moru s bogatom gastronomskom ponudom i zabavom na omišaljskoj Rivi pape Ivana Pavla II.

Borba s morskim divovima

Prvi dan natjecanja obilježilo je uzbuđenje već od samog starta – prijavljene su čak 22 ribe na štapu, među kojima i tuna od 77,5 kilograma, koju je ulovila posada *Hemingway*. Najviše bodova prvoga natjecateljskog dana skupila je ekipa *Tequila*.

Drugog dana prijavljeno je 26 riba, a titulu najteže ulovljene odnio je *B2TUNERA TEAM* s tunom od 46,56 kilograma. Na tablici je i dalje vodila *Tequila*, no pred kraj dana na drugo se mjesto probila ekipa *Mala 2*.

U napetoj završnici trećeg dana, krunu turnira i direktan plasman na elitni svjetski big game fishing kup u Kostarici odnijela je ekipa *BIG GAME TEAM MIMA II – SRD* Stara Voda Kostrena, predvođena Domagojem Grabovcem, ulovivši impresivnu tunu od čak 141 kilogram – kraljicu cijelog natjecanja. Drugo mjesto zauzela je ekipa *Tequila* na čelu s Tomislavom Jukićem, a trećeplasirana je bila ekipa *Barracuda*, predvođena Bojanom Cestarom. Dodijeljena su i posebna priznanja – za prvu ribu na štapu, *fair play*, najveću ribu te doprinos organizaciji.

Gastro i zabavni program

BIG OM je, osim sportskog, donio i bogat gastronomski i zabavni sadržaj. Posjetitelji su uživali u delicijama od tune i domaćim specijalitetima koje je, uz lokalne ugostitelje, pripremao Matija Nikolić, finalist prve sezone *MasterChefa* i osnivač brenda *Wok by Matija*, a atraktivna javna vaganja ulova izazvala su veliko zanimanje publike. Večernji koncerti pretvarali su, pak, rivu u plesni podij – atmosferu prilikom otvorenja natjecanja podigla je grupa *Venus*, Damir Kedžo i DJ Tommy pobrinuli su se za dobru zabavu domaćih i gostiju u petak, a tijekom završnice *Grooversi* su pripremili pravi glazbeni spektakl, dostojan jubilarnog izdanja. Program su ovoga puta dodatno obogatila i dnevna događanja: interpretacijska šetnja Omišljem te *Art & Wine* radionica i *Wool & Wine* radionica filcanja vune u Konobi Mulić.

Događaj koji spaja sport, turizam i zajednicu

– Mi živimo ribarsku priču s dušom, istaknuo je Tomo Sparožić, predsjednik Kluba za sportski ribolov na moru „BIG OM“, organizator manifestacije, naglašavajući kako ona već dva desetljeća spaja tradiciju, edukaciju, sport i avanturu na Kvarneru. BIG OM je i ove godine potvrdio svoju važnost ne samo kao sportsko natjecanje, već i kao vrhunski turistički događaj koji produžuje sezonu, promovira kvarnerski akvatorij i okuplja zajednicu u znaku mora, druženja i dobre energije.

Velika podrška pokrovitelja i sponzora

Održavanje ovako zahtjevne i prestižne manifestacije ne bi bilo moguće bez snažne podrške pokrovitelja i sponzora tijekom dva desetljeća održavanja. Ovogodišnji pokrovitelji bili su Turistička zajednica Općine Omišalj, Općina Omišalj i Primorsko-goranska županija. Veliku zahvalnost organizatori duguju i brojnim sponzorima čija je podrška omogućila da jubilarno izdanje BIG OM-a bude organizirano na najvišoj razini. (E.J.)





Milijuni ljudi imaju šećernu bolest, a da to ne znaju. Jeste li Vi jedan od njih?

Milijuni ljudi pate od šećerne bolesti – dijabetesa. Procjenjuje se da čak trećina njih nije svjesna toga. To nije obična bolest: to je epidemija koja uzrokuje i druge bolesti. Šećer u krvi postaje neobuzdan, oštećujući vitalne organe (zatajenje bubrega, oštećenje vida – do sljepoće, učestverostručenje rizika srčanog i moždanog udara, amputacije donjih ekstremiteta, smrt).

Što se tiče učestalosti oboljenja, situacija svakom godinom postaje, nažalost, sve lošija. Učestalost je eksplodirala zbog jednog ključnog razloga: 60-postotnog povećanja prekomjerne tjelesne težine tijekom prošlog desetljeća. Jedan ekspert kaže: „Postoji genetska predispozicija za dijabetes, ali učestalost je prebrzo porasla u zadnjih desetak godina, a geni se ne mijenjaju tako brzo.“ Dakle, stvar je u okolini, a okolina je puna visokokalorične hrane, uz premalo tjelovježbe.

Faktor masnoća. Referentni interval za šećer u krvi je 4,4 do 6,4 mmol/L. Razlog zašto dolazi do povećanja šećera u krvi je defekt u stvaranju ili iskorištavanju inzulina kojeg proizvodi gušterača i koji normalno pomaže da šećer uđe u tjelesne stanice, gdje bude iskorišten za energiju.

Postoje dvije glavne vrste dijabetesa: tip 1 i tip 2. Kod

rjeđeg tipa 1, tijelo proizvodi malo ili ništa inzulina. U tipu 2, koji je prisutan kod 90 do 95 posto oboljelih, stanice počinju biti otporne na inzulin i tijelo ga prestaje dovoljno proizvoditi. Prisustvo oboljenja u obitelji stavlja neke ljude pred veliki rizik. Međutim, prekomjerne količine tjelesnog masnog tkiva, fizička neaktivnost i nepravilna ishrana su ključni problemi za većinu bolesnika s tipom 2 šećerne bolesti. Povećanje tjelesne težine za 6 do 9 kilograma može udvostručiti rizik oboljenja tipa 2 dijabetesa.

Visoke razine šećera u krvi oštećuju stijenke krvnih žila i tako otežavaju cirkulaciju. S vremenom to oštećuje srce, živce, bubrege i oči.

Eksperti preporučuju kontrolu šećera u krvi u trogodišnjim intervalima, počevši od 45. godine života. Ranije ili češće kontrole se preporučuju za one izložene većem riziku – primjerice, svaki onaj s prekomjernom tjelesnom težinom, koji je fizički neaktivan, koji ima povišeni krvni tlak ili koji ima u obitelji šećernu bolest.

Obolijevaju i djeca, ne samo odrasli

Broj djece kod kojih se dijagnosticira dijabetes tipa 2 alarmirajuće raste. Danas doktori vide šećernu bolest

tog tipa već kod djece stare četiri godine, a 80 posto takve djece je predebelo. Upozoravajući simptomima su pretjerana žeđ, često mokrenje, neuobičajeni umor i česte promjene ponašanja. Dodatni rizični faktor je prisutnost dijabetesa u obitelji.

Prekomjerno debela djeca, koja imaju dodatne rizične faktore, trebaju biti kontrolirana svake dvije godine, počevši u dobi od deset godina.

Samokontrola tjelovježbe, prehranom i lijekovima

Mnoge se komplikacije dijabetesa mogu odgoditi ili izbjeći održavanjem razine šećera u krvi na normalni što je više moguće. Samokontrolom bolesnik to može pratiti. Postoje tri glavna načina kontrole te razine: tjelovježba, prehrana i lijekovi. Tjelovježba ne treba biti naporna, ali mora biti redovna. Bolesnici od šećerne bolesti mogu jesti sve vrste hrane, dok vode brigu o veličini obroka, posebno ugljikohidrata. Dobro je ako se prati kako izbor hrane utječe na razinu šećera u krvi.

Međutim, promjene u životnom stilu (prehrana, tjelovježba, tjelesna težina) često nisu dovoljne. Čitav niz različitih lijekova pomaže snižavati razinu šećera u krvi.

Blagdan naslovnika župne crkve u Omišlju, svečana liturgijska slavlja i ovogodišnje sakralne izložbe

Većina župnih crkava posvećena Mariji

Često ističemo zanimljiv podatak da je većina župnih crkava na području Krčke biskupije posvećena Mariji, majci Isusovoj, posebice blagdanu Uznesenja Marije na nebo. Prisjetimo se barem nekih: krčka katedrala, rapska konkatedrala, osorska konkatedrala, župne crkve u Vrbniku, Rasopasnom i u mnogim drugim mjestima. Stoga nas ne začuđuje da je omišaljska župna crkva, jedna od najstarijih otočnih crkava, odabrala istoga naslovnika ili zaštitnika koji se slavi 15. kolovoza, u narodu poznat kao Velika ili Vela Gospa. Pridodamo li brojna marijanska svetišta kojima kršćani hodočaste toga dana, moramo priznati da je blagdan Vele Gospe vjernicima izuzetno važan, a posebice onima kojima je naslovnik župne crkve vezan uz taj blagdan.

Ukrasi na Placi i u župnoj crkvi puni simbolike

Naziv *Stomorina*, gotovo sinonim za blagdan Vele Gospe, odnosi se prvenstveno na župnu crkvu u Omišlju posvećenu Uznesenju Marijinom na nebo, koja na dan Vele Gospe, 15. kolovoza, slavi svog naslovnika – titulara. Ime potječe od naziva crkve, a izvedenica je iz starog imeničnog oblika: SVETA MARIJA = STA MARIJA (MARINA) = STOMORINA. U predvečerje samog blagdana sačuvan je sve do danas starinski običaj da se na Placi sa sve četiri strane javnog prostora visoko privežu konopi, a po njima ukrasni *facoli* ili rupci te prvi plodovi grožđa i drugog voća. U središtu, odakle se računaju konopi, postavljen je ukrašeni kolut u kojem je glavna zastava ili *bandira*. Nešto slično se napravi iznad glavnog oltara u župnoj crkvi gdje su u ukrašenom kolutu prvi plodovi grožđa, krušaka, bresaka i smokava u čast Majke Božje na nebo uznesene.

Zanimljiv je upravo taj običaj vješanja ukrasnih marama i prvih plodova jer je pun simbolike i vjerničkog osjećaja. Njime se želi reći i dočarati kako je Marija uznesena na nebo, a narod, vezan u prijašnja vremena

uz poljoprivredu i plodove zemlje, htio je pokazati plod mukotrpnog rada te zahvaliti Bogu i nebeskoj zaštitnici na onom što ima i što ga veseli.

Naziv za cijelo slavlje tijekom tri dana

Ime STOMORINA, proisteklo iz naziva crkve posvećene Mariji, prenijelo se na sva događanja vezana uz proslavu Vele Gospe u Omišlju: podizanje zastave uoči blagdan-skog dana, svečano bogoslužje u crkvi na sam dan i mjesno slavlje dan poslije na sv. Roka. Svaki naš mještanin, domaći, kao i oni koji su pronašli svoj novi dom u Omišlju, već znaju ili nauče što znači *Stomorina*.

Svečana proslava blagdana naslovnika župne crkve

Toplo ljetno vrijeme okupilo je brojne mještane i goste na svečanom liturgijskom slavlju usred ljetne sezone na blagdan Vele Gospe, u petak 15. kolovoza na jutarnjoj sv. misi, na župskoj, kad je bilo posebno svečano, i na večernjoj misi. Uvečer uoči svečanosti crkveni je zbor održao u župnoj crkvi veoma lijepi koncert marijanskih skladbi, a zatim su mladi prionuli dizanju i postavljanju bandire na Placi.

U središtu ljetnog kulturnog događanja otvorena 14. sakralna izložba: „Ivan Volarić-Piturić“ i „Radimiri ikone“

Možemo slobodno ustvrditi kako slavlje Vele Gospe ili Stomorine u Omišlju predstavlja središte i sukus ljetnog kulturnog i društvenog događanja za mještane i one koji posjećuju rodni kraj i svoje najbliže tijekom ljetnih praznika, posebice vikendaše i sve koji su odabrali Omišalj mjestom željenoga godišnjeg odmora.

Ovdje možemo spomenuti da je postao uhodani mjesni običaj da u nedjelju uoči Vele Gospe generacije zaokruženih godišta na župnoj Misi zahvale Bogu za određeni broj godina. Ove godine su to učinili 70, 80, i 90. godišnjaci, tj. rođeni 1955., 1945. i 1935. godine.



Iz niza ovogodišnjih kulturnih događanja izdvojiti ću izložbu otvorenu u nedjelju 3. kolovoza 2025. naslovljenu Ivan Volarić-Piturić: slikar i dekorater i Radimiri ikone.

Ovogodišnja, 14. po redu sakralna izložba posvećena je Ivanu Volariću-Pituriću, slikaru i dekorateru. Budući da je on oslikao i dekorirao najviše crkava po Krku, među koje spada i omišaljska župna crkva, njegovo slikarsko djelo spada u primarnu sakralnu likovnu umjetnost u Omišlju. Volarić je poznat kao dekorater velikih površina. U župnoj crkvi oslikao je cijeli strop, zidove u obliku kazališnih zastora i posebice prostor iznad svetišta crkve, odnosno unutarnju stranu kupole. Razumije se, slike se nisu mogle skinuti sa zidova i prenijeti u izložbeni prostor Lapidarija, ali je zato aparat vještog umjetničkog fotografa Dragana Nišlera preslikao pojedine oslikane dijelove unutrašnjosti crkve i preslikama približio ljudima likovno blago utisnuto u crkveni strop i zidove, a briljantni povjesničar umjetnosti Theodor de Canziani opisao značenje pojedinih slika i motiva. Istaknuto mjesto u župnoj crkvi Uznesenja Marijina pripada Mariji, apostolima i drugim svecima.

Nekoliko dana prije Vele Gospe otvorena je u galeriji Vijećnica izložba iz kvalitetnog opusa nedavno preminule slikarice, dizajnerice i restauratorice Slanislave Radimiri, naslovljena Radimiri – ikone, koju sačinjava niz slika-ikona ponajviše posvećenih Mariji. Vezane uz proslavu blagdana Marijina Uznesenja, izložbeni ekspoziti približavaju svojom toplinom pojedine momente iz Marijina života, onako kako ih je doživjela autorica.

Svečana proslava blagdana naslovnika župne crkve – Vele Gospe, raznovrsni kulturni događaji, izložbe i proslave čine život u našim otočnim mjestima duhom ispunjenim, ljepšim i toplijim. Upravo tako. Ne želimo ovdje životariti, već živjeti i disati punim plućima.